

# طلعن في أهلية المدير العام للهلال يهدد استمراريته في المنصب

رئيس مجلس الإدارة **مجذوب عبد العزيز** رئيس التحرير **أبو عاقلة أماسا**



الجمعية  
28 أكتوبر 2022  
2 ربيع الثاني 1444 هـ - العدد 26  
الموقع الحاصل على لقب القاعة المعترف بهم في الصحافة الرياضية الإفريقية لعام 2022

## معتمد جعفر يشيد بمجلس السيادة

الرهان في لعب دور بارز في تسخير الدعم المادي للبطولة وكذلك وزيرة الشباب والرياضة استاذة هزاز عبد الرسول ومساهمتها الفاعلة في الوقوف بجانب الاتحاد في إطار اجتهاداته لقيام بطولة سيكافا لمنتخبات الشباب.

السيادة الانتقالي الذي ابدي ترحيبه بالخطوة والمواقفة النهائية .. وثمن جعفر الادوار الكبيرة التي قدمها رئيس المجلس السيادي في دعمه وتوفير كافة الامكانيات والمتطلبات تجاه البطولة وقال معتمد: ساهم مجلس السيادة برئاسة الفريق أول

ومن خلال كلمته كشف رئيس الاتحاد السوداني لكرة د معتمد جعفر عن الخطوات التي اتبعها الاتحاد نحو مساعيه لاستضافة الحدث مبينا ان الاتحاد امن على استضافة البطولة عقب اخذ الموافقة من الدولة ممثلا في مجلس

## شباب الجديان يستعدون للتحليق على حساب جنوب السودان في افتتاح سيكافا

## جيبوتي في مواجهة بورندي عصراً.. سلمان يحذر من مفاجآت الضيوف.. والأولبي يتدرب بكوتونو

### افتتاح بطولة سيكافا للشباب اليوم بمواجهتين

تتجه الأنظار عصر ومساء اليوم الجمعة صوب استاد الهلال بامدرمان وذلك لمعانقة ومتابعة الحدث الرياضي الهام المتعلق بافتتاح فعاليات بطولة سيكافا لمنتخبات الشباب تحت سن (٢٠) عاما.. حيث اكملت لجنة الافتتاح والختام كافة الترتيبات لحفل الافتتاح الذي تتخلله العديد من الفقرات المتنوعة والشيقة بجانب مباريات المجموعة الاولى وقدمت اللجنة العليا للبطولة الدعوة للعديد من الشخصيات الرياضية والرسمية لتشريف حفل افتتاح البطولة.



### قناة

### الملاعب

### تنقل سيكافا

### حصريا

وقع الاتحاد السوداني لكرة القدم اتفاقا مع قناة الملاعب الرياضية لنقل أحداث وفعاليات بطولة سيكافا لمنتخبات الشباب تحت سن (٢٠) عاما المقامة في الفترة من ٢٨ أكتوبر حتى ١١ نوفمبر المقبل وكشف د. معتمد جعفر رئيس الاتحاد السوداني لكرة القدم عن تعاقد الاتحاد مع قناة الملاعب السودانية لنقل وبث بطولة سيكافا.

### الأستاذة رفيدة محمد أحمد مديراً اداريا لسيدات المريخ

أصدرت دكتورة تهاني حامد الصادق رئيس قطاع المرأة بنادي المريخ قراراً بتعيين الصحفية رفيدة محمد أحمد مصطفى مديراً إدارياً لفريق السيدات بنادي المريخ الخرطوم والإعلامية رفقة أبو الخير مديراً لكرة ويسري هذا القرار اعتباراً من أول نوفمبر 2022.

### إصابة طفيفة للجزولي نوح

تعرض المهاجم الجزولي نوح لإصابة طفيفة خلال المران بعد احتكاك عنيف مع زميله عبد الكريم ولم يكمل المران في جزءه الأخير، وقد اطمانت الصحيفة بعد نهاية المباراة على حجم الإصابة وتأكد أنها طفيفة ولن تمنعه من المشاركة في مران اليوم أو المباراة، وقال الجزولي نوح أن إصابته عبارة عن كدمة طفيفة في كاحل القدم اليسرى ولن تمنعه من المواصله مع زملاءه في بقية التدريبات وسيشارك في مران اليوم بشكل طبيعي.



## منتخبنا الأولبي يؤدي تدريبه الثاني بكوتونو

في كوتونو في الساعة الخامسة من عصر اليوم لمعبد بورتو نوفو في الحصة الثالثة منذ وصوله إلى بنين، ومن المنتظر أن يرسم الجهاز الفني من خلاله ملامح مباراة الأحد أمام نظيره البنيني إذ تعتبر الحصة الرئيسية قبل أن يختم الفريق لمعبد المباراة بالسبت.

روحاً معنوية عالية في المران الثاني قبل الأخير، وبعد الإحماء نفذ اللاعبون جملة من تكتيكات الضغط على حامل الكرة في نصف الملعب ومن ثم إنتقلوا لتنفيذ بعض الجمل المتنوعة ومهارات التمرير والدقة في التعامل مع التمريرات وقراءة الخصم وحركته، وسيؤدي الأولبي مرانه الثالث

أجرى منتخبنا الوطني الأولبي مرانه الثاني عصر أمس لمعبد بورتو دي كوتونو بمشاركة كل اللاعبين المتواجدين مع البعثة، وامتدت الحصة التدريبية لساعتين كاملتين اشتملت على إحماء طويل أشرف عليه مدرب الأحمال مصطفى، وأدى اللاعبون بحماس طاغي وحركة مميزة أظهروا من خلالها

## جيبوتي في مواجهة بورندي

للمنتخب الجيبوتي عدة تدريبات وقف علي مدي جاهزية عناصره للمواجهة المرتقبة امام بورندي، وبالمقابل يطمح المنتخب البورندي في الوصول الى نهائيات البطولة وتقديم مستويات فنية مشرفة تقوده الى الغاية وعقب وصول البعثة للخرطوم فجر الاربعاء ادى المنتخب البورندي تدريبات اطمان من خلالها الجهاز الفني للمنتخب على جاهزية عناصره من الناحية الفنية للمباراة.

يستقبل استاد الهلال عصرًا اللقاء الاول في بطولة سيكافا للشباب الذي يجمع منتخبي جيبوتي وروندا ضمن المجموعة الاولى حيث انتهى كلا الطرفين تحضيراتهما الفنية للمواجهة وذلك من واقع الاعداد الفني والبدني الذي انخرط فيه الجانبين في اطار الاستعداد للمشاركة في البطولة..وكانت بعثة المنتخب الجيبوتي وصلت للخرطوم يوم الثلاثاء الماضي اجري خلالها الجهاز الفني

## الهلال يحول تدريباته صباحاً بسبب سيكافا

أبينغي على معالجة الأخطاء وتصحيحها وأوقف المران أكثر من مرة، وركز الكونغولي على لاعبي الدفاع، وشدد عليهم بتقليل نسبة الأخطاء باعتبارهم خط الدفاع الأخير للفريق، وأن أي خطأ في الدفاع يمكن أن يكلف الفريق هدفاً، ووضعت دائرة الكرة بقيادة السيد عبد المهيمن الأمين والطاقم الفني بقيادة الكونغولي فلوران أيبينغي المدير الفني برنامجاً متكاملاً للمرحلة المقبلة، فيما يتعلق بالحصص التدريبية نسبة لانشغال ملعب الهلال بتصفيات سيكافا المؤهلة لنهائيات أمم أفريقيا تقرر أن يؤدي الهلال تدريبات صباحية يومية الجمعة والسبت.

عاد فريق الكرة بنادي الهلال إلى التحضيرات بهران مساء أمس في إطار تحضيرات الأزرق لمواجهته المرتقبة أمام الوادي نيالا في الجولة الخامسة للدوري الممتاز، والتي يستضيفها ملعب الجوهرة الزرقاء، ووادي الفريق التديب بعد عودته من رحلة عطرية الصعبة، وشهدت الحصة حضوراً كبيراً من اللاعبين تحت إشراف الجهاز الفني بقيادة الكونغولي فلوران، ومساعدته خالد بخيت وبقية الطاقم المعاون، واشتمل المران على تدريبات الإحماء وتفكيك العضلات، ورفع معدلات اللياقة البدنية، فيما خضع الحراس إلى تدريبات خاصة تحت إشراف مدرب الحراس، وعمل الكونغولي فلوران

## «كورة سودانية» تكشف عن طلعن في أهلية المدير العام للهلال

كشفت مصادر مقربة من نادي الهلال لـ«كورة سودانية» نية بعض أعضاء الجمعية العمومية لنادي الهلال تقديم طلعن قانوني في أهلية المدير العام للنادي البروفيسر محمود السر بالمنصب وذلك استناداً على النظام الأساسي للنادي فيما يتعلق بالمدير العام المادة «1-ح» والتي اشترطت أن يتفرغ شاغل المنصب لمهمته بالكامل، ويגיע الطعن في كون البروفيسر محمود السر يشغل منصب

سكرتير اللجنة الأولمبية السودانية إلى جانب المدير العام لنادي الهلال والذي اشترط التفرغ الكامل في شروطه، حيث يجمع منصبين وهو ما يعد مخالفاً للنظام الأساسي للنادي، وسيكون مطالباً بتوفيق أوضاعه بالتنازل عن أحد المنصبين لمصلحة الآخر، ويبدو أن سلسلة من الطعون ستواجه عدداً من أعضاء مجلس الإدارة استناداً على النظام الأساسي للنادي الذي أجازته الجمعية العمومية مؤخرًا.

## مبارك سلمان : نحترم جنوب السودان ونطمح في النقاط

الذي حظي به المنتخب من قبل الاتحاد وقال: وجد المنتخب اهتماما كبيرا من قبل الاتحاد السوداني وهذا يمنحنا دفعا وتحفيزا للظهور المشرف في البطولة والسعي للحصول على احدي البطاقات المؤهلة لنهائي الامم الافريقية، واكد سلمان انهم يحترمون منتخب جنوب السودان ويعملون له الف حساب وقال : الكرة في جنوب السودان اخذت تمهي بوتيرة متسارعة في التطور والارتقاء لذلك سنعمل حسابات متعددة لمواجهة اليوم.

اعرب المدرب مبارك سلمان المدير الفني لمنتخبنا الوطني للشباب عن امله ان ينجح المنتخب في الحصول على النقاط الثلاثة في مواجهته المرتقبة اليوم امام منتخب جنوب السودان معتبرا ان الفوز بالمباراة يمنحك الاقتراب من التأهل للدور المقبل النهائي في البطولة مشيرا الى ان المنتخب وصل لقمة الجاهزية الفنية والبدنية للمشاركة في البطولة بفضل الاعداد الناجح الذي خضع له في اطار الاستعداد للمشاركة في البطولة واشاد سلمان بالاهتمام الكبير

### رئيس اللجنة

### المنظمة

### سيكافا يشيد

### بالترتيبات

أعرب السيد موسس رئيس اللجنة المنظمة لبطولة سيكافا لمنتخبات الشباب ارتياحه الشديد للترتيب والتحضير الرائع بفضل الجهود الكبيرة والمقدرة من قبل الاتحاد السوداني لكرة القدم واصفا ما بذل من جهد وعطاء تجاه تنظيم البطولة بالعمل المميز واكد موسس عدم وجود اي ملاحظات او معوقات تواجه البعثات المشاركة في البطولة مشيرا الى ان اللجنة المنظمة وقفت على كافة الجوانب الفنية والادارية المتعلقة بقيام البطولة موضحا ان اللجنة المنظمة تجدا تعاوننا وتنسيقا تاما من جانب الاتحاد السوداني لكرة القدم.



## السكة حديد تعبر المريخ والأمل يغتال الموردة بالفولة

حسين كجور (6) واضاف نفس اللاعب الهدف الثاني له ولفريقه في المباراة. بالنتيجة يرتفع رصيد السكة حديد الى 6 نقاط في صدارة الترتيب من مباراتين فيما بقي المريخ بدون نقاط من ثلاثة مباريات، ادار المباراة بمستوى جيد عبد الله وادي فقس بمساعدة كل من علي عبدالرحيم دمارية وجميل الله الحلو وميرغني أحمد ادم حكما رابعا، راقبها إدارياً ادم عبد الكريم عضو مجلس ادارة الاتحاد الانتقالي لكرة

**الفولة : موسى آدم عبد الكريم**  
ضمن منافسات دوري الدرجة الأولى بالفولة (دوري) الفقيه محمد ابراهيم ود (النيل)، حقق السكة حديد فوزا غالبا ومستحقا على المريخ بهدفين مقابل هدف في المباراة التي جرت بينهما عصر امس الاول بالاستاد، سجل المريخ الهدف الاول عن طريق لاعبه عثمان محمد كباشي (9) في شوط المباراة الاول فيما ادرك التعادل للسكة حديد على

القدم الفولة. أما في منافسات دوري الدرجة الثانية حقق الأمل الفوز على الموردة بثلاثة اهداف مقابل هدف في المباراة التي جرت بينهما عصر أمس الأول ميدان الحرية، أدار المباراة حميدة أحمد آدم بمساعدة كل من صديق أبو العزائم والفاتح البابو وعبد الباقي أحمد عبد الباقي حكما رابعا، راقبها إدارياً أمير حبيب غبوش عضو مجلس ادارة الاتحاد الانتقالي لكرة القدم الفولة.

## بعثة النيل المناقل تغادر إلى الحصاصيصا



**المناقل/ محمد الصادق**  
غادرت بعثة نادي النيل مدينة المناقل متجهة لمدينة الحصاصيصا لأداء مباراة الذهاب في الدوري التأهيلي امام العباسية الحصاصيصا، وحلت البعثة بمنزل قطب نادي النيل عصام عبدالمنعم. وستسير رابطة مشجعي نادي النيل بقيادة عبد الرحمن عبو رئيس الرابطة بصات لمؤازرة الفريق

حتى النصر والعودة بنتيجة ايجابية تريح الفريق في مباراة الإياب يوم الجمعة القادم.

