

الهلال يعبر الأهلي بالترجيحية.. ويتوج بكأس السودان

بكري المدينة يعود بقوة.. وحوار خاص بين ريكاردو وعجب

بعثة صقور الجديان تطير إلى كيجالي.. ومحمد حلفا يترك العمل الإداري ويستقر بالدوحة



حصد أول بطولة في عهد فلوران

الهلال يعبر الأهلي بالترجيحية.. ويتوج بكأس السودان

الى الشباك، وفي ركلات الترجيح احرز للهلال والي الدين بوعبا وابراهيم ايمورو وظهر الطاهر وعبد الرؤوف يعقوب بينما احرز للاهلي مهند الطاهر والصادق حسن الجريف ومعاذ القوز بينما اهدر ركلتين عن طريق السمؤال ميرغني واحمد محمد زين الذي تمكن ابو عشرين من صد ركلته..

يتوج بها مدربه الكونغولي فلوران ايبينجي بعد انقضاء اربعة اشهر فقط من قيادته للنادي الازرق ، المباراة في مجملها جاءت لاتجاه واحد وهو السيطرة التامة للهلال مع التكتل الدفاعي الكبير للاهلي الخرطوم الذي دافع بنحو تسعة لاعبين طيلة شوطي المباراة وهو ما صعب على الهلال مهمته في الوصول

توج الهلال بلقب بطولة كأس السودان للمرة الثامنة في تاريخه بعد فوزه الغالي على الاهلي الخرطوم بركلات الترجيح باربعة اهداف مقابل ثلاثة بعد انتهاء المباراة في وقتها الرسمي على وقع التعادل السلبي في اللقاء الذي استضافه ملعب الجوهرة الزرقاء بأمر درمان في نهائي البطولة التي تعتبر الاولى التي



لأداء وديتين أمام الرواندي

منتخبنا الوطني الى كيجالي برئاسة معاوية النور

الإفريقية المؤهلة لنهائيات كأس الأمم الإفريقية للاعبين المحترفين (الكان) في مارس 2023م بساحل العاج. وكان نجوم المنتخب قد تجمعوا مساء الأحد بأكاديمية تقانة كرة القدم السودانية بالخرطوم (2) وادى صقور الجديان دريبات على ملعب الأكاديمية تحت إشراف الكابتن برهان تية المدير الفني لمنتخبنا الوطني وطاقمه المعاون.

وديتين أمام المنتخب الرواندي يومي السابع عشر والتاسع عشر من نوفمبر 2022م مستفيدا من نافذة الفيفا للعب الودي الدولي ويبحث منتخبنا عن تحسين مركزه في تصنيف الفيفا والإستعداد الجيد للمشاركة في نهائيات كأس الأمم الإفريقية للاعبين المحللين (الشان) في يناير من العام 2023م بالجزائر والتصفيات

تغادر بعثة المنتخب الوطني الأول لكرة القدم (صقور الجديان) الى العاصمة الرواندية كيجالي فجر اليوم الثلاثاء برئاسة الأستاذ معاوية محمد نور عضو مجلس ادارة الاتحاد السوداني لكرة القدم عضو لجنتي كرة القدم داخل الصالات والشاطئية وكرة القدم للسيدات على الخطوط الاثيوبية ويخوض صقور الجديان مباراتين

تأجيل متوقع لمواجهة المريخ أمام البحارة

لتقام بعد الموعد المحدد ربما ب 48 ساعة. ويعاني النادي الأحمر من غيابات عديدة بسبب الإصابات التي ضربت الفريق مؤخرا، بجانب إختيار عدد من نجومه بالمنتخب وعلى رأسهم قائد صقور الجديان صلاح نمر إلى جانب عدد آخر من اللاعبين. تأجيل مباريات الدوري بات مقلقا للأندية، وخاض المريخ 4 مباريات فقط في حين خاضت بعض الأندية 7 مباريات وأخرى 6، في وقت رفع فيه اتحاد الكرة شعار دوري بلا تأجيلات.

بات تأجيل مباراة المريخ والهلال الساحل المحدد لها السبت المقبل على ملعب الخرطوم لحساب الجولة الثامنة من مسابقة الدوري الممتاز مؤكدا، بالنظر لموعد عودة بعثة المنتخب الوطني من رواندا بعد أداء صقور الجديان لمبارتين بالعاصمة كيجالي، في أيام «فيفا». ودفع المريخ بخطاب لاتحاد كرة القدم السوداني يطالب فيه بتأجيل المباراة بسبب تواجد عدد من نجومه رفقة المنتخب، وينتظر النادي قرارا رسميا من اللجنة المنظمة بتأجيل المباراة

لجنة الانضباط باتحاد الكرة تجتمع اليوم

تعد لجنة الانضباط باتحاد الكرة اجتماعا نهار اليوم الثلاثاء وذلك للفصل في عدد من الشكاوي المقدمة التي تم تحويلها الى اجتماع اليوم وسوف تستمع اللجنة الى مناديب بعض الأندية الذين تم استدعاؤهم للمثول أمام اللجنة.

محمد حلفا يترك العمل الإداري ويستقر بالدوحة

تفيد المعلومات التي تحصلت عليها «كورة سودانية» أن عضو مجلس إدارة الاتحاد السوداني لكرة القدم وتائب رئيس لجنة المسابقات المحامي محمد حلفا بصدد ترك العمل الإداري بالداخل والاستقرار نهائيا بدولة قطر، وينتظر أن يغادر محمد حلفا إلى الدوحة في غضون الفترة القليلة القادمة، وابتعد حلفا في الفترة الأخيرة عن المشهد الكروي وأنظار اتحاد الكرة وذلك بسبب الخلافات التي تدور بينه وعدد من أعضاء مجلس الإدارة.

رئيس مجلس الإدارة مجذوب عبد العزيز رئيس التحرير أبو عاقلة أهلسا



بكري المدينة يعود بقوة

لم يكن اللاعب ليجد فرصة للمشاركة مطلقا، فظهر اللاعب في كل التجارب التحضيرية ولكنه لم يتواجد مطلقا في القائمة. المغرب سيكون له دور مؤثر في مباريات المريخ المقبلة، وسيجد الطريق مفروش بالورود لدخول التشكيلة في ظل إصابة كيميالي والجزولي نوح، كما أن خبراته الكبيرة ستساعده كثيرا في مهمته، كمهاجم كبير، يصنع الفارق ويمنح فريقه التفوق، ويظهر في المواقف الصعبة والمعقدة.

تدرب بكري المدينة بشهية مفتوحة وروح معنوية عالية، وفاجأ الجميع بمستوى مهير في أول مران خاضه الفريق تحت إشراف المدرب ريكاردو هيرون، وبدا واضحا أن العقرب سيستعيد كامل ألقه وبريقه، بعد أن غادر الفرايري ووفقا للمتابعات فإن بكري لم يكن ليجد فرصة المشاركة حال استمر الفرايري بعد أن تسبب حديث أدلى له في جفوة حقيقية، وكاد يدفع الثمن، بمغادرة النادي، وخلال فترة التوتسي

فاروق جبرة وإبراهومة يتبادلان المواقع

فاروق وإبراهومه تبدو جيدة بدرجة كبيرة بجانب محمد موسى، نتاج إبراهيم مع الوافد الجديد للممتاز تباينت بشدة في الفترة الماضية، فبعد بداية سيئة عاد الفريق لينهض من جديد، وحال نجح في التعاقد مع فاروق فإن حيدوب يستطيع تقديم مستويات أفضل في المباريات المقبلة والقسم الثاني من مسابقة الدوري.