رئيس الرابطة بصات لمؤازرة الفريق



## السكر يتفوق على الوحدة بحلفا

سلبيا في اللقاء الذي جمع بينهما مساء الاربعاء ضمن مباريات الجولة الثانية لمسابقة دوري الثانية بحلفا الجديدة .. قدم الفريقان مباراة مثيرة إتسمت بالقوة .. وتفوق الهلال على مدار الشوطين وأضاع جملة من الفرص لتألق خط دفاع النصر والحارس منهل الذي كان سدا منيعا أمام هجمات الهلال بينما كانت محاولات النصر على فترات متباعدة .. في الدقائق الأخيرة من عمر المباراة توقفت المباراة بسبب احتجاج إداري ولاعبى النصر على هدف منقوص بإشارة من مساعد الحكم الثاني ومن ثم تواصلت المباراة وإنتهت بالتعادل السلبى وصاحبها احتجاج من الفريقين حيث إحتج منسوبي النصر على الهدف المنقوض بينما كان إحتجاج منسوبي الهلال بإعتبار أن الحكم لم يحتسب الزمن المستقطع .. بالنتيجة إرتفع الهلال برصيده إلى نقطتين ووضع النصر أول نقطة له في رصيده .. أدار اللقاء الحكم مصطفى ديشاب بمعاونة حسين نقروس ونور الدين عبدالرحمن ومحمد حسن حكما رابعا.

**حلفا الجديدة/ محمد جلال فرح**  
سجل السكر فوزا غالبا على الوحدة بهدف نظيف في اللقاء الذي جمع بينهما عصر الاربعاء ضمن مباريات الجولة الثانية لمسابقة دوري الأولى بحلفا الجديدة، بعد مباراة جاءت في مجملها متوسطة خاصة في الشوط الأول الذي إنتهى بالهدف الوحيد في المباراة، حيث نجح السكر في تسجيل هدف الفوز مع بداية الشوط الأول عن طريق اللاعب الصادق وفي هذا الشوط قدم السكر مباراة جادة .. إرتفع إيقاع المباراة في الشوط الثاني واستحوذت الوحدة على الكرة كثيرا ومراس الضغط على جبهة السكر ولكن دون فعالية إلى ذلك تألق خط دفاع السكر ومن خلفهم الحارس الذي نجح في إفساد كل هجمات الوحدة .. بالنتيجة إرتفع السكر برصيده إلى 4 نقاط وبقي الوحدة في 3 نقاط .. أدار اللقاء الحكم سفيان حسين بمعاونة عماد عبده حسين نقروس ونورالدين عبدالرحمن حكما رابعا.

**تعادل الهلال والنصر .. واحتجاج على التحكيم**  
تعادل فريقا الهلال والنصر

## العاصفة تكتسح المجد وتتصدر دوري كنانة

وشهدت هذه المباراة أول هاتريك في دوري الدرجة الأولى بكنانة عن طريق اللاعب حسن علي يوسف. وبهذا الفوز تؤكد العاصفة تصدرها لدوري الدرجة الأولى منفردة بعشر نقاط من أربع جولات، فيما يبقى المجد تائه بنقطة وحيدة من ثلاث جولات. أدار المباراة حكم الساحة أحمد موسى ومساعد أول طارق علي ومساعد ثاني عوض الحاج وحكم رابع الطادق صالح وراقبها إداريا عبد الله بكري. وضمن مباريات الأسبوع الرابع من دوري الدرجة الأولى بكنانة تعادل عصر الاربعاء على الملعب الرديف الأهلي كنانة والإتفاق سلبياً. وبهذا التعادل ترتفع نقاط الأهلي كنانة إلى ستة نقاط من أربع جولات والإتفاق بخمسة نقاط من ثلاثة جولات . أدار المباراة حكم الساحة النعيم أحمد ومساعد أول إبراهيم عمر ومساعد ثاني عامر كافي وحكم رابع محمد آدم فيما راقبها إداريا عبد الرحمن النيل.

ضمن مباريات الأسبوع الرابع من دوري الدرجة الأولى بكنانة تمكن نادي العاصفة الجوية من إكتساح نادي المجد بفوز عريض بسداسية عصر الاربعاء على إستاذ كنانة.دخلت العاصفة الجوية المباراة بقوة وتقدمت منذ الدقيقة الثانية من إنطلاق المباراة عن طريق عبدالرزاق شريف بعدها عدل المجد النتيجة عن طريق صابر ادم ولم تمر دقائق حتى تقدمت العاصفة من جديد عن طريق عبدالرزاق شريف، وبعدها عزز البديل حسن علي يوسف كعكولي تقدم العاصفة بهدف ثالث والذي إنتهى عليه الشوط المباراة الأول. وفي بداية الشوط الثاني أكدت العاصفة تسيدها لمجريات المباراة بهدف رابع عن طريق مهند عيسى وقلص المجد النتيجة عن طريق الطاهر علي ولكن الهدف لم يشفع للمجد، وبعدها تألق نجم العاصفة الجوية حسن علي يوسف كعكولي بتسجيله هدفين معززاً به فوز فريقه بسداسية ..



## حضور إداري في مران الزهرة ربك للتأهيلي



المحافل القومية قلبا وقالبا وماديا ومعنويا كما أكد السيد علم الدين حريكة سكرتير نادي حي العرب عن وقتهم القوية مع ممثل المدينة وأنهم معهم ماديا ومعنويا، وعبر السيد الجيلي قرشي عن شكره للقبيلة الرياضية بوقتتهم الباسلة مع نادي الزهرة وقال ان حضور هذا العدد من

الاداريين قد أثلق صدورنا و زاد من شغف وحماس اللاعبين، وعبر كابتن الفريق الكابتن عبد الدائم عن سعاداته التي لا توصف بوقفة الاندية خلفهم وهم الممثل للمدينة و أكد جاهزية الفريق لخوض مباراة الذهاب امام الهلال كوستي في استاد ربك والمقرر لها اليوم.

### ربك / بغيت الطاهر

شهد التمرين الختامي لنادي الزهرة ممثل المدينة في الدور التأهيلي حضورا جماهيريا كثيفا من قبل اداري الاندية بمدينة ربك واعضاء الاتحاد والاعلاميين بمدينة ربك، وحضر كلا من السيد خالد عيسى جوغان نائب رئيس الاتحاد و السيد مبارك اسحاق الامين العام للاتحاد المحلي، ومن الاندية حضور لاداري نادي حي العرب ونادي ودنوباوي ونادي وادي النيل ونادي الامير ونادي النهضة ونادي السكر عسلاية ونادي الاتفاق ونادي النيل ونادي الهلال ونادي الفاروق ونادي الوافد ونادي المريخ وجميع اندية المدينة، وكانت لجنة المدربين حضورا، وتحدث السيد الفاتح النعيم رئيس نادي ود نوباوي عن وقتتهم خلف النادي في

## السمالك يصل تندلتي لمواجهة المستقبل في التأهيلي

في استقبال البعثة خارج المدينة المدير التنفيذي لمحلية تندلتي واعضاء الاتحاد المحلي لكرة القدم ومجلس إدارة نادي المريخ ونادي الهلال وجمع غفير من الرياضيين، وقد وجدت البعثة

إستقبالا حافلاً وكرماً فياضاً من قبل الرياضيين بتندلتي. وأدى الفريق مرانه الختامي صباح الخميس إستعدادا لمواجهة المستقبل اليوم الجمعة الساعة الثالثة عصراً.

### النهود / عز الدين الحيدوسي

وصلت إلى مدينة تندلتي مساء الأربعاء بعثة نادي السمالك ممثل مدينة النهود في الدوري التأهيلي المؤهل للممتاز، وكان

## النيل يكسب النصر بهدفين بكسلا

اللعبة وفرض حصاراً شديداً على دفاعات النيل، وبالمقابل اعتمد النيل على الكرات المرتدة حيث لم تتغير النتيجة مع مرور الزمن الرسمي والإضافي لينتهي اللقاء بفوز النيل بهدفين مقابل هدف للنصر ، ويضع النيل أول ثلاث نقاط في رصيده. أدار اللقاء الحكم سليمان عبد الله بمساعدة خالد إلياس وأمين الطيب، راقبها ادارياً عضو الاتحاد طارق أمين وفتياً الخبير محمد آدم زكريا. أفادنا بذلك بشة به.

حقق النيل الفوز بهدفين لهدف على النصر في المباراة التي أقيمت بينهما عصر امس الاول على ميدان الجمهورية ضمن منافسات الأسبوع الأول لدوري الدرجة الثالثة بكسلا. تقدم اللاعب عبدالله عثمان بالهدف الأول للنصر في الشوط الأول، وبعده عادل اللاعب عبدالرحيم للنيل قبل ان يضيف زميله محجوب الهدف الثاني لفريقه لينتهي الشوط الاول على تلك النتيجة. وفي الشوط الثاني سيطر النصر على مجريات

## تنفيذي أبو حمد في وداع الشرطة



قد اجري تمرينه الختامي باستاذ أبو حمد وسط حضور جماهيري شجع اللاعبين على تحقيق الانتصارات المطلوبة.

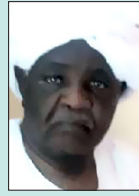
مراحل المنافسة حال تقدمه. هذا وكان فريق الشرطة

### أبو حمد/ سناء عصام

دعا الأستاذ مأمون مجدوب شعراي المدير التنفيذي لمحلية أبو حمد بالتوفيق والانتصار لفريق الشرطة ابو حمد ممثل المحلية في الدوري التأهيلي المؤهل للدوري الممتاز. جاء ذلك لدى وداعه البعثة المتوجهة صباح امس الى منطقة الباقوة لمواجهة فريق نمور الجول ممثل المنطقة في التأهيلي، وقال تتمنى أن يظهر الفريق بالمظهر اللائق والأخلاق الرياضية وأن يمثل المحلية خير تمثيل، مؤكدا دعمه للفريق وتكفله بكافة منصرفاته في كل مراحل المنافسة حال تقدمه. هذا وكان فريق الشرطة



## عبد العزيز ياسر.. الاعتراف سيد الأدلة..!!



### نقطة وشرطة

أبو زهير

o لشنو تقولوا الفلاح  
أتراوي وهلاككم هلال  
السودان !!!  
o أيا أصحاب الأرقام  
اكتبوا بالعدل التنافس  
شريف لماذا الكتابة لقتل روح التنافس..؟  
o عزيزي ابو القاسم الاين دعونا من الحديث  
عن هذا هزم ذاك، دعونا فيما يلينا من أمر لجنة  
الحكام وعماليها الحالية هل فيكم من يصدق  
أن مشاركتنا في بطولة سيكافا بحكم ساحة وحيد  
هو الدولي عبد العزيز ياسر ومساعد واحد ؟  
o ذهبت فرص التحكيم إلى المقيم صلاح

البلد...!!  
o عفوا دكتور مزمل أبو  
القاسم المساعد القومي أبو  
لا ناقة له ولا جمل في هذا  
الحدث فهو عمل وفعل  
وطبخ الدولي عبد العزيز لوحده هو الذي  
احتسب وألغى الهدف مزاجه !!  
o هذا ليس بتخمين أو عبر الشاشة أو  
يوتيوب إنما هو اعتراف الحكم بعظمة لسانه  
ولا يد لأبو راية أو دخل في هذا ولكن اللوم  
يقع على من قام بتعيينه لإدارة الفلاح الأتراوي  
والهلال الأم درماني !!

o لا تستعجبوا سادتي من هذه العبارة المقرفة  
التي روست بها هذا المقال لقد قائلتها البروف  
سعاد الفاتح في جلسة من جلسات المجلس  
الوطني عندما وافق أعضاؤه على مديونية  
بالفائدة من دولة الكويت لإكمال مشروع سد  
مروي وقامت البروف وقبل المغادرة للقاعة  
التفتت لأعضاء المجلس وقالت هذه المفردة  
وغادرت (يخس)...!!  
o لم أجد أيها الحكم الدولي المختار ضمن  
حكام سيكافا عبد العزيز ياسر سوى هذه  
العبارة المقرفة يعد مشاهدي لمقطع فيديو  
بالغناك هدف لفريق الفلاح في شبك سيد

03



الجمعة

28 أكتوبر 2022 - 2 ربيع الثاني 1444 هـ - العدد «26»

مناجعات

## الشرطة يجري مرانه الرئيس لمواجهة توتي

الحراس علي مرجي، ثم فرض  
زهير محمد عثمان محطات  
فنية متعددة اشتملت علي  
الأسلوب التكتيكي للمواجهة،  
واتسم المران بالجدية والتركيز  
العالي من جميع اللاعبين،  
وشهد المران حضور ومتابعة  
عضوا مجلس الإدارة الهمام  
الأستاذ عباس عبد الله الأزرق  
والعقيد شرطة عادل إبراهيم  
الجمل اللذان حرصا على  
الإلتقاء باللاعبين وطالبوهم  
مواصلت الانتصارات وحشهم  
على البذل والاجتهاد من أجل  
الفوز، ومن المنتظر أن يجري  
الفريق مرانه الختامي غداً  
الجمعة على ملعب إستاد  
الخرطوم.

كتب/ الطيب حلال  
أجرى فريق الشرطة  
القضارف عند الساعة الثامنة  
من صباح الخميس مرانه  
الرئيس يلعب النيل بالخرطوم  
إستعداداً لمواجهة توتي عشية  
يوم السبت المقبل على ملعب  
استاد الخرطوم ضمن لقاءات  
الجولة الخامسة من بطولة  
الدوري السوداني الممتاز، بدأت  
الحصة التدريبية بالتمارين  
البدنية، تحت إشراف مدرب  
اللياقة، الدكتور إسماعيل  
أحمد البدوي، بينما خضع  
حراس المرمى لتمرين خاصة  
تضمنت التمرين المثالي وردود  
الفعل، والتصدي للكرات  
المباشرة، تحت إشراف مدرب

### بعثة الأمل تصل الخرطوم



وصلت ظهر أمس  
الخميس للخرطوم بعثة  
فريق الكرة بنادي الأمل  
عطيرة وحلت بالشقق  
الفندقية بالخرطوم  
استعداداً لمواجهة ود  
نوباوي الخرطوم عصر  
السبت في الجولة الخامسة

للدوري، وكان الأمل حقق فوزاً مهماً في الجولة الرابعة على الزومة  
الخرطوم ويؤدي الفريق عصر اليوم مرانه الختامي.

### السوكر تا يصل الفاشر

حطت بعثة نادي حي العرب بورتسودان رحالها بمدينة الفاشر  
ظهر الخميس قادمة من مدينة النهود بعد الفراغ من لقاء حيدوب  
في الجولة الرابعة.

## كاف يبحث عن مستضيف لأمم إفريقيا 2025

القدم أن الجدول الزمني  
لعملية تقديم طلب رسمي  
لاستضافة بطولة كأس الأمم  
الإفريقية 2025 سيكون خلال  
الفترة من 11 إلى 16 نوفمبر  
المقبل. وأوضح بيان «كاف» أن  
الموعد النهائي لإرسال جميع  
المستندات الخاصة بطلب  
الترشح للاتحادات الأعضاء  
التي أعلنت اهتمامها استضافة  
البطولة، سيكون يوم 16  
ديسمبر المقبل، وتشمل اتفاقية  
الاستضافة، واتفاقية المدن  
المضيفة، والضمانات الحكومية.

أعلن الاتحاد الإفريقي  
لكرة القدم «كاف» إعادة فتح  
باب الترشح، للحصول على  
حقوق استضافة بطولة كأس  
الأمم الإفريقية المقرر إقامتها  
عام 2025. وذكر «كاف» عبر  
موقعه الرسمي اليوم الأربعاء،  
أنه أرسل إخطاراً إلى الاتحادات  
الأعضاء، للتعبير عن اهتمامهم  
باستضافة كأس الأمم الإفريقية  
2025، بما في ذلك العملية التي  
سيتم اتباعها في اختيار الدولة  
المضيفة أو الدول المضيفة.  
وأضاف الاتحاد الإفريقي لكرة

## «كورة سودانية» تسلط الضوء على نتائج المديرين الجدد بالمتاز

### فلوران يتصدر بالعلامة الكاملة .. ياسر حسن يتقدم بثبات .. ونتائج متوازنة لجوليت

## عصام يبحث عن أول انتصار.. وكوة يغادر مبكراً

تقرير / عبد الله التهامي

تباين نتائج المديرين الجدد للدوري الممتاز والذين يخوضون تجربتهم الأولى في المنافسة بعد مرور (٤) جولات  
للمنافسة قدم فيها بعضهم نتائج ممتازة، ولا زال آخرون يبحثون عن الفوز الأول لكن ما زالت المنافسة في  
بداياتها، ولا زال الموسم طويلاً ويمكن لهؤلاء المديرين قلب الطاولة على عناصر الخبرة في المنطقة الفنية، «كورة  
سودانية» تطف على نتائج المديرين الجدد بالدوري بعد مرور (٤) جولات فقط وترتيبهم بحسب النتائج والنقاط.



1  
كان من الطبيعي أن يتصدر  
الكنغولي فلوران إبينجي قائمة الجدد  
لأسباب عديدة أولها أنه يقود حامل  
لقب النسخة الماضية بالإضافة  
لإمكانياته العالية وخبرته الطويلة في  
الملاعب الأفريقية مع أندية لها وزنها  
وتصدر فلوران قائمة المديرين الجدد  
بالعلامة الكاملة برصيد (٩) نقاط  
لفريقه من (٣) مباريات، وله مباراة  
مؤجلة في الجولة الثانية أمام زميله  
عصام إدريس مدرب الزومة.

2  
حجز المدرب المكلف ياسر حسن  
مدرب هلال الفاشر مقعده ضمن  
القادمين بقوة وبعد تصعيده مباشرة  
لمنصب المدير الفني أدهش الجميع  
بنتائج إيجابية مع فريقه وتصدر في أول  
جولتين بالعلامة الكاملة من انتصارين  
على ملعب الفاشر وغادر الفاشر وعاد  
بنقطة من معقل أهلي مروي، ليكون  
رصيد من النقاط (٧) نقاط من  
انتصارين وتعادل وخسارة من حمد  
كمال مدرب أهلي شندي، ونال المرتبة  
الثانية خلفاً للكنغولي فلوران.

3  
يتحسس المدرب الشاب خالد  
جوليت الطريق نحو النجومية وحجز  
مقعده بين مدربي أندية الدوري الممتاز  
وهو يخوض تجربته الأولى مع الأمل  
وفي (٣) مباريات جمع جوليت (٤)  
نقاط من تعادل وخسارة وانتصار، وله  
لقاء مؤجل في الجولة الثانية أمام غازي  
الغرياني مدرب المريخ، ونال جوليت  
المرتبة الثالثة، من حيث النقاط  
والنتائج.

4  
نجح المدرب والمحلل السابق  
محمد عطا المدير الفني لفريق الفلاح  
العطراوي في وضع بصمته في أول  
تجربة له كمدير فني في منظومة  
الدوري الممتاز، رغم أنه حصل على  
نقطة واحدة من تعادل خارج  
الديار وخسارة، في ثلاث مباريات  
لكن صادف مواجهة العملاقين الهلال

من المنصب كأول حالة إقالة في النسخة  
٢٨، لكن غادر وفي رصيده نقطتين من  
تعادلين لكوير داخل الخرطوم مع  
خالد جوليت ومحمد عطا مدربي الأمل  
والفلاح.

7  
أمام الثنائي مجدي إحيمر والنيجيري  
أبا هما مساعدين لفريقهم الحالية في  
موسم سابقة ولم تكن تجربتهما الأولى  
لكنها أول تجربة لهما في منصب مدير  
فني مكلف، مجدي إحيمر في مباريات  
فريقه أهلي مروي الأربع كان نصيبه  
نقطتان فقط من تعادلين وخسارتين،  
ولم يحقق أي انتصار، فيما تعتبر تجربة  
النيجيري أبا مع توتي جيدة ومن (٤)  
مباريات نال (٣) نقاط خسر أولاً من  
حمد كمال ثم فرض التعادل على  
مجدي إحيمر ونادر زريقي، ونادر  
هبوب، ويحسب له أنه عاد بنقطتين  
خارج الديار من ثنائي بورتسودان.

والمريخ وفي آخر مبارياته مع الهلال  
رسم محمد عطاء خارطة جيدة وأداء  
نال به إعجاب المتابعين وخسر اللقاء  
أمام فلوران، واكتفى بنقطة يتيمة من  
مجموع مبارياته الأربع.

5  
بدأ المدرب الشاب عصام إدريس  
الصاعد حديثاً للدوري الممتاز مشواره  
من الجولة الثالثة بعد تأجيل مواجهتين  
له أمام فلوران والغرياني مدربي  
القمة، ولكن وفي مباراتين أمام أبو  
عبيدة سليمان وخالد جوليت فشل في  
حصد أي نقطة ونال خسارتين وتذبل  
قائمة المديرين الجدد بعد نهاية الجولة  
الرابعة لكن يعشم في تقديم أوراق  
اعتماده في قادم المواجهات

6  
لم يعمر المدرب محمود كوة طويلاً  
في الدوري الممتاز واكتفى بمبارتين فقط  
مع كوبر البحراوي وبعدها تم إعفاه

يشهده ميدان أبو طلحة

## انطلاق مهرجان سباق الهجن السابع بولاية كسلا

الخرطوم/ الطيب إبراهيم

في تظاهرة رياضية كبرى، يشهد  
ميدان أبو طلحة لسباق الهجن بولاية كسلا  
شرقي البلاد صباح اليوم الجمعة فعاليات  
سباق سيف بهلول السنوي السابع للهجن  
برعاية كريمة من قبيلة البراطيخ بقيادة  
المقدم نافع بهلول وذلك بمشاركة ولايات  
كسلا والبحر الأحمر والقضارف والخرطوم  
وشمال كردفان وشمال دارفور وولاية نهر  
النيل بتشريف وزير الشباب والرياضة  
ووزير الثروة الحيوانية وسفراء دول عربية  
منها قطر والسعودية والإمارات في تظاهرة  
كبرى أعد لها جوائز ضخمة ودرع وتكريم  
الفائزين، ويشمل سباق اليوم على 16  
شوط رمز بمشاركة ولايات نهر النيل وكسلا  
وشمال كردفان والخرطوم والبحر الأحمر،

## رئيس الكاف يحضر نهائي أمم أفريقيا لكرة الشاطئية

يحضر باتريس موتسيبي رئيس الاتحاد  
الأفريقي لكرة القدم، نهائي كأس أمم  
أفريقيا لكرة الشاطئية بين مصر والسنگال،  
وأعلن الكاف عبر موقعه الرسمي، أمس  
الخميس، سفر موتسيبي إلى موزمبيق، من  
أجل حضور المباراة النهائية التي تجمع  
منتخبي مصر والسنگال، اليوم الجمعة،  
وبلغ منتخب الفراعنة، نهائي البطولة، بعد  
فوزه 4-5 على المغرب، أما السنگال انتصرت  
على موزمبيق بنتيجة 3-2 في المربع الذهبي،  
وضمن منتخبا مصر والسنگال، التأهل  
لنهائيات كأس العالم، وهي المرة الأولى في  
تاريخ الفراعنة، وتقابل منتخب مصر لكرة  
الشاطئية ضد السنگال في أمم أفريقيا  
بالنسخة الحالية في مرحلة المجموعات،  
وخسر الفراعنة بنتيجة 4-6.





## وزيرة الشباب والرياضة تلقي قادة اتحاد الكرة

الجمعة بصورة جيدة وإخراجها في أبهى صورة تليق وعظمه البلاد مضيئا ان السودان له خبرة طبية في تنظيم البطولات الكبرى وكوادر بشرية في قطاعات الادارة والتنظيم والاعلام ستسهم في النجاح وفي جانب اخر تشهد وزارة الشباب والرياضة الاتحادية هذه الايام تحركات مكثفة تقودها الوزارة هزاز بغية إنجاح الزيارة التاريخية التي سيقوم بها قطاع التنمية الاجتماعية والثقافية مجلس الوزراء لمدينة السودان الرياضة المحدلها التاسع من صباح الأحد القادم الموافق 30 اكتوبر وذلك للوقوف على سير العمل بالملعب الاولمبي والذي بدأت فيه عملية انبات النجيل فهيدا للافتتاح وبلاضافة إلى المرافق الأخرى المكملة لمدينة الرياضة ما فيها المسبح الاولمبي وسيكون في استقبالهم وزيرة الشباب والرياضة

التقت الاستاذة هزاز عبد الرسول بمكتبها الدكتور معتصم جعفر سر الختم رئيس الاتحاد السوداني لكرة القدم والاستاذ مجدي شمس الدين المحامي امين عام الاتحاد ووقفت الوزيرة على اخر الترتيبات والاستعدادات لبطولة سيكافا للشباب البطولة المؤهلة لنهائيات أمم إفريقيا للشباب 2023 بمصر والتي تنظمها البلاد وقالت هزاز اننا نحظى باستضافة هذا الحدث الرياضي المهم ، وهذه الفعالية لم تكن ستكون حاضرة لولا الجهود المقدرة من جميع الرياضيين المهتمين بكرة القدم مضيئة أن وزارة الرياضة ستقف بقوة خلال السنوات القادمة في استضافات رياضية كبرى بما يوازي مكانة السودان مؤكدا ان البنية التحتية هي رأس الرمح في ذلك بدوره اكد الدكتور معتصم جعفر ان كل الترتيبات اكتمل من أجل انطلاق البطولة

## سيكافا حصريا علي قناة الملاعب

وقع الاتحاد السوداني لكرة القدم اتفاقا مع قناة الملاعب الرياضية لنقل احداث وفعاليات بطولة سيكافا لمنتخبات الشباب تحت سن (٢٠) عاما المقامة في الفترة من ٢٨ اكتوبر حتي ١١ نوفمبر المقبل وكشف د معتصم جعفر رئيس الاتحاد السوداني لكرة خلال المؤتمر الصحفي عن تعاقد الاتحاد مع قناة الملاعب السودانية لنقل وبث بطولة سيكافا ..



## مباراتان في افتتاح البطولة

## جيبوتي في مواجهة بورندي والسودان يصطدم بشقيقه جنوب السودان



اسلحته في مواجهة اليوم من اجل الخروج بنتيجة ايجابية تساعدها في المضي قدما في البطولة ..