شهد منصب المدرب العام في المريخ تغييرا واضحا خلال الفترة الماضية، وتبادل إبراهيم وفاروق جبرة في مشهد غريب، فبعد مغادرة الديسكو ورحيله إلى حيدوب النهود، تولى فارق المهمة، قيل أن يعود إبراهيم ويشغل المنصب من جديد، ليكون معاونا لريكاردو، وأفادت مصادر أن فاروق سيلف الديسكو في تدريب حيدوب النهود. علاقة

حوار خاص بين ريكاردو وعجب

الوحيد في كشف المريخ الحالي الذي عاصر ريكاردو خلال فترته مع الفريق موسم 2012، وحقق نجاحات جيدة، بعد أن وجد فريقا رانعا حارس مرماه عصام الحضري، أفضل حارس مرمي في القارة الإفريقية على مر تاريخها. عجب سيكون واحدا من لاعبين سيغتمد عليهم البرازيلي.

حرص ريكاردو المدير الفني للمريخ على تحية نجوم الفريق فردا فردا، وذلك في أول مران له اليوم الأحد، وأفسح البرازيلي المجال لقائد الفريق رمضان عجب، ليتحدث معه عن ذكريات رائعة جمعتهما سويا خلال فترة البرازيلي رفقة أصحاب القمصان الحمراء، ويعد عجب اللاعب

فرصة جيدة لريكاردو لترتيب الأوراق المبعثرة

وخلق جفوة بينهم وبينه، وهو ما صعب من مهمته كثيرا، وتنفس عدد من اللاعبين الصعداء برحيل المدرب. المريخ سيخوض مباراته المقبلة في الدوري بروح معنوية جيدة، وستكون الفرصة متاحة أمام الفريق لاستعادة التوازن من جديد بعد فترة عصيبة، تكبد خلالها الفريق الكثير من الخسائر، وتعرض لمواقف صعبة كلفته، الإبتعاد عن أندية الصدارة بعدد من النقاط، في انتظار ما ستسفر عنه المباريات المؤجلة، ويتخلف المريخ عن بعض الأندية بثلاث مباريات، حال حقق الفوز فيها فسيكون على مقربة من الصدارة.

سجد ريكاردو هيرون المدير الفني الجديد للمريخ بعضا من الوقت ليرتب أوراقه المبعثرة، ويسمنحه التأجيل المتوقع للمباراة أمام هلال الساحل الفرصة لبعيد الكثير من الأمور لنصابها الصحيح، ويتعرف جيدا على اللاعبين، البرازيلي سيجد وقتا جيدا نسبيا قبل أن يخوض مباراته الرسمية الأولى مع الفريق، فكل المؤشرات تؤكد أن المريخ لن يؤدي مباراته أمام البحارة بسبب تواجد بعض نجومه بالمنتخب. وستدمع الروح المعنوية العالية للاعبين موقف البرازيلي بشدة، فعلاقة الفرايري مع عدد من نجوم الفريق ليست على ما يرام،



الموردة تغتال قلب الأسد والجبل يكتسح الوفاق بالفولة

الفولة / موسى آدم عبد الكريم
ضمن منافسات دوري الدرجة الثانية بالفولة الموردة تحقق فوزا غالبا ومستحقا على قلب الأسد بثلاثة اهداف مقابل هدفين في المباراة التي جرت بينهما عصر الاحد بميدان الحرية في افتتاح الاسبوع السابع، تقدم للموردة محمد السعيد (4) من ركلة جزاء وادرك التعادل لقلب الأسد حافظ مفرح (8) من ركلة جزاء ايضا فيما سجل حميدة ابراهيم (18) الهدف الثاني للموردة وعثمان محمد دود (20) الهدف الثالث فيما قلص الفارق لقلب الأسد حافظ مفرح (8). كما شهدت المباراة ثلاثة حالات طرد بالبطاقة

الحمراء 2 للموردة ادم اسحاق (12) في الشوط الاول و البديل عبداللطيف ادم (7) في الشوط الثاني فيما نال بطاقة قلب الأسد عماد عبدالله (6)، بهذه النتيجة يرتفع رصيد الموردة الى 11 نقطة ويصعد للمركز الرابع فيما تجرد رصيد قلب الأسد عند 5 نقاط في المركز الثامن، ادار المباراة البشير محمد حميدان بمساعدة كل من محمد ابراهيم طاحونة وميرغني محمد أحمد والصادق جمعة ايبا حكما رابعاً، راقب المباراة سكرتير لجنة التدريب المحلية ادم عبدالرحمن. أما في منافسات دوري الدرجة الثالثة المجموعة (أ) حقق الجبل الفوز على الوفاق بربعة

أهداف مقابل هدفين في المباراة التي جرت بينهما عصر الاحد بميدان المريخ احرز للجبل كل من ابوبكر مصطفى (10) ثلاثة اهداف هاترك عبدالرحيم أحمد (18) فيما سجل للوفاق صدام حسين (7) هدفين، بهذه النتيجة يرتفع رصيد الجبل الى 6 نقاط في المركز الرابع فيما تجرد رصيد الوفاق عند نقطة واحدة في المركز الاخير، ادار المباراة صالح كوكو بمساعدة كل من مبارك عبدالكريم والصادق فخرالدين ومحمود جمعة (ميدو) حكما رابعاً، راقبها اداريا نائب رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الانتقالي لكرة القدم الفولة محمود خضر حكيم.

جوستكا يقود المريخ لهزيمة السكر في بريك

ريك / بخيت الطاهر
حقق المريخ الفوز على السكر عسلاية بهدف دون رد في الاسبوع الثامن من دوري الدرجة الاولى بريك، حيث تقدم المريخ عن طريق مجاهد جوستكا في مطلع الشوط الاول لتنتهي عليه المباراة، بهذا الانتصار ارتفع رصيد المريخ الى 11 نقطة بينما تجرد رصيد السكر عند 7 نقاط ادار اللقاء حكم وسط فيصل ابوزيطه وعاونه كلا من عبدالله رضوة مساعد اول و عيسى يعقوب مساعد ثان و حكم رابع احمد مقدم.

ولادات

الثلاثاء 15 نوفمبر 2022 - 19 ربيع الثاني 1444 هـ - العدد «40»



أبايو تعود لسكة الانتصارات ويمطر شباك الأكاديمية بخماسية

وبهذه النتيجة يرتفع ابايو بنقاطه الى 6 نقاط و يبقى الأكاديمية في نفاطه الثلاث، ادارها من وسط الملعب سيماوي عبد المالك وصلاح الدين ود راوة مساعد اول وعبد الرحيم كيمو مساعد ثان وسعد الدين محمد مصطفى حكما رابعاً وقيم الحكام الخبير يوسف ابراهيم و راقبها اداريا الاستاذ الحرلو حمد النيل و كانت ابرز لوحات اللقاء التشجيع الساروي الذي وجده ابايو من رابطة مشجعيه الذين ظهوروا بازائهم المميزة و اهزجهم الرائعة.