### مبارك سلمان : نحترم جنوب

### السودان ونصمخ في النقاط

اعرب المدرب مبارك سلمان المدير الفني لمنتخبنا الوطني للشباب عن امله ان ينجح المنتخب في الحصول علي النقاط الثلاثة في مواجهة المرتقبة اليوم امام منتخب جنوب السودان معتبرا ان الفوز في المباراة يمنحك الاقتراب من التأهل للدور القبل النهائي في البطولة مشيرا الي ان المنتخب وصل لقمة الجاهزية الفنية والبدينية للمشاركة في البطولة بفضل الاعداد الناجح الذي خدع له المنتخب السوداني في اطار الاستعداد للمشاركة في البطولة واشاد سلمان بالاهتمام الكبير الذي حظي به المنتخب من قبل الاتحاد وقال : وجد المنتخب اهتماما كبيرا من قبل الاتحاد السوداني لكرة القدم وهذا يمنحنا دافعا وتحفيزا للظهور المشرف في البطولة والسعي للحصول علي احد البطاقات المؤهلة لنهائي الامم الافريقية واكد سلمان انهم يحترمون منتخب جنوب السودان ويعملون له الف حساب وقال : الكرة في جنوب السودان اخذ تمضي بوتيرة متسارعة في التطور والارتقاء لذلك سنعمل حسابات متعددة لجنوب السودان في مواجهة اليوم ..

### توقعات بحضور جماهيري كبير

يتوقع ان يشهد حفل افتتاح بطولة سيكافا لمنتخبات الشباب المقام عصر ومساء اليوم الجمعة باستاد الهلال حضور جماهيري كبير وذلك لدعم ومؤازرة المنتخب الوطني للشباب في مباراته الاولى أمام جنوب السودان وأعلنت روابط الهلال والمريخ المركزية عن استعدادتها لدعم مشوار صعود الجديان في البطولة بعد ان ناشدت قواعده محليات الخرطوم وبحري وامدرمان بالتدافع بكثافة لاستاد الهلال بامدرمان لتشجيع ورفع الروح المعنوية للاعبين حتي يحققوا الفوز الاول في البطولة فضلا عن المساهمة في انجاح البطولة..

### تشكيل لجنة فنية لبطولة سيكافا

شكل الاتحاد السوداني لكرة القدم اللجنة الفنية لبطولة سيكافا لمنتخبات الشباب برئاسة عضو مجلس الادارة الاستاذ الدخيري فضيل الدخيري وعضوية كل من الخبراء محمد عبد الله مازدا والخبير ازهرى عثمان والبروف عوض يس والكابتن الفاتح النفر والكابتن إسماعيل الجلال والكابتن الهادي آدم.

تتجه الانظار عصر ومساء اليوم الجمعة صوب استاد الهلال بامدرمان وذلك لمعانقة ومتابعة الحدث الرياضي الهام المتعلق بافتتاح فعاليات بطولة سيكافا لمنتخبات الشباب تحت سن (٢٠) عاما .. حيث اكملت لجنة الافتتاح والختام كافة الترتيبات لحفل الافتتاح الذي تتخلله العديد من الفقرات المتنوعة والشيقه بجانب مباريات المجموعة الاولى وقدمت اللجنة العليا للبطولة الدعوة للعديد من الشخصيات الرياضية والرسمية لتشريف حفل افتتاح البطولة.

### جيبوتي في مواجهة بورندي

يستقبل استاد الهلال عصرًا اللقاء الاول في البطولة الذي يجمع منتخبي جيبوتي وروندا ضمن المجموعة الاولى حيث انهي كلا الطرفين تحضيراتهما الفنية للمواجهة وذلك من واقع الاعداد الفني والبديني الذي انخرط فيه الجانبين في اطار الاستعداد للمشاركة في البطولة ..وكانت بعثة المنتخب الجيبوتي وصلت الخرطوم يوم الثلاثاء الماضي اجري خلالها الجهاز الفني للمنتخب الجيبوتي عدة تدريبات وقف علي مدي جاهزية عناصره للمواجهة المرتقبة امام بورندي .. وبالمقابل يطمح المنتخب البورندي في الوصول الي نهائيات البطولة وتقديم مستويات فنية مشرفة تقوده الي الغاية وعقب وصول البعثة للخرطوم فجر الاربعا ادي المنتخب البورندي تدريبات اطمان من خلالها الجهاز الفني للمنتخب علي جاهزية عناصره من الناحية الفنية للمباراة.

### السودان ينازل جنوب السودان

المباراة الثانية ضمن المجموعة الاولى تقام في تمام الثامنة مساء باستاد الهلال حيث يستهل السودان الدولة المستضيفه مشواره بمواجهة شقيقه منتخب جنوب السودان وكل التوقعات تشير نحو ان اللقاء سياتي علي صفيح ساخن بين الطرفين وذلك من خلال الجاهزية والتحدي الكبير الذي يقع بين المنتخبين منتخبنا الوطني للشباب وضع برنامجا طويلا ومتكاملا من اجل هذه البطولة ويستهدف في طموحاته الحصول علي احد بطاقات التأهل لنهائي الامم الافريقية وخاض عدد من المعسكرات الخارجية والداخلية ووقف الجهاز الفني للمنتخب بقيادة مبارك سلمان وطاقمه المعاون علي الجاهزية الفنية من خلال ختام تحضيراته امس منتخب جنوب السودان الطامح لاحداث المفاجأة في البطولة وهو الاخر انهي تدريباته الجادة والمكثفة لمباراة الافتتاح ورمي بكل

## جعفر يشيد بدعم مجلس السيادة ويكشف عن أهداف الاستضافة

### رئيس اللجنة المنظمة: لا توجد أي ملاحظات من قبل البعثات ... وتم إجراء كشف أعمار اللاعبين وفحص كورونا

عقد الاتحاد السوداني لكرة القدم مؤتمرا صحفيا ظهر امس الخميس بمقر الاتحاد بالخرطوم ٢ .. اعلن من خلاله الاتحاد عن اكتمال كافة الترتيبات والتحضيرات لانطلاق الحدث الرياضي الخاص بفعاليات بطولة سيكافا للشباب تحت سن (٢٠) عاما كذلك المؤهلة لنهائيات الامم الافريقية للشباب المقامة بمصر العام القادم التي ستقام بالخرطوم في الفترة من ٢٨ اكتوبر الجاري حتي ١١ نوفمبر المقبل ..فضلا عن اهمية الحدث الذي يقدم في النهوض وتطوير الكرة السودانية وعودتها لمحيط استضافة البطولات الخارجية ..



المادي للبطولة وكذلك وزيرة الشباب والرياضة استاذة هزاز عبد الرسول ومساهمته الفاعلة في الوقوف بجانب الاتحاد في اطار اجتهاداته لقيام بطولة سيكافا لمنتخبات الشباب ..

### اهداف البطولة

وتطرق رئيس الاتحاد السوداني للكرة حول اهداف البطولة وقال : ان مبادرة استضافة البطولة تحمل في طياته عدة اهداف تنساق وراء مساعي الاتحاد في احدث نقلة وطفرة حقيقية في مجال كرة القدم بجانب اهميتها في عودة السودان لمحيط استضافة البطولات الخارجية التي تسهم في تقييم عمل التنظيم ومعالجة السليبيات التي صاحبة البطولات السابقة ..

### توفير كافة المعينات

ومن جانبه اكد د معتصم جعفر

### رئيس اللجنة المنظمة يشيد

بالترتيبات والتحضيرات للبطولة اعرب رئيس اللجنة المنظمة لبطولة سيكافا لمنتخبات الشباب ارتياحه الشديد للترتيب والتحضير الرائع بفضل الجهود الكبيرة والمقدرة من قبل الاتحاد السوداني لكرة القدم واصفا ما بذل من جهد وعطاء تجاه تنظيم البطولة بالعمل المميز واكد مؤسس عدم وجود اي ملاحظات او معوقات تواجه البعثات المشاركة في البطولة مشيرا الي ان اللجنة المنظمة وقفت علي كافة الجوانب الفنية والادارية المتعلقة بقيام البطولة موضحا ان اللجنة المنظمة تجدا تعاوننا وتنسيقا تاما من جانب الاتحاد السوداني لكرة القدم ..مبينا ان البعثات المشاركة خضعت لفحص اعمار اللاعبين بجانب كورونا وكل النتائج خرجت سليمة ..ودعا السيد مؤسس رئيس اللجنة المنظمة للبطولة من قبل اتحاد سيكافا علي تضافر الجهود من كافة الاطراف للمساهمة في انجاح البطولة حتي تحقق اهدافها المنشودة ..



### في المؤتمر الصحفي للبطولة

## جعفر يشيد بدعم مجلس السيادة ويكشف عن أهداف الاستضافة

### رئيس اللجنة المنظمة: لا توجد أي ملاحظات من قبل البعثات ... وتم إجراء كشف أعمار اللاعبين وفحص كورونا

عقد الاتحاد السوداني لكرة القدم مؤتمرا صحفيا ظهر امس الخميس بمقر الاتحاد بالخرطوم ٢ .. اعلن من خلاله الاتحاد عن اكتمال كافة الترتيبات والتحضيرات لانطلاق الحدث الرياضي الخاص بفعاليات بطولة سيكافا للشباب تحت سن (٢٠) عاما كذلك المؤهلة لنهائيات الامم الافريقية للشباب المقامة بمصر العام القادم التي ستقام بالخرطوم في الفترة من ٢٨ اكتوبر الجاري حتي ١١ نوفمبر المقبل ..فضلا عن اهمية الحدث الذي يقدم في النهوض وتطوير الكرة السودانية وعودتها لمحيط استضافة البطولات الخارجية ..

### الترحيب بالاستضافة

استهل اندرو جاكسون مسؤول الاعلام باتحاد سيكافا المؤتمر الصحفي مرحبا بخضوة الاتحاد السوداني لكرة القدم حول استضافة البطولة ومشيدا بالتنظيم والتحضير الرائع للبطولة بعد الغياب الذي سجله السودان عن استضافة الاحداث والفعاليات المتعلقة بانشطة اتحاد سيكافا ..حاثا الاعلام الرياضي في اللعب دورا ايجابيا في انجاح الحدث . وقدم جاكسون سردا مفصلا عن مسار البطولة وقال : ان بطولة سيكافا لمنتخبات الشباب الحالية يشارك فيها سبعة منتخبات تم تقسيم المنتخبات الي مجموعتين يتاهل منها اربعة منتخبات للدور القبل النهائي مشيرا الي ان المنتخبين المتاهلان لنهائي البطولة سيشاركان في نهائي كاس الامم الافريقية للشباب المقامة بمصر العام القادم ..

### اشادة بمجلس السيادة

ومن خلال كلمته كشف رئيس الاتحاد السوداني للكرة د معتصم جعفر عن الخطوات التي اتبعها الاتحاد نحو مساعيه لاستضافة الحدث مبينا ان الاتحاد امن علي استضافة البطولة عقب اخذ الموافقة من الدولة ممثلا في المجلس السيادة الانتقالي الذي ابدي ترحيبه بالخطوة والموافقة النهائية ..وثنى جعفر الادوار الكبيرة التي قدمها رئيس المجلس السيادي في دعمه وتوفير كافة الامكانيات والمتطلبات تجاه البطولة وقال معتصم : ساهم مجلس السيادة برئاسة الفريق اول البرهان في لعب دورا بارزا في تسخير الدعم





عاد فريق الكرة بنادي الهلال إلى التحضيرات بمران مساء أمس في إطار تحضيرات الأزرق لمواجهة المرتقبة أمام الوادي نيالا في الجولة الخامسة للدوري الممتاز، والتي يستضيفها ملعب الجوهرية الزرقاء، وأدى الفريق التدريب بعد عودته من رحلة عطرية الصعبة، وشهدت الحصة حضوراً كبيراً من اللاعبين تحت إشراف الجهاز الفني بقيادة الكونغولي فلوران، ومساعدته خالد بخيت وبقية الطاقم المعاون، واشتمل المران على تدريبات الإحماء وتفكيك العضلات، ورفع معدلات اللياقة البدنية، فيما خضع الحراس إلى تدريبات خاصة تحت إشراف مدرب الحراس، وعمل الكونغولي فلوران أيبينغي على معالجة الأخطاء وتصحيحها وأوقف المران أكثر من مرة، وركز الكونغولي على لاعبي الدفاع، وشدد عليهم بتقليل نسبة الأخطاء باعتبارهم خط الدفاع الأخير للفريق، وأن أي خطأ في الدفاع يمكن أن يكلف الفريق هدفاً.

النظام الأساسي للهلال يصليح المدير العام للنادي من منصبه

## الأزرق يواصل التحضيرات لنادي نيالا.. وفلوران يستعين بالسناجب

05

سودانية  
كوورة  
KOOBA  
SUDAN

مناجعات  
الجمعة  
28 أكتوبر 2022 - 2 ربيع الثاني 1444 هـ - العدد «26»

### برنامج خاص للفريق المرحلة المقبلة.. يتدرب صباحاً يومي الجمعة والسبت



من نصيبك..

#### البنية التحتية

عبر فلوران أيبينغي عن حزنه الشديد لضعف البنية التحتية لملاعب كرة القدم في السودان مؤكداً أن جاهزية الملاعب لاستقبال المباريات تتحكم في شكل الأداء العام وأنها من الممكن أن تؤدي إلى الإصابات والتأثير على الأداء بشكل عام، وقال: عانينا كثيراً من ملعب عطرية، ولم تتمكن من تقديم الأفضل هناك، ولكننا نجحنا في تحقيق المهم ووالعودة بالنقاط الست من هناك وهو المهم في الوقت الراهن، ولم يكن فلوران وحده هو المدرب الأجنبي الذي شكنا من سوء ملاعب الممتاز، سبقه على ذلك كل المدربين الذين مروا على الأندية من مختلف الجنسيات، سواء البازيلي ريكادو أو أوتوفيستر أو غارزيتو أو كامبوس أو محمد عمر وغيرهم من المدربين الذين ظهروا في المنطقة الفنية للأندية، وما تزال المشكلة قائمة حتى عهد فلوران. وأضاف: نواصل العمل في حملة الدفاع عن اللقب، بدأنا بالفوز على ملعبنا، ثم الفوز في مباراتين خارج القواعد، على ملعب من العشب الصناعي» وأضاف: «ورأينا كيف كان حال الأرضية الصلبة والقاسية على اللاعبين، لذلك كان علي الذهاب لمشاهدة مباراة الاهلي شندي، بحثت عن أخذ فكرة عن الملعب قبل اللعب عليه، شاهدت الملعب الصغير». وزاد: «لذلك يمكنني القول انها بطولة صعبة خصوصاً من ناحية البنية التحتية، وإذا لم أذهب لمشاهدة ومتابعة الملعب قبل مباراتنا، كنا سنواجه صعوبة أكبر، لا أعرف ما هي المفاجأة التي كنت سنواجهها»، وواصل أيبينغي: «أعرف بشكل جيد الدوري السوداني، لكن يظل الهدف هو تحقيق الفوز، لأنه عندما تكون مدرباً لنادي بحجم الهلال، يجب عليك تحقيق الهدف وهو الفوز بالبطولة، ولا أريد تقديم أعذاراً للأنصار».

القادم على مستوى الدوري الممتاز والبطولة الأفيقية في دور المجموعات الطويل، وحاجة الهلال للاعب الجاهز كل تلك الفترة، وحتى لا يدفع الهلال ثمن غياب لاعب واحد خلال البطولة بالخسارة أو التعثر في المواجهات خصوصاً وأن مرحلة المجموعات تعتمد جمع أكبر قدر من النقاط سواء داخل أو خارج الأرض لضمان الوصول إلى مرحلة دور الثمانية.

#### سناجب المجموعات

ومن خلال حوارته المطول أكد فلوران أنه يفكر بطريقة السناجب في المنافسات الرسمية، والمعروف أن السناجب اشتهرت بجمع كل المكسرات وتخزينها سواء في جحور السناجب أو تحت الأرض لمقابلة فصل الشتاء الطويل، وتكون طوال فترة الصيف تحرس على جمع المكسرات بكل أشكالها، وهي الطريقة التي كشف فلوران أنه يعتمد عليها بجمع النقاط في كل مباراة، وصولاً إلى اللقب، ويبدو أن الكونغولي يفكر بالصوت العالي في المجموعات يحاول أن يركز على هذه الثقافة وسط اللاعبين لتكون هي خارطة الطريق في مشوار المجموعات، خصوصاً وأنه لم تتضح بعد ملامح الأندية التي ستواجه الهلال فيها وفي انتظار إجراء قرعة دور المجموعات بالقاهرة. وأضاف: لا بد أن نعلم أن مهمتنا الفوز، لنحصد أكبر قدر ممكن من النقاط في كل مباراة، عندما نزيد الفوز بالبطولة، عليك أن تجمع وتجمع قدر الإمكان، وتحصد النقاط وفي النهاية عليك اتباع سياسة اسمها - السناجب - وبالتأكيد سيكون اللقب

ووضعت دائرة الكرة بقيادة السيد عبد المهيم الأمين والطاقم الفني بقيادة الكونغولي فلوران أيبينغي المدير الفني برنامجاً متكاملًا للمرحلة المقبلة، فيما يتعلق بالحصول التدريبي نسبة لانشغال ملعب الهلال بتصفيات سيكافا المؤهلة لنهائيات أمم أفريقيا تقرر أن يؤدي الهلال تدريبات صباحية يومي الجمعة والسبت.

وكان فلوران أيبينغي كشف في حوار مطول مع موقع النادي استراتيجيته التي يعمل بها مع الهلال، وشكا الكونغولي من غياب البنية التحتية للملاعب السودانية وقال فلوران: هنالك مشكلة بنية تحتية بالسودان لا سيما ملاعب الدوري الممتاز، وقال: عانينا كثيراً من ملعب عطرية، ولم نتتمكن من تقديم الأفضل هناك، وأوضح مدرب الهلال الكونغولي فلوران، في حوارته مع المكتب الإعلامي للنادي بأنه يستهدف لقب الدوري الممتاز، كاشفاً عن طريقته التي اطلق عليها اسم السناجب، وشرح فلوران الطريقة مبيناً أنها تعتمد على الفوز بأكثر قدر ممكن من النقاط، وعن موقفه يبدو وموفق كشف فلوران أنه قرر منحهما راحة، وقال: انا اعتمد على مجموعة كاملة من اللاعبين وليس عناصر بعينها، ستكون البدائل جاهزة حال غياب أي لاعب، واعتبر فلوران أيبينغي أن بلوغ الهلال لمرحلة المجموعات أمر طبيعي ومعتاد في عرف النادي، كاشفاً عن رغبته في بلوغ ربع النهائي، وأضاف أن الهلال يعتبر من ضمن أفضل «12» ناد في أفريقيا حالياً ويجب أن يمضي للأمام حتى المراحل النهائية، وتحدث فلوران عن دعم الأوتار، مشيراً إلى أنهم لا يتوقفون عن التشجيع طوال فترة المباراة، وقال: إذا وجدنا جمهور مثلهم حتما سنفوز في كل المباريات.

#### كل العناصر جاهزة

أكد فلوران أيبينغي خلال الحوار المطول الذي أجراه معه المكتب الإعلامي للهلال إن غياب محمد عبد الرحمن وموفق صديق كان بأمر الجهاز الفني الذي فضل منحهما راحة، موضعاً أنهما لم يغادرا مع

الفريق لمدة ينة عطرية باتفاق مع الوحدة الطبية للنادي، وأكد فلوران في حديثه إن لديه العديد من العناصر الجاهزة في الفريق والقادرة على

عويض أي لاعب في أي خانة، وكان الكونغولي اعتمد مبدأ المداورة في تشكيلة الأزرق خلال المباريات السابقة والتي عمل من خلالها على مبدأ اتاحة الفرصة لجميع اللاعبين للمشاركة بغية تجهيزهم للاستحقاقات

#### طموح عالٍ

قال فلوران أيبينغي إن وصول الهلال إلى محلة دور المجموعات ليس بالأمر المستغرب أو الجديد، مبيناً أن ذلك ظل ديدن الهلال طوال المواسم الماضية، مثنياً تجاوز الأزرق لعقبتي سان جورج الأثيوبي والشباب التنزاني، وقال: جئت لأقود الهلال لمرحلة ما بعد المجموعات، لا ينبغي أن نتوقف في نفس النقطة السابقة، وأضاف: «هناك 16 فريق ونحن من بين هؤلاء الـ 16 الأفضل في إفريقيا، وعندما ننظر على مستوى القرعة الخاصة بدور المجموعات، فنحن في التصنيف الثالث، وهذا يؤكد أن الهلال ضمن أفضل 12 فريقاً في إفريقيا، لذلك من الضروري في نهاية المباريات الـ 6 التي يخوضها الفريق في دور المجموعات، أن نتاهل رفقة الثمانية الكبار، وبعدها سيكون الهدف هو بلوغ قبل النهائي». وعبر فلوران أيبينغي عن طموحه وقال إن الهلال الآن بدوري المجموعات ولكنه يجب ألا يبقى فيها كما ظل في السنوات الماضية، وأنه لديهم طموح الوصول للدور ربع النهائي.

#### أظهر الطاهر يبحث عن العودة



مازال اللاعب أظهر الطاهر نجم الطرف الأيمن بنادي الهلال يبحث عن موطن قدم في تشكيلة المدرب فلوران أيبينغي بعد عودته من رحلة الاحتراف بمصر رفقة نادي سموحة المصري، ولم يظهر أظهر الطاهر حتى الآن بالمستوى المطلوب والذي ظهر به سابقاً ورشحه للاعتراف بالدوري المصري، ووسيقون لزاماً عليه أن يجتهد لمنافسة رفاقة في وظيفة الطرف الأيمن للاعتماد على التشكيلة والعودة إلى سابق عهده أساسياً في التشكيل الزرقاء.

#### طعن في المدير العام للهلال

المدير العام لنادي الهلال والذي اشترط التفرغ الكامل في شروطه، حيث يجمع منصبين وهو ما يعد مخالفاً للنظام الأساسي للنادي، وسيكون مطالباً بتوفيق أوضاعه بالتنازل عن أحد المنصبين لمصلحة الآخر، ويبدو أن سلسلة من الطعون ستواجه عدداً من أعضاء مجلس الإدارة استناداً على النظام الأساسي للنادي الذي أجازته الجمعية العمومية مؤخراً.

ينوي بعض أعضاء الجمعية العمومية لنادي الهلال تقديم طعن قانوني في أهلية المدير العام للنادي البروفيسر محمود السر بالمنصب وذلك استناداً على النظام الأساسي للنادي فيما يتعلق بالمدير العام المادة «1-ج» والتي اشترطت أن يتفرغ شاغل المنصب لمهيمته بالكامل، ويجيء الطعن في كون البروفيسر محمود السر يشغل منصب سكرتير اللجنة الأولمبية السودانية إلى جانب





في الحصة التدريبية الثانية لأولمبينا بكونتو

# أداء جاد وروح معنوية عالية مع تألق جماعي



## إصابة طفيفة للجزولي والحراس يلفتون الأنظار.. ومازدا يحاضر اللاعبين ويحذر للأخطاء المكررة والثقة الزائدة



الأخطاء المعتادة والشائعة في الكرة السودانية خاصة في التمريرات الخاطئة والثقة الزائدة أثناء السرحان وكيفية التغطية عند فقدان الكرة.... ونبه مازدا حراس المنتخب لضرورة تنبيه زملاءهم المدافعين عند الكرات العالية أمام مرماهم وتحاشي الإصطدام معهم حتى لا يكون الخصم هو المستفيد من سوء التفاهم.. وعدد مازدا الأخطاء التي يقع فيها اللاعب السوداني وكيفية تجاوزها في مثل هذه المباريات وفي ختام محاضراته طالب اللاعبين بتحقيق الفوز واغتنام فرصة تدوين إنجاز تاريخي للسودان وبلوغ الدور القادم..

**طارق عصا صالح يطالب اللاعبين بالفوز**  
خلال ذات المحاضرة التي ألقاها الخبير محمد عبدالله مازدا تحدث الأستاذ طارق عصا صالح للاعبين مثنياً ما بذلوه في المباراة الأولى وما تحققت في النتيجة، وطالبهم بالمواصلة بذات العزيمة من أجل تخطي البنيني في مباراة الأحد، ونبه إلى ان المنتخب قد خطا خطوة وتبقت الخطوة الأهم وعلى اللاعبين أن يستشعروا الحقيقة بأنهم أمام إنجاز تاريخي ويجب ألا يدعوه يفلت من أمامهم.

**رسالة كوتونو- أبوواقله أماسا**  
**أجرى منتخبنا الوطني الأولمبي مرانه الثاني عصر أمس بملعب بورتو دي كوتونو بمشاركة كل اللاعبين المتواجدين مع البعثة، وامتدت الحصة التدريبية لساعتين كاملتين اشتملت على إحماء طويل أشرف عليه مدرب الأحمال مصطفى، وأدى اللاعبون بحماس طاغي وحركة مميزة أظهروا من خلالها روحاً معنوية عالية في المران الثاني قبل الأخير، وبعد الإحماء نفذ اللاعبون جملة من تكتيكات الضغط على حامل الكرة في نصف الملعب ومن ثم إنتقلوا لتنفيذ بعض الجمل المتنوعة ومهارات التمرير والدقة في التعامل مع التمريرات وقراءة الخصم وحركته..**

نوفو في الحصة الثالثة منذ وصوله إلى بنين، ومن المنتظر أن يرسم الجهاز الفني من خلاله ملامح مباراة الأحد أمام نظيره البنيني إذ تعتبر الحصة الرئيسة قبل أن يختتم الفريق بملعب المباراة بالسبت.

**مازدا يحذر اللاعبين**  
في محاضرة ضافية ظهر أمس قدم الخبير محمد عبدالله مازدا المستشار الفني للمنتخبات الوطنية نصائح قيمة للاعبين خلال هذه المباراة وكل المباريات التي يخوضونها في مسيرتهم الرياضية، وطالبهم بضرورة تجاوز

عبدالكريم ولم يكمل المران في جزءه الأخير، وقد اطمأنت الصحيفة بعد نهاية المباراة على حجم الإصابة وتأكد أنها طفيفة ولن تمنعه من المشاركة في مران اليوم أو المباراة، وقال الجزولي نوح أن إصابته عبارة عن كدمة طفيفة في كاحل القدم اليسرى ولن تمنعه من المواصلة مع زملاءه في بقية التدريبات وسيشارك في مران اليوم بشكل طبيعي.

**مران اليوم في ملعب بورتو نوفو**  
سيؤدي الأولمبي مرانه الثالث في كوتونو في الساعة الخامسة من عصر اليوم بملعب بورتو

**مران لفت للحراس الثلاثة**  
المدرّب القدير السر بدوي أخضع الحراس الثلاثة لتدريبات قوية وحماسية لرفع مستوى الثبات الإنفعالي وعلى أساس المتوقع في هذه المباراة ونوع التدريبات ما بين التسديدات القوية من مسافات قريبة، والكرات المعكوسة والعالية والضربات الثابتة.. وتألق الحراس الثلاثة في التصدي لأقوى التصويبات خاصة الحارس محمد المهدي الذي أظهر مهارات لافتة في التعامل مع الكرات المعكوسة والتسديدات القريبة..

**تدريبات ركلات من نقطة الجزاء**  
ختم الجهاز الفني الحصة بركلات من علامة الجزاء وتنفيذ للضربات الثابتة تحسباً لما سيحدث في هذه المباراة وتألق الحراس في التصدي للركلات وفي المقابل تألق اللاعبون في تنفيذها بحماس كبير، وقميص كلاً من عبدالكريم عبدالرحمن وجون مانو وزريراب وعصمت في تنفيذها.