القضارف : لؤي التوم
في ثاني مباريات الاسبوع الثامن لدوري اندية الدرجة الاولى بالقضارف حقق فريق ابايو اكبر انتصار في الدوري منذ انطلاخته حين امطر شباك الأكاديمية بالخمس في مباراة كان فيها ابايو الطرف الأفضل بفضل فعالية خط وسطه الذي اجاد فيه ميسي و حنظلية و كمال النور وامامهم الخطير مهند بابور تتاوب في تسجيل اهداف ابايو كل من مندر حمزة ومحمد حنظلية و مهند بابور هدفين واختتم الاهداف المميز عبد السلام ميسي

الاتفاق العمارة يهزم الموردة سنار

سنار/ ماريا عوض السيد
في الاسبوع الثالث لدوري الثانية بسنار، استطاع فريق الاتفاق العمارة ان يلحق الموردة درساً في الأداء القوي والذود عن مرماه فلم تلحق الموردة في تقديم ما يشفع لها بالعرض الجميل الذي قدمته عكس فريق الاتحاد الذي استطاع الوصول لمرمى الموردة مرتين محققاً « فوزاً » مستحقاً» يجسد معنى احترام الخصم وحب الشعار والخروج بنتيجة تكسبهم النقاط فقد لعبت الموردة بخط هجوم سلبي ودفاع ضعيف مكشوف فخرجت خاسرة بهدفين نظيفين ادارها من الوسط الحكم ماجد الصديق الذي غض النظر عن اخطاء عديدة مؤثرة من لاعبي الاتفاق بسوء التقدير عاونه ماهر ومحمد حسن والحاج ايكلع حكما رابعاً، بهذه النتيجة اصبح للاتفاق ثلاث نقاط وقيمت الموردة بنقاطها الثلاث.

استقبال حافل بالنادي لبعثة مريخ الأبيض

الابيض/
الرشيد يوسف بشير وصلت مساء الاحد إلى مدينة الأبيض بعثة نادي المريخ بعد رحلة طويلة وشاقة من مدينة برام بدافوروق وقد وجدت البعثة المنتصرة على سبؤ الضعيفين في ذهاب تأهيلي الممتاز بهدفين مقابل هدف وجدت استقبالاً حافلاً بدار النادي من قبل جماهيره والأسرة المريخية والرياضية عامة وأسرة الاتحاد المحلي لكرة القدم بالأبيض بقيادة رئيس الإتحاد الأستاذ اسامة ابوالبشر ومحمد القوسي إضافة لسعادة اللواء الركن فيصل محمد الحسن قائد الفرقة الخامسة مشاة الهجانة والاقطاب وجدد الاقطاب تهنئتهم للاعبين والجهاز الفني للنصر الغالي داعين إلى تكثيف الجهود لمباراة العودة بقلعة شيكان. الكوتش مهداوي عبر عن سعادتهم بهذا الاستقبال الكبير مؤكداً أن هدفهم كلاعبين وجهاز فني هو تحقيق هدف العودة للممتاز وقد اعد مجلس الإدارة والاقطاب والمشجعون حفل عشاء بدار النادي على شرف عودة الفريق.

المسيكتاب يعبر النداء بشندي في دوري الأولى بشندي



السهلة لينتهي شوط المباراة الأول لصالح فريق المسيكتاب 1/صفر ومع إنطلاقة شوط اللعب الثاني استطاع اللاعب (جلال) أن يحرز الهدف الثاني لفريقه من كرة سهلة تقع مسؤوليتها على حارس المرمى الذي لم يوفق في إبعادها ليستمر اللعب سجلاً الى أن أعلن قاض الجولة عن نهاية المباراة لصالح فريق المسيكتاب 2/صفر وبالنسبة لفرقة من تسديدة داخل منطقة الصندوق وبعد ذلك أهدر الجانبان عدد من الفرص

شندي/ عثمان عبد التام
في دوري اندية الدرجة الأولى بمدينة شندي استطاع فريق المسيكتاب أن يعبر النداء بهدفين دون مقابل بعد مباراة كان طابعها القوة والإشارة من الجانبين ومن إحدى الطلعات الهجومية التي قادها فريق المسيكتاب على جبهات فريق النداء استطاع لاعبه (عبدالرحيم) من تسجيل الهدف الأول لفريقه من تسديدة داخل منطقة الصندوق وبعد ذلك أهدر الجانبان عدد من الفرص

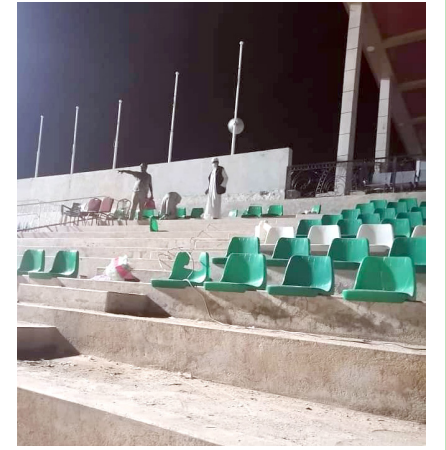
الأهلي يقبل الطاولة على المريخ في ديربي الجبلين بدوري كنانة

الدرجة الأولى تعادل عصر الاحد على الملعب الريفي السكر كنانة والأمل بهدف لكل. أنطلقت المباراة قوية من جانب الأمل وشكل ضغط على دفاعات السكر بتسديدات قوية إلا أنها لم تعرف طريق الشباك وأيضاً السكر حاول مباغتة الأمل إلا أن محاولته لم تجد الشباك والذي أنهى عليه الشوط الأول بالتعادل السلبي. وفي الشوط الثاني تقدم الأمل بالهدف الأول عن طريق عزالدين محمد وقبل نهاية المباراة بدقة تمكن لاعب السكر الدومع عثمان من تعديل النتيجة وإنقاذ فريقه من هزيمة محققة. وبهذا التعادل التعادل ترتفع نقاط السكر إلى 13 والأمل يرتفع إلى سبعة نقاط، ادار هذه المباراة حكم الساحة سليمان محمد زين ومساعد أول ابراهيم عمر ومساعد ثاني الصادق صالح وحكم رابع يعقوب جمعة وراقبها اداريا عبدالرحمن النيل.

ضمن مباريات الاسبوع الثامن من دوري الدرجة الأولى بكنانة تمكن الأهلي الجبلين من التغلب على المريخ الجبلين بهدفين مقابل هدف، تقدم المريخ بالهدف الأول عن طريق ابراهيم جمعة وعدل الأهلي النتيجة عن طريق أحمد الصادق والذي انتهى عليه الشوط الأول وفي الشوط الثاني تمكن لاعب الأهلي المتألق المتألق مجاهد نورالدين من إضافة الهدف الثاني.وبهذا الفوز ترتفع نقاط الأهلي الجبلين إلى 12 نقطة ويظل المريخ الجبلين أيضاً ب 12 نقطة، ادار هذه المباراة حكم الساحة حسين زيدان (الصناعي) ومساعد أول النعيم أحمد ومساعد ثاني عبدالرحمن أحمد وحكم رابع محمد آدم وراقبها اداريا مجاهد أحمد الطاهر. السكر كنانة يتعادل مع الأمل ويخرج بنقطة في دوري الأولى بكنانة ضمن مباريات الاسبوع الثامن من دوري

تواصل العمل في تركيب الكراسي الجانبية لاستاد كسلا

تواصلت أعمال الصيانة والتأهيل في ستاد كسلا وتركيب كراسي الإجلال على المدرجات الجانبية وأكدت اللجنة المكلفة بذلك من قبل الإتحاد المحلي العمل يسير بصورة طيبة وسوف ينتهي في القرب العاجل كما أشادت بإهتمام مجلس إدارة الإتحاد في توفير كل المعينات لصيانة وإعادة تأهيل ستاد كسلا حتى يظهر بصورة جميلة يليق بكسلا الوريقة. افادنا بذلك بشه بيه.