**إصابة طفيفة للجزولي نوح**  
تعرض المهاجم الجزولي نوح لإصابة طفيفة خلال المران بعد احتكاك عنيف مع زميله

## تجربتي في تلفزيون السودان إسمها «الحو ما يكملش»

القادمة ننتهج أسلوب تدريبي متكامل، يصنع شخص بسلوك جديد وإحترافية في العمل الإعلامي فسميناها «دورة حياة».

**• رأيك في مقولة الإعلامي الشامل؟**  
هذه المقولة لو أردنا أن نسقطها على الإعلام المتطور في العالم فلا تجد لها مكان إطلاقاً لأنهم يؤمنون بالتخصصية، وليس الشمولية أما إذا أسقطناها على إعلامنا السوداني فستجدها مطلوبة جداً، وأحياناً يكون شرطاً في بعض المؤسسات لأن مؤسساتنا ضعيفة مالياً لا تقوى على توظيف عدد كبير من المذيعين لذلك نتجة للبحث عن فرد واحد يعمل في أكثر من قالب برامجي، لتقليل الصرف، لكن إذا نظرنا لها من جانب إيجابي هي مفيدة دون شك في البدايات فقط لكن من المفترض أن تتوقف في وقت معين وتتقل بعد ذلك للتركيز في قالب برامجي محدد، ويستوجب عليك أنت كمدبوع أن تفرض هذا على المؤسسة ولا تتركها تتحكم في كل شيء يخلص، ليس تمرداً بل أنا أعرف ماذا أريد.

**• رأيك في الجيل الناشئ من الإعلاميين؟**  
صراحة هو جيل شغوف مندفع بقوة نحو المجال، مولع بالشهرة والأضواء فيهم شباب مميزين صراحة قادرين على صناعة مستقبلنا الإعلامي، لكن الحب والشغف لا يصنع إعلامياً إعلامياً يحتاج الأدوات ذاتية مولودة مع شخصيتك وغير مكتسبة، بالإضافة للبناء الثقافي التراكمي هو الذي يضع الفارق مستقبلاً، أغلب الشباب القادم للأسف يفتقد للثقافة التراكمية ولا تجد عنده أي شغف بالقراءة والمعرفة هو يريد أن يصبح إعلامياً فقط بالحب والشغف وفوق ذلك مستعجلين جداً جداً للظهور حتى إذا لم يكمل فترة التأهيل قليلين الصبر في التدريب والتعلم، وأتمنى من الشباب بناء ثقافة تراكمية ومعرفة واسعة تعينك مستقبلاً، بالإضافة لعدم الاستعجال للظهور.

**• هواياتك؟**  
هواياتي كثيرة الألعاب الرياضية المختلفة من كرة قدم بلياردو تنس طاولة طائرة أما الثقافية الغناء والمديح، وأيضاً الموسيقى بالإضافة لهواية أخرى محببة جداً لقلبي تكوين الكورالات الغنائية الجامعية بستمع جداً بها قدمت في هذا عدد من التجارب عبر الكليات كورال علوم طيران و كلية الصفوة وأكاديمية رونق للطيران.

**• أي فريق تشجع محلياً وعالمياً؟**  
أنا مريخي بالميلاد، ومدريدي الهوى.  
**• ماهي مشاريعك القادمة؟**  
لدي عدد من المشاريع، لكن لا أستطيع الإفصاح عنها الآن، وهي في مرحلة البناء وقریباً سنعلن عنها. أشكر «كورة سودانية» على هذه المساحة والفضفضة تمنياتي لكم بدوام التميز، وأشكر عركم كل شخص قدم حرفاً لعمارالمغربي، وممتن جداً لهذا، و(تمنياتي أن ننعيم بوطن يسع الجميع ونعيش كلنا سودانيين وبس).

### الجيل الناشئ من الاعلاميين مستعجلين للظهور قبل التأهيل

يدعمك لو كنت ممتازاً، لكن متى أخطأت ستجد العقاب حتى إذا قدمت أقصى ما تمكك لا يغفر لك لأنها سلوكيات الإدارات عقابية في التعامل مع المذيعين، فكان التحدي كيف تفصل نفسك وتستطيع أن توفر لنفسك بيئة خاصة بك، تساعدك أن تظل تعمل بشغف وحب وتمضي نحو هدفك والحمد لله إلى حد كبير نجحت في ذلك.

**• حدثنا عن تجربتك في تلفزيون السودان؟**  
صراحة كانت تجربة إسمها «الحو ما يكملش»، و كانت تجربة مهمة جداً بالنسبة لي ومازلت أنتظر أن تكتمل، وكان من المفترض أن تكتمل ولكن العراقيل التي وقعت أمامها كانت حاجز لها بأن لا تكتمل، وأنا بطبعي لا أعرف الاستسلام إذا أردت شيئاً يوماً وصلت إليه قريباً ستكتمل هذه التجربة.

**• تجربتك في تدريب المذيعين الجدد؟**  
صراحة هي تجربة بدأت بالصدفة في 2015 وقتها كنت في راديو «هوى السودان» عبر متدربين في الإذاعة فطلبوا مني تدريبهم بعدها المتدربين طلبوا الإدارة بأن أكون أنا المدرب وبالفعل استمرت في تدريبهم وبعدها بدأت أفكر جدياً في الموضوع، وبدأت في البحث العلمي، وكونت مادة علمية مدعومة بالخبرات، أعمل كل سنة على الإضافة فيها والحذف مع تراكم الخبرات وتحديثات الإعلام، و بحمد الله مشيت خطوات في التدريب وتعاونت مع عدد من مراكز التدريب لكن كنت غير مقتنع بالمنهج التدريبي في المراكز وكنت دائماً أطلب بيئة محددة للعمل لأجدها حتى جاءت الفكرة وصممت مشروع تدريبي جديد بأفكار جديدة فذهبت به للأستاذ معتصم الجعيلي في قناة هارموني ووافق فوراً بالمشروع وبدأنا في إنشاء مركز مجهز بأستوديوهات إذاعية وتلفزيونية، وبدأنا بتدريب أول دفعة لكن رغم ذلك لم تستمر التجربة طويلاً، واستمرت في التعاون مع مراكز أخرى مثل مركز أون لاين ميديا الذي كان من أبرز المراكز بقيادة الزميلة الأستاذة عزيزة عوض الكريم، و أكثر تجربة كانت نقلة وتحدي بالنسبة لي هو التدريب خارج نطاق الوطن فأتتني الدعوة من المؤسسة التشادية للتدريب الإعلامي والإنتاج الثقافي لعمل دورات لصالح الهيئة الوطنية للإذاعة والتلفزيون التشادية فكانت تجربة مميزة جداً، وجدت الحمد لله الإشادة من الإخوة التشاديين وتركت صدى مميز هناك، والآن أنا أخوض تجربة جديدة ومميزة في عالم التدريب عبر مؤسسة siu102.6، ووضعنا مشروع طموح لخدمة طاقات الشباب عبر دورة المذيع المتكامل، الحمد لله خرجنا الدفعة الأولى وكانت تجربة مميزة لهم ووجدت صدى واسعاً، ومستمرين في العمل مع الدفعات

### الإعلامي «عمار المغربي» في حوار مع كورة سودانية

الخرطوم : كورة سودانية

من الشباب المولعين بالإعلام منذ مرحلة مبكرة ، تعود جذوره للمغرب ومنها اخذ لقبه ، صقلت تجربته الإعلامية بالتأهيل والتدريب حتى أصبح هو نفسه مدرب وأتيحت له فرصة تدريب الإعلاميين خارج البلاد ، «كورة سودانية» التقت بالإعلامي عمار المغربي ، وأجرت معه الحوار التالي:





## محمد صلاح يتصدر قائمة هدافي دوري أبطال أوروبا



باريس سان جيرمان الفرنسي.  
ورفع «الفرعون» صلاح رصيده إلى 42 هدفا في دوري أبطال أوروبا، متجاوزا بفارق هدف الأرجنتيني سيرخيو أغويرو أسطورة مانشستر سيتي الإنجليزي السابق، وذلك حسب شبكة «سكواك» للأرقام والإحصائيات. وتصدر النجم المصري قائمة اللاعبين الأكثر صناعة للأهداف في تاريخ مشاركاته «الريدز» بدوري الأبطال برصيد 13 تمريرة حاسمة، وفق المصدر نفسه. ووصل محمد صلاح إلى هدفه رقم 39 بقميص «الريدز»، وأصبح على بعد هدف واحد فقط من معادلة رقم أسطورة ليفربول

خرج النجم المصري محمد صلاح بأرقام عدة مميزة خلال مباراة فريقه ليفربول أمام مضيفه أياكس أمستردام الهولندي مساء الأربعاء، في الجولة الخامسة من دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا.  
وسجل محمد صلاح هدفا وضع آخر ليقود «الريدز» للفوز على أياكس أمستردام (3 - 0) في معقله ملعب «يوهان كرويف أرينا».  
واعلى محمد صلاح صدارة ترتيب هدافي دوري أبطال أوروبا للموسم (2022 - 2023) برصيد 6 أهداف، بالتساوي مع الفرنسي كيليان مبابي نجم

إعداد وإشراف:  
عبد الرحيم أحمد بابكر



07



الجمعة

28 أكتوبر 2022 - 2 ربيع الثاني 1444 هـ - العدد «26»



## السوبر المصري

## الأهلي والزمالك في قمة ملتبهة بإستاد هزاع بن زايد بالإمارات



يستعد فريق الزمالك لمواجهة نظيره الأهلي، عند الساعة من مساء اليوم الجمعة على استاد هزاع بن زايد في الإمارات في السوبر المصري.  
الزمالك يدخل المباراة باعتباره بطل الدوري والكأس عن الموسم قبل الماضي، بينما يلعب الأهلي باعتباره وصيف بطولتي الدوري والكأس.  
وهي المباراة التي تأتي بعد آخر مواجهة جمعت الفريقين في بطولة السوبر في 20 فبراير عام 2020، والتي حسمها الفريق الأبيض بركلات الجزاء الترجيحية بنتيجة (4-3) بعد أن انتهى الوقت الأصلي بالتعادل السلبي.  
ويعول كلا الفريقين على حراس المرمى فيمتلك كل ناد حارس أساسي دولي بالمنتخب الوطني محمد الشناوي حارس مرمى الأهلي ومحمد عواد حارس مرمى الزمالك.  
وحافظ كلا الحارسين على نظافة شبكهما خلال المنافسات المحلية بالموسم الحالي (2023/2022؛ إذ لعبا في أولى الجولتين وخرجا بشباك نظيفة.  
وهي البداية التي تأتي بعد موسم

في الدور التمهيدي بدوري أبطال أفريقيا؛ إذ سكن شبكه هدفاً.  
وشارك عواد مع الزمالك خلال الموسم الماضي 2021/2022 في 22 مباراة مختلف المسابقات؛ إذ حافظ على نظافة شبكه في 12 مباراة.

مميز للثنائي؛ فشارك حارس الأهلي صاحب الـ 33 عاماً مع فريقه بجميع المنافسات التي يُشارك فيها 35 مباراة؛ إذ حافظ على نظافة شبكه في 14 مباراة.  
محمد عواد خاض مباراتين أكثر من الشناوي خلال الموسم الجاري مع الزمالك

## السعودية تستقبل مباريات كأس السوبر الإسباني

أعلن الاتحاد الإسباني لكرة القدم، إقامة مباريات كأس السوبر الإسباني في مدينة الرياض في المملكة العربية السعودية، في يناير 2023.  
وقال الاتحاد الإسباني في بيان رسمي منذ قليل، إن الرياض هي التي وقع عليها الاختيار لاستضافة كأس السوبر، وذلك للمرة الثانية على التوالي، بعد أن كانت المستضيفة في نسخة الموسم الماضي التي فاز بلقبها ريال مدريد على حساب أتلتيك بلباو.  
ويلتقي ريال مدريد - بطل الدوري

## رسمياً تونس تتلقي تهديد من الفيفا بتجميد المنتخبات والأندية في تونس



وجّه الاتحاد الدولي لكرة القدم مراسلة للاتحاد التونسي تهدد بمعاكبة كرة القدم التونسية وذلك بإيقاف النشاط الدولي للمنتخبات والأندية في حال ثبوت تدخل جهات حكومية في الشأن الكروي أو وجود تهديدات بحل الاتحاد الحالي.  
يأتي ذلك قبل أقل من شهر عن

## ميسي وإمبابي يقودان التشكيل الأفضل في الجولة الخامسة للأبطال

أعلن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم «يويفا» عن التشكيل الأفضل للجولة الخامسة من دور المجموعات لبطولة دوري أبطال أوروبا. وكانت الجولة الخامسة من «الشامبيونز ليغ» قد أقيمت على يمين وشهدت حسم لبطاقات التأهل من جانب ليفربول وإنتز ميلان وتشيلسي إلى جانب توديع برشلونة. وجاء التشكيل الأفضل على النحو التالي.  
حراسة المرمى: ديبجو كوستا (بورثو). الدفاع: أندرو روبرتسون (ليفربول)، ليو اوستجار (نابولي)، ماتيو جايا (ميلان)، جونزالو مونتيل (إشبيلية). الوسط: يانك كاراسكو (أتلتيكو مدريد)، ماركوس إدواردز (سبورتنج لشبونة)، سيرج جنابري (بايرن ميونخ). الهجوم: مهدي طارمي (بورثو)، كيليان مبابي (باريس سان جيرمان)، ليونيل ميسي (باريس سان جيرمان).

## الدوري الأوروبي

## آيندهوفن يهزم أرسنال ويتأهل للأدوار الإقصائية



تأهل آيندهوفن الهولندي للأدوار الإقصائية في بطولة الدوري الأوروبي لكرة القدم (يوروبا ليغ)، عقب فوزه 2 / 0 صفر على ضيفه أرسنال الإنجليزي، أمس الخميس، في الجولة الخامسة لمباريات المجموعة الأولى من مرحلة المجموعات للمسابقة القارية، التي شهدت أيضا فوز زيورخ السويسري 2 / 1 على ضيفه بودو جليمت النرويجي.  
ورغم الخسارة، بقي أرسنال، الذي تلقى خسارته الأولى في المجموعة، على الصدارة برصيد 12 نقطة، بفارق نقطتين أمام أقرب ملاحقيه آيندهوفن، فيما ظل بودو جليمت في المركز الثالث بأربع نقاط، وتذيل زيورخ الترتيب بثلاث نقاط.  
وجاء هدفا مباراة آيندهوفن ضد أرسنال في الشوط الثاني، حيث افتتح جوي فيرمان التسجيل للفريق الهولندي في الدقيقة 56، فيما أضاف لوك دي يونج الهدف الثاني في الدقيقة 63.  
وكان أرسنال ضمن اجتيازه مرحلة المجموعات في البطولة منذ الجولة الماضية، غير أنه أصبح يتعين عليه تحقيق نتيجة إيجابية في لقائه الأخير بالمجموعة ضد ضيفه زيورخ، من أجل البقاء على قمة الترتيب، ومن ثم التأهل لدور الـ 16 مباشرة في المسابقة.  
يذكر أن أصحاب المركز الثاني في المجموعات الثماني بدور المجموعات في الدوري الأوروبي، سوف تلتقي في دور الـ 32 للبطولة مع الفرق التي احتلت المركز الثالث بدور المجموعات في دوري أبطال أوروبا، التي انتقلت للعب في يوروبا ليغ.  
وفي المجموعة الثانية، فرض التعادل الإيجابي 3 / 3 نفسه على لقاء فناربخشه التركي مع ضيفه رين الفرنسي، كما تعادل

في البطولة، عقب فوزه 2 / 0 صفر على مضيفه مالمو السويدي في المجموعة الرابعة، التي شهدت فوز يونيون برلين الألماني على ضيفه سبورتنج براجا البرتغالي 1 / 0 صفر.  
وعزز سانت جيلواز موقعه في الصدارة، بعدما رفع رصيده إلى 13 نقطة، بفارق 4 نقاط أمام أقرب ملاحقيه يونيون برلين، الذي أنعش آماله في الصعود للأدوار الإقصائية، بعدما تقدم بفارق نقطتين على براجا، الذي تراجع للمركز الثالث، وظل مالمو بلا رصيد من النقاط في ذيل الترتيب.  
وفي المجموعة السادسة، أنعش لاتسيو الإيطالي آماله في بلوغ الأدوار الإقصائية، عقب تغلبه 2 / 1 على ضيفه ميتلاند الدهفاري.  
وانفرد لاتسيو بصدارة المجموعة مؤقتا، برصيد 8 نقاط، في حين تجمد رصيد ميتلاند عند 5 نقاط في مؤخرة الترتيب، قبل لقاء فينورد روتتردام الهولندي مع مضيفه شتورم جرانس النمساوي، اللذين يحتلان المركزين الثاني والثالث على الترتيب برصيد 5 نقاط، في وقت لاحق بنفس الجولة.

أيك لارناكا القبرصي مع ضيفه دينامو كييف الأوكراني بالنتيجة ذاتها.  
وبعد ضمان فناربخشه وارين تأهلها للأدوار الإقصائية في البطولة منذ الجولة الماضية، أصبح الصراع بينهما محصورا على اقتناص قمة المجموعة.  
وبقي فناربخشه على الصدارة برصيد 11 نقطة، متفوقا بفارق هدف وحيد على أقرب ملاحقيه رين، المتساوي معه في نفس الرصيد، فيما احتل لارناكا المركز الثالث بأربع نقاط، وقبع دينامو كييف في قاع الترتيب بنقطة واحدة.  
من جانبه، تأهل ريال بيتيس الإسباني لدور الـ 16 في المجموعة الثالثة، عقب فوزه 1 / 0 صفر على مضيفه لودوجوريتس رازاجراد البلغاري.  
وضمن بيتيس إنهاء مشواره في المجموعة متربعا على القمة، بعدما رفع رصيده إلى 13 نقطة، بفارق 6 نقاط أمام لودوجوريتس، صاحب المركز الثاني، فيما يتواجد روما الإيطالي في المركز الثالث برصيد 4 نقاط، قبل لقائه مع مضيفه هلسنكي الفنلندي، صاحب المركز الأخير بنقطة واحدة  
كما صعد سانت جيلواز لدور الـ 16

## بالأرقام خسائر برشلونة بعد وداعة دوري أبطال أوروبا

والدوري الأوروبي «يوروبا ليغ».  
بلوغ دور الـ 16: 10 ملايين يورو تقريباً  
ربع النهائي: 11 مليون يورو تقريباً  
دور نصف النهائي: 12:5 مليون يورو  
الوصيف: 15:5 مليون يورو  
البطل: 20 مليون يورو.  
- الدوري الأوروبي موسم (2022-2023):  
الوصول لدور الـ 16: 500 ألف يورو.  
دور الـ 16: 1.2 مليون يورو.  
دور الـ 8: 1.8 مليون يورو.  
دور نصف النهائي: 2.8 مليون يورو.  
الوصيف: 4.6 مليون يورو.  
البطل: 8.6 مليون يورو



وبحسب صحيفة «موندو ديبورتيفو» الإسبانية، والمقربة من النادي الكتالوني، فإن برشلونة سيخسر مبدئياً 67 مليون يورو بعد الخروج من دور المجموعات.  
وكشفت الصحيفة بـ«الأرقام» الفارق مادياً بين بطولتي دوري أبطال أوروبا

وتأثر ميلان بـ10 نقاط.  
برشلونة ضمن الوصول رسمياً إلى مسابقة الدوري الأوروبي «يوروبا ليغ» لكن هنا الفارق كبير بين هذه البطولة مع دوري أبطال أوروبا بسبب العوائد الضخمة.  
إدارة خوان لابورتا أصبحت في وضع حرج على المستوى الاقتصادي، فرتيس برشلونة خلال فترة الانتقالات الصيفية أنعش خزينة ناديه من خلال اللجوء لسياسة الرافعات ليفعل هذه الطريقة 4 مرات.  
لابورتا كان يعول على تحقيق برشلونة نتائج مميزة أوروبياً لتصحيح مسار الفريق قارياً وتجارياً، لكن الهدف لم يتحقق.

تلقي فريق برشلونة ضربة موجعة في مشواره الأوروبي والسبب الخروج من مسابقة دوري أبطال أوروبا للموسم الثاني على التوالي قبل جولة من نهاية دور المجموعات.  
الضربة كانت في البداية من إيطاليا بعد فوز إنتر ميلان على ملعبه ضد فيكتوريا بلزن التشيكي بنتيجة (4-0) وهنا ضمن ممثل إيطاليا رسمياً الصعود لدور المجموعات بالوصول على المركز الثاني.  
وفي ملعب «كامب نو» عاد بايرن ميونخ ليجدد ثقوقه على برشلونة بالفوز عليه بثلاثة أهداف دون رد، ليصبح وضع الفريق الكتالوني في الترتيب الثالث بأربع نقاط خلف كلاً من بايرن ميونخ المتصدر بـ15 نقطة،



## زفة ألوان

يس علي يس



### الجعيلي.. ذهب السودان المنسي...!!

• وكعادة كردفان الغرة، التي ظلت تولد الإبداع وتصدره كل لحظة إلى ربوع السودان، وتخلق لنفسها خارطة للفن، والثقافة والإبداع، وتقدم المبدعين الواحد تلو الآخر بصورة لا تتكرر، ولا يقدم واحد منهم نسخة مكررة، أو فن مكرر، فكل منهم يأتيك وكأنه «حاي» يخرج من الجراب ما لا تتوقعه، ولا تتوقع إلا الدهشة فقط، ولكن كيف تكون؟؟ وبأي أسلوب، وبأي وسيلة هو أمر يظل متروكاً لمقدمه سواء كان مسرحياً أو ممثلاً أو عازفاً أو فناناً مغنياً أو تشكيلياً، فكل بقعة لا تمكك فيها إلا أن تكون فناً، ولو لم تكن كذلك فأنت «غريب الوجه واليد واللسان» عن كردفان...!!

• أعرف أن هذه البداية قادت القارئ إلى مجموعة كبيرة من المبدعين الكردافة، ما بين عبد القادر سالم وعبد الرحمن عبد الله كروان الغرب، وحافظ عبد الرحمن وعبد العزيز العمري حتى محمود عبد العزيز الظاهرة الذي لم ولن يتكرر، ولو أنك بحثت في طيات إبداع كل تلك الأسماء ستجد خلف كل منهم مغنٍ ورسامٍ وشاعرٍ ودرامي في شخصية واحدة آثرت أن تظهر وجهها إبداعياً واحداً تواضعاً وحياءً، وكلهم يقبع تحت تلك المظلة الكردفانية المبدعة...!!!

• هذه المرة نسوق خطواتنا صوب الأستاذ المبدع معتم الجعيلي، الفنان الشامل متعدد المواهب، الذي قاضت به كردفان، وتحديدًا مدينة الأبيض، لتقدم للناس مبدعاً صامتاً وخجولاً يحمل في جنبات قلبه الكثير من الفن، ويأمل أن يقدم رؤيته للناس، ويعمل على خلق مجتمع سوداني كامل الدسم، من خلال ما تيسر له من إمكانيات، وجهد وقوة ومال، لذلك فقد كان من الطبيعي أن تكون قناة «هارموني» طيبة الذكر واحدة من القنوات التي لفتت نظر الإعلام إلى منتجنا الخاص، وإلى عمق ثقافتنا وقدرتها على المواكبة والظهور، وتقديم التنوع الثقافي عبر الشاشة لتختصر آلاف الأميال والخطوات بكبسة زر على الريموت...!!

• كانت قناة هارموني حبيبة جداً إلى قلبي، ولا أجد وقتاً أفضيه في مواجهة الشاشة، إلا وكانت هارموني الجعيلي حاضرة، أتابع من خلالها كل المقدم عبر الشاشة، من أغنيات من مختلف أنحاء السودان وتنوع ثقافته، فكان لهارموني الفضل الأكبر في ظهور مجدد أغاني الطمبور محمد النصري، حين أنتج له الجعيلي كليب «أم الحسن» وكان حينها النصري يتلمس طريقه نحو الناس ليعرفوه وليصبح بعدها معلماً من أعلام أغنيات الطمبور...!!!

• كانت هارموني تحتضن فارس الشرق «سيدي دوشكا» وهو يقدم أغنيتين «تريندي» و«أشوقن» بكليب من عمق الواقع بين جبال الشرق الممتدة، والبحر الأحمر وحضارات الجا ، فكان الجعيلي صاحب الفضل أيضاً، إلى جانب الجمري حامد الفنان المثقف الذي يعتبر موسوعة شاملة في الثقافة السودانية والتراث، وهو يقدم أغنيات النيل الأزرق الملتهبة الإيقاعات والمشبعة بالحكايا، وقدم خلال هارموني «الثلاثة بنات» والتي تلقفها بعد ذلك الشباب لتكون واحدة من الأغنيات التي وجدت رواجاً بفضل هارموني الجعيلي...!!

• ولا ننس الفنانين الشباب الذين دعم الجعيلي مشوارهم مثل صفوت الجيلي و«اشتقت ليك»، وهلالية حين كان يقدم أغنياته الجديدة كلمات الزميل الراحل علي همشري رحمة الله عليه «ريحة وطعم»، والفرق الشبابية التي تبخرت أسمائها من ذاكرتنا بفعل الزمن وليس لضعف الأداء أو الفكرة ومنها فرقة كانت تغني «ست الدلال» كانت أفكار الإخراج فيها سابقة لأوانها بكثيرٍ وأعتقد أنها كان من المفترض أن تكون الآن، إلى جانب فنانين شباب آخرين رعاهم الجعيلي في هارموني وأنتج لهم أعمالاً خالدة ورائعات...!!

• كان حضور شروق أبو الناس دائماً في هارموني، وهو الذي قدمها بفيديو كليب كرتوني جسد فيه شخصية شروق، بإيقاع خليجي كونها قادمة من هناك، مزج فيه الكلمة السودانية باللحن والإيقاع فخرج منتجاً يشبه ثقافة وشخصية الفنانة شروق أبو الناس...!!

• لم ينس الجعيلي الأطفال، وقدم تجربة كان من المفترض أن يكرم بها بتمثال في كل مكان في السودان، حين قدم تجربة مسلسل الأطفال السوداني الخالص «بلطبة»، وإن لم تخني الذاكرة أو تشتكل على الحكايا فإنه قدم «مفيدة وعيند» ولست مملماً بالتسمية العلمية للعمل ولكنه شخصيات موشن غرافيك متحركة بطريقة رائعة ونجح في تقديم ثقافتنا للطفل، ولو قدر له الاستمرار لما لجأ طفل إلى عالم «الأوهام» في سبب تون وغيرها من القنوات فاقدة الهوية...!!!

• كنت على قناعة تامة بأنه لو اجتمع صديقي وأستاذي «سمايل فنجاط» والأستاذ معتم الجعيلي في عمل واحد لأنتجنا مسلسلات أطفال سودانية خالصة تشبهنا ونشبهها، وتبني وجدان طفلنا بما ينفعه بدلاً من العنف اللامعقول الذي يشاهدونه في المسلسلات الدموية العدوانية هذه...!!