الشروق تكسب الشرطة ببابنوسة

بابنوسة بملاعب الفرقة 22 فاز منتخب الكتيبة الاحتياطية والمستشفى العسكري على منتخب المدفعية بهدفين دون مقابل احرزهم عيسى صالح كاتنقا واحمد موسى احمد ودالنوبه وكان نجم المباراة عيسى صالح ادارها علي الوسط عثمان

بابنوسة/ التهامي علي النور
تواصلت منافسات دوري الدرجة الاولى باستاد بابنوسة، حيث فاز الشروق على الشرطة بهدفين مقابل هدف بالنسبة وارتفع الشروق الى 4 نقاط. وضمن منافسات الدورة الرياضية لوحدات الفرقة 22 مشاه



بدون أي شروط أو مساومات على المقابل المادي في لفئة رياضية معيرة ووجدت صدى كبير وارتياح داخل أروقة النادي الأزرق الكبير وتؤكد حالة العشق الكبير بين جميع مكوناته.

قام نادي الهلال كوستي ظهر امس بتجديد عقد محترفه سيف الدين محمد موسى (سيف كنو)، إمتتالا لقرار الإتحاد العام لكرة القدم السوداني بعدم مشاركة أي لاعب إنتهي عقده إلا بعد تجديده لنهاية الفترة الأولى من الموسم الرياضي الحالي، وحضر مراسم توقيع العقد عضو مجلس الإدارة حافظ محمد علي الزاكي وعضو المجلس ورئيس القطاع الرياضي شاذلي أحمد عبد الله، يذكر أن عقد اللاعب سيف كنو مع الهلال سيستمر لنهاية فترة التسجيلات التكميلية القادمة، ووقع سيف كنو على العقد

حنتوب يحقق فوزه الأول تحت قيادة مدربه الجديد بري

عمر الأمين صاحب هدي اللقاء، ادار اللقاء محمد الطيب شوش عاونه ايهاب صلاح ومشعل سيد وابوالقاسم تساح حكما رابعاً، راقبها اداريا صلاح بهلة وقيم الحكام فيصل أحمد آدم.وفي اللقاء الثاني الذي أقيم مساء واصل فريق الدفاع صحوته وقوة عروضه وحقق فوزا مستحقا على عروضة بهدفين دون مقابل سجل هدفي الدفاع مكرم بابكر من تسديدة خارج منطقة الجزاء مستغلا خروج حارس عروضة ودون الهدف الثاني عزالدين (عزو). هذا الفوز رفع رصيد الدفاع ل 6 نقاط محققاً فوزه الثاني تواليا وبقي عروضة بدون رصيد. ادار اللقاء أبوالقاسم تساح عاونه على الخطوط كل فريد يوسف وصلاح عباس ومحمد الطيب شوش حكما رابعاً، راقبها اداريا صلاح بهلة وقيم الحكام محمد السيد ابوشب.

منى/ أحمد خنشول
تحت قيادة مدربه الجديد عبدالسلام بري على حساب حلة حسن بهدفين دون مقابل، ضمن منافسات دوري الدرجة الأولى بومندي المجموعة (ب) في افتتاح مباريات الاسبوع الرابع ويدين حنتوب لنجمه عمر الأمين الذي سجل هدفي اللقاء في شوط اللقاء الثاني. وحل بري خلفا لمدرب الفريق السابق مجاهد ازهري الذي تقدم بأستقالته الاسبوع المنصرم ، ويعتبر هذا الفوز الأول للفريق هذا الموسم بعد تعادله في الجولة الأولى مع الإصلاح وخسارتين من الإتحاد والدفاع. هذا الفوز رفع رصيد حنتوب لأربع نقاط وبقي حلة حسن في نفاطه الست.وفاز بنجومية المباراة المقدمة من محلات بحري لتزكي الطور ومستحضرات التجميل نجم فريق حنتوب

الأستاذ علاء الدين وداعة الله يقدم نصائح لمرضى السكر

قدم الأستاذ علاء الدين عثمان وداعة الله العديد من النصائح لمرضى السكر فيما يتعلق بالأغذية المفيدة للسيطرة على وعلاج السكر، وقال الأستاذ علاء الدين إنه تمكن من السيطرة على مرض السكر بعد إصابته بالمرض، باستخدام التمرس والنيم والحلبة، واستخدامها أيضا في علاج الكورونا والإتهابات الحادة وذلك من خلال استخدام أعشاب محددة، وتصنيعها بطريقة معينة، مبيناً أنه جرب الوصفة على نفسه ونجح في العلاج من السكر بعد خضوعه لعدة فحوصات أكدت تعافيه من الإصابة بمرض السكر، وقال الأستاذ علاء الدين إنه على استعداد لتقديم العلاج للمصابين مجاناً وذلك عبر التواصل على رقم الهاتف/ 0912582765 .

أكويام يواصل إنتصاراته.. يكسب العرب ويبتعد بصدارة دوري حلفا

نقطة وبقي العرب في ٧ نقاط .. ادار اللقاء الحكم عماد عبده حسين بمعاونة مصطفى ديشاب ويكرى أحمد يحي وتم إستبدال الحكم مصطفى ديشاب بالحكم أمير صالح لرفضه مواصلة اللعب بعد نقاش مع الجمهور.في دوري الثالثة ضمن مباريات المجموعة الأولى لحساب الجولة الثانية عصر الاحد تعادل فريقا دغيم وسط والشمالى بهدف لكل منهما ليضع كل فريق أول نقطة في رصيده.

المرمى .. تواصلت الإشارة في الشوط الثاني وظهر أكويام أفضل شكلا في بعض الفترات وخاصة في بناء الهجمات وفي إحداها نتج هدف الفوز بتوقيع اللاعب حيدر إمام .. في الجزء الأخير من المباراة تحرك العرب بفعالية وقاد محاولات عديدة على مرمى أكويام من أجل تعديل النتيجة صمد لها خط دفاع أكويام لينتهي اللقاء بفوز أكويام بهدف نظيف مبتعدا بالصدارة بدون هزيمة برصيد ١١

حلفا الجديدة / محمد جلال فرح
حقق أكويام فوزا غالبا على العرب بهدف نظيف في اللقاء الذي جمع بينهما عصر الاحد ضمن مباريات الجولة الخامسة لمسابقة دوري الأولى.. قدم الفريقان واحدة من المباريات الرائعة مليئة بالبذل والعطاء .. إنتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي بعد عرض مثير وفي هذا الشوط وفي هجمة للعرب طالب لاعبو العرب إحتساب هدف بإعتبار أن الكرة عبرت خط

منتخبنا الوطني للمحليين ي دشّن تحضيراته الفنية لمواجهة راوندي الودية

المنتخب ممثنا المجهود الفني للجهاز الفني للمنتخب في التجهيز للبطولة الافريقية .. برهان يشيد بلجنة المنتخب من جانبه اشار برهان تيه المدير الفني للمنتخب الوطني للمحليين ان اعداد المنتخب سوف يستمر لحين موعد سفر البعثة الي راوندي واداء مباراتين امام نظيره الراوندي ..ممتدحا الفرص المتعددة التي توفرت له لتنفيذ برامجه اعدادية وخوض تجارب ودية من العيار الجيد ..واشاد المدير الفني للمنتخب بالجهود المقرة التي تبذلها لجنة المنتخب الوطنية في اطار تنفيذ برامجه الاعدادية.

شكلوا حضورا في المران الذي اجراه المنتخب الوطني للمحليين في مقدمتهم اسامه عطا المنان رئيس اللجنة وسيف الكاملين عضو اللجنة بجانب الجهاز الاداري للمنتخب واعرب الكاملين عن ارتياحه الشديد حزل الاستفادة من خطوة ايام الفيفا بخوض تجربتين اعداديتين امام منتخب راوندي مشيرا الي ان التجريبتين تشكلان فرصة طيبة في اطار برنامج المنتخب الاعدادي والذي يتاهب من خلاله لخوض غمار نهائي الامم الافريقية للمحليين واشاد الكاملين بالحضور والمشاركة الفاعلة من لاعبي المنتخب والاستجابة السريعة لنداء

المنتخب ي دشّن تحضيراته للمرحلة الثانية من خلال المران الذي اجراه مساء امس الاول باكاديمية كرة القدم تحت اشراف الجهاز الفني للمنتخب بقيادة المدرب الوطني برهان تيه وطاقمه المعاون وسط مشاركة فاعلة من قبل اللاعبين الذين تم اختيارهم مؤخرا لقائمة المنتخب ويستمر الاعداد بصورة يومية لحين موعد سفر البعثة الي راوندي .. الكاملين يؤكد تسخير كافة الامكانيات عدد من اعضاء لجنة المنتخب الوطنية

حرص الاتحاد السوداني لكرة القدم علي الاستفادة من ايام الفيفا واستغلال فترة توقف منافسة الدوري الممتاز وتكثفت مساعي الاتحاد السوداني بالنجاح بتكثيف اتصالاته بالاتحادات الشقيقة في سعيه الحثيث ورؤو البحث عن اقامة معسكر تحضيري للمنتخب وابدي الاتحاد الراوندي موافقته لاستقبال معسكر المنتخب براوندي وخوض من خلاله منتخبنا الوطني الاول تجربتين اعداديتين امام نظيره الراوندي وذلك في اطار الاستعداد للمشاركة في بطولة الشان المقامة بالجزائر مطلع العام القادم ..

03



الثلاثاء 15 نوفمبر 2022 - 19 ربيع الثاني 1444 هـ - العدد 40

مناجحات

اجازة الميزانية وتعديلات النظام الاساسي للاتحاد بعد نقاش استمر لأكثر من اربع ساعات

في عمومية السباحة الطارئة

رفيدة محمد احمد

انعدت ظهر امس بقاعة الاكاديمية الاولمبية بالحديقة الدولية الجمعية العمومية الطارئة للاتحاد السوداني للسباحة وذلك بحضور واشراف المفوضية الوطنية لهيئات الشباب والرياضية ممثلة في مولانا بشير ادريس رئيس اللجنة_ مولانا ايمن ضرار _ الاستاذ محمد خير عبد الرحيم _ كمال عبد الله_ محمد خرساني بجانب قادة الاتحاد السوداني للسباحة بقيادة طارق عبد السلام دياب و اعضاء الجمعية ممثلي الاتحادات الولائية وعدد من الاندية منها الجزيرة _ البحر الاحمر_ كسلا_ سنجة_ الخرطوم_ الالومبي والوطن الدويم

الاتحاد والمفوضية

من عام 2018 حتي 2021 تعديل النظام الاساسي

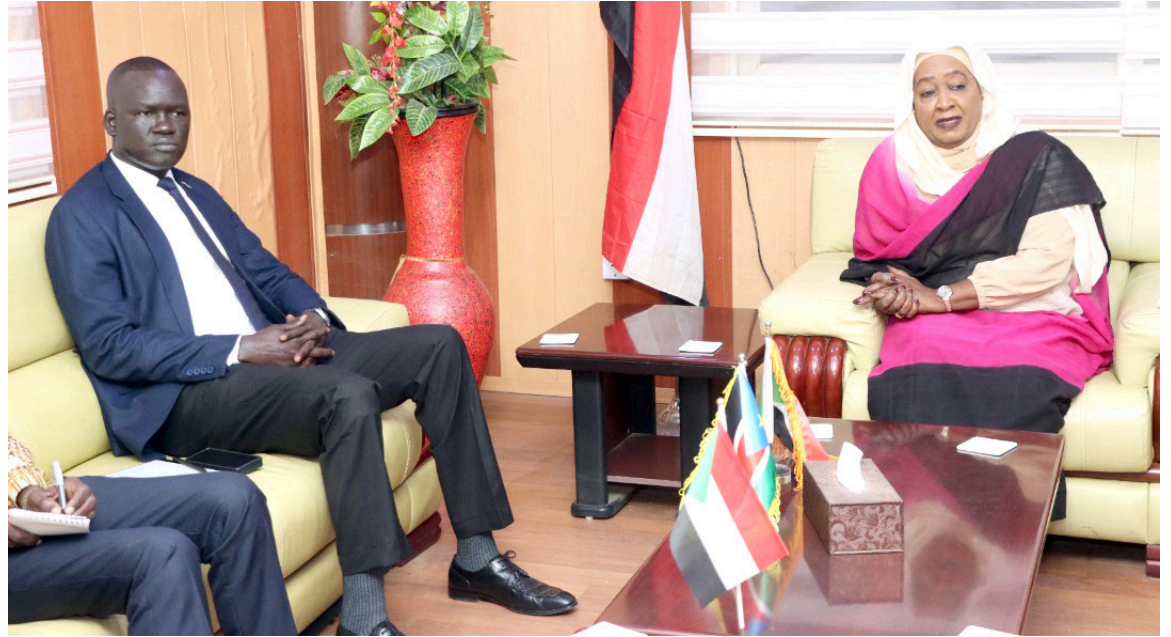
ابان المفوض ايمن ضرار ان النظام الاساسي له خيارين يناقش بند بند او يتم تلاوته كاملا وكان هنالك عدد من المقترحات وتم التامين علي تلاوته بند بند وقام رئيس الاتحاد طارق دياب بتلاوة النظام الاساسي والتعديلات ووجد النظام الاساسي نقاش مستفيض من اعضاء الجمعية العمومية استمر لأكثر من اربع ساعات واقتراح ممثل البحر الاحمر ادم عبد الله اجازة النظام الاساسي والتعديلات ووجد تثنية من ممثل الجزيرة يوسف باكر وتم اجازة النظام الاساسي والتعديلات

تطوير المنشط اكد طارق دياب دعمهم ومساندتهم للولايات لمزيد من التطوير والتجويد مشيرا الي انه تم رصد (600) مليون لحوض السباحة بالمدينة الرياضية مشيدا بالدور الكبير الذي لعبته وزيرة الشباب والرياضة الاتحادية هزار عبد الرسول لدعمها للاتحادات واشاد ايمن ضرار بما تم داخل الجمعية العمومية وتمني لاتحاد السباحة دورة فاعلة مع النظر للاتحادات الولائية كما اشاد مولانا بشير ادريس بالروح الرياضية والنقاش الثر الذي صاحب الجمعية وهذا يؤكد المعرفة والدراية التي يتميز بها اعضاء الجمعية مؤكدا جاهزيتهم للمتعاون متي ماطلب منهم ذلك وتمني للاتحاد دوام التقدم والنجاح.