• لعل هذه ساحة عابرة وبصمة في حق الأستاذ الراحل معتم الجعيلي، الذي أئني أن تجمعي به الأيام لأبلغه شكري وتقديري لكل ما قدمه ويقدمه ويفكر في تقديمه لهذا الوطن وهذا الشعب وهذه الثقافة...!!

• شكراً الجعيلي على كل شيء...!!

• جمعة طيبة عليك أستاذنا الجعيلي...!!

• اللهم اغفر لي ولوالدي.. رب ارحمهما كما ربياني صغيراً...!!

• أقم صلاتك تستقم حياتك...!!

• صلّ قبل أن يصلّي عليك...!!

• ولا شيء سوى اللون الأزرق...!!

يجب ان يطلب الهلال ردا مكتوبا من الاتحاد قبل ان يرد على الخطاب الجديد. بمعنى ان يكون مصر السابق هو الشرط الاهم لرد الهلال على الخطاب الجديد.. واذا لم تجد ادارة الهلال ردا منطقيا وموضوعيا يجب اعلان الانسحاب فورا من اي منافسة تحمل هذا الاسم مستقبلا والتكيز على الممتاز فقط..

اذا كان الاتحاد لا يحترم منافسته فالهلال احق باحترامها وطالما انه وصل لنهايتها ولم تقام فيجب الا يشارك فيها مستقبلا حتى لا يشارك في جريمة اهانتها و إحتقارها والتناول عليها.

### أشئآت !!

لا تزال سرادق عزاء بعض اعلام المريخ قائمة حزنا وبكاء على الفلاح. البكائيون كانوا ملكيين اكثر من الملك ، فقد طوى اهل الفلاح صفحة الخسارة واقر مدرهم بتفوق الهلال. عبد العزيز ياسر تم اختياره افضل حكم للاسبوع المنصرم من الممتاز ولكن عين السخط عليله عن رؤية اي نجاح وقميز. الاستنفاات نفت قرار انضباطية الاتحاد ما يعني ان قرار ايقاف اسامة ساري المفعول

حاول احد اعضاء اللجنة اصدار قرار بالتمرير ولكن رئيس اللجنة رفض ذلك استنادا لنص ملزم في لائحة اعمالها.

تحمل إسم الوطن ، في أسوأ صور الإستهانة بإسم السودان وإهانة البطولة المسجلة بإسم ترابه. أنفقت الأندية وصرفت على اللاعبين والمعسكرات والإعداد وبذلت المال ، وسكب اللاعبون العرق وتعرضوا للإصابات لأجل الفوز بميدالية عزيزة تحمل إسم الوطن عند الصعود للتتويج..

ولا يزال الأزرق يستعد نظرية المؤامرة حتى قبل أن يفاجئ الاتحاد الهلال وكل أندية الممتاز بخطاب غريب الفحوي مدهش المعنى حمل طلباً عجبياً وهو تأكيد الرغبة في المشاركة في البطولة الجديدة. لاحظوا همة الاتحاد ونشاطه وإستعجاله على إستهلال البطولة الجديدة قبل أن يختم القدية.

هذا الخطاب عزز مخاوف الأهلة وزاد من شكوكهم التي باتت أقرب لليقين القطعي بأن الإتحاد يتجه لواد بطولة الموسم الماضي.

يتعين على ادارة الهلال وقبل الرد على خطاب الاتحاد استفساره عن مصير البطولة التي لم تكتمل ومآل لقاء الاسياد مع الاهلي الخرطومى.

## وهج الحروف

ياسر عانس



### كأس السودان وظلم الهلال !!

حاول الأهلة مراراً وتكراراً تجنب نظرية المؤامرة في تلكوة الإتحاد وتباطؤ لجنة المسابقات عن برمجة نهائي كأس السودان بعد تأهل الهلال وأهلى الخرطوم .

الهلال وبات قريباً من الفوز باللقب وإضافته لممتاز الموسم الماضي والإتحاد يتعمد التأخير ويدفع النفوس دفعاً للتشكيك بل الجزم بعرقلة فوز الهلال باللقب .

حاول الأهلة طرد الشعور بإستهداف الإتحاد وتحاشوا التعامل مع التسريبات التي تشير لنيته إلغاء المبتي من مباريات المنافسة في محاولة مفصوحة لقطع الطريق على الهلال للجمع بين بطولتي الموسم الماضي.

الكثير من عشرة معسكرات خارج السودان نظمها الإتحاد السوداني ، ونحن على أعتاب إنطلاقة الأسبوع الخامس للممتاز ، وزاد الإتحاد كيل بعير بتنظيم بطولة سيكافا لدول محدودة ومنتهيات لا تتجاوز أصابع اليد الواحدة ربما لأغراض غير كرة القدم. كل هذا النشاط الدفاق والإتحاد لا يجد يوماً مناسباً لتنظيم ختام المنافسة التي

## أخبار الجمعة

28 أكتوبر 2022 - 2 ربيع الثاني 1444 هـ - العدد «26»



### الغموض يحاصر مستقبل قادة برشلونة

وألبا وسيرجيو بوسكيتس، بشأن مستقبلهم مع الفريق. وأشارت إلى عدم جلوس إدارة النادي مع أي من الثلاثي حتى الآن لإيجاد مخرج لهم، وهي ما لم تستبعد حدوثه في القريب العاجل. لكن هناك عائق أشارت إليه الصحيفة، يتعلق بمخاوف إدارة خوان لابورتا من مخالفة قواعد اللعب النظيف، خشية تأثيره على تحركات البارسا في سوق الانتقالات. ويحاول لابورتا توفيق أوضاعه مع رابطة الليجا باستمرار قبل أي تحرك، سواء بجلب صفقات جديدة أو التخلي عن لاعبين في الفريق، تجنباً لأي مشاكل يتعرض لها النادي لاحقاً.

يحوم الغموض حول مستقبل قادة برشلونة الثلاثة خلال الفترة المقبلة، لا سيما بعد خروج بعضهم من حسابات المدرب تشافي هيرنانديز. ويعيش البارسا، فترة عصبية على الصعيد الأوروبي، لا سيما بعد إقصائه من دوري الأبطال للموسم الثاني على التوالي، رغم الصفقات المميزة التي أبرمها الصيف الماضي. وكانت تقارير صحفية قد أفادت باحتمالية تخلص البارسا من الثنائي جيرارد بيكيه وجوردي ألبا في يناير/كانون ثان المقبل. ورغم ذلك، أفادت صحيفة «موندو ديپورتيفو» بأن البارسا لم يدخل في مفاوضات حتى الآن مع الثلاثي بيكيه



### نابولي يقدم موسماً تاريخياً في دوري أبطال أوروبا

وكان نابولي قد عادل في الجولة الرابعة الرقم القياسي بتسجيل 17 هدفاً في دور المجموعات. وكان الرقم القياسي مسجل باسم فريقي باريس سان جيرمان وبايرن ميونخ. ونجح بايرن ميونخ في تسجيل 17 هدفاً في دور المجموعات الموسم الماضي 2021 - 2022. أما باريس سان جيرمان فنجح في تحقيق الرقم ذاته خلال موسم 2017-2018. وانفرد نابولي بذلك بالرقم القياسي برصيد 20 هدفاً حتى الآن في دور المجموعات في الموسم الحالي.

وحسم نابولي تأهله إلى ثمن النهائي منذ الجولة الرابعة بعدما حقق العلامة الكاملة برصيد 15 نقطة. وفي حال فاز نابولي أو تعادل أو خسر بفارق هدفين أمام ليفربول في الجولة السادسة على ملعب أنفيلد، سيضمن الفريق الإيطالي صدارة المجموعة الأولى.

يقدم نابولي الإيطالي مشاركة استثنائية تاريخية له في النسخة الحالية من دوري أبطال أوروبا، بعدما تأهل إلى دور الـ 16 محققاً العديد من الأرقام القياسية. لم تقتصر مشاركة «الأزوري» على أن يسجل مشاركة استثنائية وأرقام شخصية خاصة به، ولكن سجل رقماً قياسياً غير مسبوقة في دور المجموعات للبطولة القارية. وحطم فريق نابولي الرقم القياسي الخاص بالأكثر تسجيلاً للأهداف في دور المجموعات.

وسجل جيوفاني سيمبوني هدفين لنابولي في شباك رينجرز ليقود الفريق الإيطالي للفوز بثلاثة أهداف دون رد ضمن مباريات الجولة الخامسة من دور المجموعات في دوري أبطال أوروبا.

ورفع نابولي رصيده إلى 1209 هدفاً في دور المجموعات قبل لقاء ليفربول في ختام دور المجموعات الأسبوع المقبل.

### تين هاج: على رونالدو إقناعي داخل الملعب



لشبكة «بي بي سبورت» قبل المباراة عن عودة رونالدو للتشكيل الأساسي: «ليس عليه إقناعي بضرورة مشاركته خارج الملعب، بل عليه بإقناعي داخل الملعب».

وأضاف: «هو يمثل جزءاً مهماً من القائمة لدينا، وعليه لعب دور في كل المسابقات، اليوم نحتاج إلى الأهداف، علينا الانتصار، ونريد أن نتصدر المجموعة».

علق إيريك تين هاج، مدرب مانشستر يونايتد، على عودة النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو إلى التشكيل الأساسي للفريق، في مباراة اليوم الخميس أمام شريف تيراسول. ويواجه مانشستر يونايتد شريف على ملعب أولد ترافورد، ضمن لقاءات الجولة الخامسة من دور المجموعات لمسابقة الدوري الأوروبي. وقال تين هاج في تصريحات

### نجوم العالم يتنافسون على كأس الدرعية للتنس

للمرة الثانية في مسيرته الرياضية، إلى جانب مشاركة اللاعبين دومينيك تيم من النمسا المصنف الثالث عالمياً سابقاً الفائز بأول لقب له في جراند سلام في بطولة أمريكا المفتوحة في 2020، والنجم الفرنسي غابيل مونفيس المصنف رقم 6 عالمياً سابقاً في الفردي والذي حققه في نوفمبر 2016، حيث حقق مونفيس لقباً عالمياً خلال مسيرته الرياضية. وتنتقل فعاليات بطولة الدرعية بمباريات الدور الأول في الـ 8 من شهر ديسمبر، حيث يتأهل أول 4 لاعبين مصنفين لربع النهائي، فيما سيشارك الفريق الخاسر في البطولة الزوجية في تاريخ 9 ديسمبر حيث لا يزال لديهم الفرصة بالفوز بكأس الدرعية للتنس في الزوجي، فيما ستقام مباريات الفردي ربع النهائي والثمان النهائي يوم الجمعة الموافق 9 ديسمبر، على أن تقام نهائيات بطولتي الفردي والزوجي يوم السبت 10 ديسمبر.

يذكر أن موسم الدرعية يشهد أيضاً في نسخته الثانية 2022، العديد من البطولات العالمية التي بدأت ببطولة لونغين الدولية لأبطال قفز الحواجز، وتستمر بإقامة «كأس الدرعية للتنس»، وبطولة جولة العالم لكرة السلة 3 أكس 3، فضلاً عن مباراة موسم الدرعية التي ستجمع فريقي الهلال السعودي ونوكاسل الإنجليزي، وكذلك كأس السوبر الإيطالي بين فريقي إي سي ميلان وإنتر ميلان.

«كأس الدرعية للتنس» لواجهة الرياضة العالمية، بعد غياب ثلاث سنوات، لتدور منافساتها على ساحة الدرعية التاريخية، والذي يعد من أشهر المواقع التراثية حول العالم، والمسجل على لائحة اليونسكو للتراث العالمي، حيث سيتاح لجمهور وعشاق لعبة التنس الاستمتاع بمنافسات البطولة، إلى جانب العديد من الفعاليات الترفيهية والثقافية المتنوعة المصاحبة التي تتناسب مع مختلف الفئات العمرية. ويشارك في البطولة 12 لاعباً من أبرز لاعبي التنس العالميين، ومنهم النجم الروسي دانييل ميديديف، حامل لقب كأس الدرعية 2019 والمصنف كأفضل رابع لاعب تنس عالمياً من قبل رابطة محترفي التنس، حيث فاز العام الماضي 2021 بأول ألقابه بطلاً لبطولة الجراند سلام Grand Slam في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس في نيويورك، إضافة للألماني ألكسندر زيريف، الحاصل على الميدالية الذهبية الأولمبية، والمصنف الثالث عالمياً في الفردي، حيث فاز في نهائيات بطولة نيتو للتنس التابعة لرابطة محترفي التنس عام 2021 في تورينو بإيطاليا، والحصول على الكأس



تستضيف المملكة نجوم العالم في لعبة التنس؛ للمنافسة على لقب بطولة «كأس الدرعية للتنس»، التي ستقام خلال الفترة من 8 إلى 10 ديسمبر المقبل، وذلك ضمن فعاليات النسخة الثانية لموسم الدرعية 2022.

وبهذه المناسبة، قال صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل وزير الرياضة رئيس موسم الدرعية: «استضافة المملكة لنجوم رياضة التنس العالمية، تجسد تفوقها المستمر في استضافة الأحداث والمناسبات الرياضية الدولية، وهو ما جعلها موطناً لمختلف الألعاب الرياضية، ومنها هذا الحدث الذي نسعد بتنظيمه بمشاركة نخبة من نجوم العالم». وتابع سموه: «حققت بطولة الدرعية للتنس 2019 نجاحاً فنياً كبيراً، أسهم بجذب آلاف المشجعين من داخل المملكة وخارجها، وتنتقل في هذه النسخة إلى مواصلة تحقيق هذه النجاحات، ومشاهدة مباريات تنافسية مميزة ورائعة في الدرعية التاريخية، بحضور محبي رياضة التنس التي تحظى بشعبية واسعة في المملكة».