رحب رئيس الاتحاد السوداني للسباحة طارق دياب بالحضور وترحم علي فقيد السباحة وائل الاخضر ووقف الجميع دقيقة حداد علي روح الفقيد مشيرا الي ان الجمعية العمومية الطارئة للاتحاد السباحة تشتمل علي بندين الميزانية وتعديلات النظام الاساسي للاتحاد من جانبه اوضح مولانا بشير الي ان الاتحاد السوداني للسباحة خاطبهم منذ ال30 من اكتوبر العقد الجمعية العمومية الطارئة وحرصا علي استقرار النشاط اقيمت الجمعية في ظروف ضاغطة جدا وتم نشر الكشوف المبني وفتح الطعون الي ان تم نشر الكشوف النهائي للعضوية معلنا اكتمال النصاب وبداية اجراءات الجمعية العمومية اجازة الميزانية

اشار دكتور مرتضي كمال امين مال اتحاد السباحة الي الميزانية تم مراجعتها من قبل المراجع العام وشملت ميزانية 2021 حتي 2021 موضحا ان الميزانيات كانت تقليدية محدودة تبرعات وفعاليات وحاليا اصبح هنالك دعم من الاتحاد الدولي لتنفيذ مشاريع خاصة بالمنشط والاتحاد الدولي لديه معايير صعبة في الصرف والقاتير واشاد عصام عبد الله حامد بتقرير الميزانية وحي المفوضية الوطنية والجهود التي تبذلها لاستقرار النشاط وطالب الاتحاد بالتفتل للولايات وقدم ممثل سنجة يوسف محمد ادم مقترح باجازة الميزانية ووجد تثنية من ممثل الجزيرة يوسف باكر واعلنت المفوضية اجازة الميزانية بالاجماع

وزير الشباب والرياضة والإتحادية تلتقي بوفد دولة جنوب السودان لتفعيل العمل الشبابي والرياضي بين البلدين



الشباب والرياضة وتدريب الشباب ودمجهم في المجتمع . ومشيرا الي اهتمام وزارته في الاستفادة من معاهد التدريب في السودان لتأهيل الشباب بدولة الجنوب كما حيا الأستاذ بيتر بابيتس وكيل وزارة الشباب والرياضة بدولة جنوب السودان ووقفة الوزارة ودعمها للمنتخب في بطولة سيكافا ووصوله للنهائيات مشيرا لقوة التعاون والتسويق بين البلدين . وقال الجنرال اغوستينو مدوت رئيس إتحاد كرة القدم بدولة جنوب السودان أن الرياضة جسر للسلام والتواصل بين البلدين موضحا أن تفعيل البرتوكول سيعمل على دفع مسيرة النهضة الشبابية والرياضية بدولة جنوب السودان .وأبان الأستاذ جبير أحمد علي مدير الرياضة بالإنابة بوزارة الشباب والرياضة الإتحادية أن شعب الدولتين أحوج للتواصل وتوطيد العلاقات وتوحيد الشعب عبر جسر الرياضة . بدوره أشار الأستاذ سيد الهادي مدير إدارة الشباب بوزارة الشباب والرياضة الإتحادية إلى وحدة الشعين والعادات والتقاليد التي تربطهم مع بعض وقال إن استقرار الشباب بالسودان ينعكس إيجابيا على شباب دولة الجنوب لتقاربهم في الفهم والتعليم والعادات والتقاليد. وأكد علي اهمية التأهيل والتدريب التحولي داعيا لتوقيع مذكرة تفاهم و برتوكول لتحقيق الكثير من الطموحات والاستفادة من الخبرات في السودان وجنوب السودان لتعزيع التنمية بين البلدين. وقدم الأستاذ محمد الصادق المستشار الوزاري والاستاذة ايناس محمد احمد مديرة العلاقات العامة التهنئة لمنتخب دولة جنوب السودان ووصوله لنهائيات بطولة سيكافا وابان محمد صادق ان الشباب يعول عليهم في تنمية وبناء وتعمير الدولتين . ومؤكدا إن الوزارة أوبأها مفتوحة لدولة جنوب السودان في مختلف المجالات والشبابية والرياضية .

في إطار التعاون وتوطيد العلاقات وتفعيل العمل الشبابي والرياضي بين جمهورية السودان ودولة جنوب السودان التقت الأستاذة هزار عبدالرسول العجب وزير الشباب والرياضة الإتحادية بوزير الشباب والرياضة بدولة جنوب السودان دكتور البينو ضيو والوفد المرافق له بحضور عدد من مديري الإدارات وبحث اللقاء كيفية تفعيل برتوكول التعاون بين الدولتين في مجال العمل الشبابي والرياضي وقدمت الأستاذة هزار عبد الرسول التهنئة للوفد بوصول منتخب جنوب السودان وتأمله الي نهائيات ام افريقيا للشباب كما اكدت جاهزية الوزارة لمواصلة التعاون في مختلف المجالات الشبابية والرياضية وامنت علي التعاون بين البلدين وتبادل الوفود الشبابية، والتعاون في برامج التدريب وريادة الأعمال والتثقيف وبناء قدرات الشباب و مجالات التطوع علي صعيد النشء والشباب، وكذا التعاون علي الصعيد الرياضي.دكتور البينو ضيو وزير الشباب والرياضة ورئيس الوفد بدولة جنوب السودان عبر عن سعاده بوقفة وزارة الشباب والرياضة الإتحادية واتحاد كرة القدم السوداني وإستضافتهم لمعسكر منتخب جنوب السودان . و أعرب عن تقديره للعلاقات المثمرة بين البلدين في مجال الشباب، مؤكدا أن السودان لديه خبرات واسعة في مجال الشباب، و اضاف يمكننا تحقيق تقدم ب القطاعين الهامين بجنوب السودان من خلال تعميق الشراكة والعلاقات الثنائية بين الدولتين.وتمن وقة الشعب السوداني وتشجيعه لمنتخب دولة جنوب السودان في بطولة سيكافا.للشباب وشد وزير الشباب والرياضة بدولة جنوب السودان على ضرورة تفعيل العمل الشبابي والرياضي بين الدولتين .داعيا لعمل آلية مشتركة بين الوزارتين للتواصل والتعاون في مجال

مجموعة عادل الحاج تقود الاتحاد السوداني لرفع الأثقال



محمود نائب اول للرئيس_ محمد سعيد نائب ثاني _ صهيب بابكر سكرتيرنواي محمود امينا للمال _ سيف الدين بلال ممثل للولايات وعضوية كل من علاء الدين صلاح

تم قفل باب الترشيحات لمناصب الاتحاد السوداني لرفع الاثقال حيث ترشحت مجموعة واحدة لقيادة الاتحاد ضمت كل من عادل احمد الحاج رئيسا_ علاء الدين

مجموعة واحدة تترشح لقيادة المصارعة برئاسة المحامي الله جابو

وعضوية كل من _ التجاني حسين كومي _محاسن مدني ممثل المرأة _مدينة مؤمن الزبير _ فرج الله ادريس فرج الله _ سعيد إسماعيل _ماجدة جمعة مطر هذا وستتخذ الجمعية العمومية العادية للاتحاد الرياضي السوداني للمصارعة يوم الاثنين المقبل ٢١ نوفمبر ٢٠٢٢ بمباني اللجنة الأولمبية السودانية في تمام الساعة ١٢ ظهرا.

ترشحت امس مجموعة واحدة لمجلس إدارة الاتحاد الرياضي السوداني للمصارعة وجاءت برئاسة الأستاذ/الله جابو سليمان كابو المحامي وتضم كل من :الله جابو سليمان كابو رئيسا حسن ابوراس سليم النائب الأول للرئيسعبدالرحمن داوود يعقوب *نائب الرئيس _ايمن عيسى كوكو لسكرتير العام _تاور امين خليفة بشارة السكرتير المالي



منتخب السيدات يواصل تمارينه بالاكاديمية بأشراف المدرب ازهري عثمان

يواصل المنتخب الوطني لكرة القدم سيدات تمارينه بملعب اكااديمية تقانة كرة القدم بالخرطوم 2 تحت اشراف الجهاز الفني بقيادة المدرب ازهري عثمان الطاهر والمدير الاداري اشرف عوض وشهد المران انضمام عدد من اندية الولايات ليصبح العدد الكلي لكلية المنتخب

36 لاعبة ستم تصفيتهن الي 28 لاعبة واشتمل مران امس الاثنين على تدريبات بدنية وانتهى بتقسيمة داخلية وقف من خلالها المدرب ازهري علي مستويات اللاعبات ويواصل المنتخب تمارينه عصر غد الاربعاء بمباني الاكاديمية بالخرطوم 2

تدريب بكري المدينة بشهية مفتوحة وروح معنوية عالية، وفاجأ الجميع بمستوى مبهز في أول مران خاضه الفريق تحت إشراف المدرب ريكاردو هيرون، وبدا واضحا أن العقرب سيستعيد كامل ألقه وبريقه، بعد أن غادر الغرايري ووفقا للمتابعات فإن بكري لم يكن ليجد فرصة للمشاركة حال استمر الغرايري بعد أن تسبب حديث أدلى له في جفوة حقيقية، وكاد يدفع الثمن، بمغادرة النادي، وخلال فترة التونس لم يكن اللاعب ليجد فرصة للمشاركة مطلقا، فظهر اللاعب في كل التجارب التحضيرية ولكنه لم يتواجد مطلقا في القائمة. العقرب سيكون له دور مؤثر في مباريات المريخ المقبلة، وسيدج الطريق مفروش بالورود لدخول التشكيلة في ظل إصابة كيمبالي والجزولي نوح، كما أن خبراته الكبيرة ستساعده كثيرا في مهمته، كمهاجم كبير، يصنع الفارق ويمنح فريقه التفوق، ويظهر في المواقف الصعبة والمعقدة.

تأجيل متوقع لمواجهة المريخ أمام البحارة

المدينة يعود بقوة.. وحوار خاص بين ريكاردو وعجب



مناقصات

الثلاثاء 15 نوفمبر 2022 - 19 ربيع الثاني 1444 هـ - العدد «40»

تأجيل متوقع لمواجهة المريخ أمام البحارة

بتأجيل المباراة لتقام بعد الموعد المحدد ربما ب 48 ساعة. ويعاني النادي الأحمر من غيابات عديدة بسبب الإصابات التي ضربت الفريق مؤخرا، بجانب إختيار عدد من نجومه بالمنتخب وعلى رأسهم قائد صقور الجديان صلاح نمر إلى جانب عدد آخر من اللاعبين. تأجيل مباريات الدوري بات مقفا للأندية، وخاض المريخ 4 مباريات فقط في حين خاضت بعض الأندية 7 مباريات وأخرى 6، في وقت رفع فيه اتحاد الكرة شعار دوري بلا تأجيلات.

بات تأجيل مباراة المريخ والهلال الساحل المحدد لها السبت المقبل على ملعب الخرطوم لحساب الجولة الثامنة من مسابقة الدوري الممتاز مؤكدا، بالنظر لموعد عودة بعثة المنتخب الوطني من رواندا بعد أداء صقور الجديان لمبارتين بالعاصمة كيجالي، في أيام «فيفا». ودفع المريخ بخطاب لاتحاد كرة القدم السوداني يطالب فيه بتأجيل المباراة بسبب تواجد عدد من نجومه رفقة المنتخب، وينتظر النادي قرارا رسميا من اللجنة المنظمة



فرصة جيدة لريكاردو لترتيب الأوراق المبعثرة

ما يرام، وخلق جفوة بينهم وبينه، وهو ما صعب من مهمته كثيرا، وتنفس عدد من اللاعبين الصعداء برحيل المدرب. المريخ سيخوض مباراته المقبلة في الدوري بروح معنوية جيدة، وستكون الفرصة متاحة أمام الفريق لاستعادة التوازن من جديد بعد فترة عصيبة، تكبد خلالها الفريق الكثير من الخسائر، وتعرض لمواقف صعبة كلفته، الإبتعاد عن أندية الصدارة بعدد من النقاط، في انتظار ما ستسفر عنه المباريات المؤجلة، ويتخلف المريخ عن بعض الأندية بثلاث مباريات، حال حقق الفوز فيها فسيكون على مقربة من الصدارة.

سجد ريكاردو هيرون المدير الفني الجديد للمريخ بعضا من الوقت ليرتب أوراقه المبعثرة، وسيمنحه التأجيل المتوقع للمباراة أمام هلال الساحل الفرصة ليعيد الكثير من الأمور لنصابها الصحيح، ويتعرف جيدا على اللاعبين، البرازيلي سجد وقتا جيدا نسبيا قبل أن يخوض مباراته الرسمية الأولى مع الفريق، فكل المؤشرات تؤكد أن المريخ لن يؤدي مباراته أمام البحارة بسبب تواجد بعض نجومه بالمنتخب. وستدعم الروح المعنوية العالية للاعبين موقف البرازيلي بشدة، فعلاقة الغرايري مع عدد من نجوم الفريق ليست على



خيارات محدودة وغيابات عديدة

إن يجد هيرون ريكاردو الكثير من الخيارات في عدد من مراكز اللعب، ويعاني المريخ نقصا واضحا في بعض المراكز على غرار محور الإرتكاز، بعد إصابة محمد الرشيد والتاج يعقوب، وسفر عمار طيفور، وتراجع مستوى الأنغولي خوسيه ماكابا، وضياء الدين محبوب، المريخ فقد عدد كبير من نجوم محور الإرتكاز، فبعد أن كانت الوفرة حاضرة عادت الغيابات لتضرب الفريق من جديد، ليتعرض دفاع المريخ لضغط عنيف حتى في بعض المباريات المحلية وأمام أندية ضعيفة، الخيارات المحدودة ستشمل خط الهجوم أيضا في ظل غياب الجزولي نوح وكيمبالي لفترة من الزمن، ليكون بكري المدينة واحدا من خيارات على الرغم من إبتعاده الطويل عن الملاعب بجانب سكندر صمويل والنيجيري أو موسى

حوار خاص بين ريكاردو وعجب

حرص ريكاردو المدير الفني للمريخ على تحية نجوم الفريق فردا فردا، وذلك في أول مران له اليوم الأحد، وإفصح البرازيلي المجال لقائد الفريق رمضان عجب، ليتحدث معه عن ذكريات رائعة جمعتها سويا خلال فترة البرازيلي رفقة أصحاب القمصان الحمراء، ويعد عجب اللاعب الوحيد في كشف المريخ الحالي الذي عاصر ريكاردو خلال فترته مع الفريق موسم 2012، وحقق نجاحات جيدة، بعد أن وجد فريقا رائعا حارس مرماه عصام الحضري، أفضل حارس مرمى في القارة الإفريقية على مر تاريخها. عجب سيكون واحدا من لاعبين سيعتمد عليهم البرازيلي.

عضو بالتسيير يكلف المريخ غالبا بسبب التأخير في إقالة الغرايري

بعد أن فقد الفريق 5 نقاط في أول 4 مباريات، لتكون مهمة الفريق صعبة للغاية في تدارك الموقف، الغريب أن العضو المذكور تمدد وسعى للتدخل في أمور لا علاقة له بها، وربما يستند على بعض الشخصيات المؤثرة التي تدعمه، فاعتقد أنه العالم العلامة الحبر الفهامة، الذي يفهم في كل شيء، بعد أن صنعه البعض من عدم، قبل أن يضطر بعض من يفهمون في كرة القدم ولا يقبلون التدخل في شأنهم لتجسيمه.

موقف بالغ الإحراج، بسبب الضغوط الجماهيرية والإعلامية المتزايدة، ليضطر أعضاء اللجنة للتصويت بشأن إقالة المدرب، فرجحت كفة الأغلبية، ولم يحتاج أعضاء اللجنة لتصويت الرئيس ذلك أن الذين صوتوا لإقالة المدرب رجحوا الكفة بوضوح قبل أن يعرف أحد رأي رئيس اللجنة أيمن مبارك، عضو مجلس المريخ المتمد الذي لا علاقة له بالكرة، وبالكاد يردد ما يسمعه من المحيطين به، تسبب في كارثة حقيقية

تسبب عضو بلجنة تسيير المريخ في أن يدفع النادي الثمن غالبا، ويخسر الفريق 5 نقاط باصراره الشديد وإفئاعه لأعضاء اللجنة بالتريث، وعدم إقناع المدرب بحجة الإستقرار الفني، وحتى لا يتقاضي النادي سيناريو الموسم الماضي بعد إقالة الإنجليزي لي كلارك وتولى إبراهيم المهمة منفردا، ووجد عضو التسيير مساندة من أعضاء معدودين، قبل أن تتراجع الناتج والمستوى الفني ويجد أعضاء اللجنة أنفسهم في

جيرة وإبراهيم يتبادلان المواقع
شهد منصب المدرب العام في المريخ تغييرا واضحا خلال الفترة الماضية، وتبادل إبراهيم وفاروق جيرة في مشهد غريب، فبعد مغادرة الديسكو ورحيله إلى حيودب النهود، تولى فارق المهمة، قبل أن يعود إبراهيم ويشغل المنصب من جديد، ليكون معارنا لريكاردو، وأقادت مصادر أن فاروق سيف الديسكو في تدريب حيودب

الخروج به من النفق المظلم واستعادة الفريق الي مستواه المعهود وهناك الكثير من المشاكل التي تجلس داخل الفريق وإبرازها ملف الإصابات فضلا عن تراجع أداء وعطاء بعض اللاعبين في الفريق نسبة لعامل السن.
o كان على لجنة التسيير بقيادة أيمن المبارك ابو جيبين ان تتيح الفرصة امام الجهاز الفني السابق بقيادة التونسي الغرايري في الاستمرارية حتى يقف على مستويات والذواع بشكل اوسع ..
o تسرع ابراهيمه علي خطوة اخلاء سبيله من قبل نادي حيودب النهود وكان بإمكانه ان يحقق المزيد من النجاحات والانتجازات على الصعيد الشخصي خاصة وان الاجواء داخل نادي حيودب النهود اكثر استقرارا من المريخ.
o ابراهيمه تراك المريخ مع بداية الموسم وهو يعلم تماما الاسباب والذواع التي قادتته للابتعاد عن المريخ واعتقد ابرازها عدم الاستقرار الاداري الذي ظل يعاني منه النادي.

ان هذه الخطوة تعد غير موفقه للحد البعيد وكان المجلس سيقع في خطأ فادح .. ولكن حسنا تداركت الامر سريعا وتراجعت لجنة التسيير بقيادة ابو جيبين عن القرار في محاوله منها لمنح واعطاء اللاعبين الاجانب المزيد من الوقت والفرص لاثبات قدرتهم الفنية مع الفريق ..
o تكررت الاخطاء من قبل عمل لجان التسيير داخل المريخ وذلك علي خلفية الاستغناء عن الجهاز الفني بقيادة التونسي الغرايري في توقيت غير مناسب والاستعانة بالمدرّب البرازيلي ريكاردو في خطوة تعد بمثابة سلاح ذو حدين ..
o نتفق جميعا ان المريخ حاليا يعيش ازمة ادارية طاحنة ويصعب لاي مدرب النجاح وذلك بسبب عدم توفر المعطيات والظروف والمناخ الملائم لانجاز اي مهمة في ظل عدم الاستقرار الاداري بالنادي ..
o أحسب ان المدرب البرازيلي ريكاردو وطاقمه المعاون سوف يعانوا كثيرا في سبيل

بسبب الاسلوب والنهج العاطفي الذي ظل تتعامل به لجان التسيير في كثير من الملفات التي تدور حول اروقة النادي خلال المراحل السابقة.

o رضوخ لجان التسيير للضغوط الجماهيرية يؤكد تماما

عدم وجود رؤية ونظرة ادارية ثاقبة حيث وضع ذلك خلال صدور عدد من القرارات التي اتخذتها لجان التسيير في الالونة الاخيرة وانعكست افرانيتها على المشهد المريخي خلال المرحلة السابقة ..

o ولعل محاولة الاستغناء عن اللاعبين الاجانب قبل منحهم الفترة الكافية ودون الانتظار من اجل الوقوف على المستوى الفني بلا شك

عين الاعتبار

إدريس كساوي

التخبط والعشوائية في المريخ!!

o ورغم الاجتهادات والمسعاعي التي تتم داخل النادي من خلال تعيين لجان التسيير لخلق الاستقرار واستعادة الامور والايوضاع الا الوضع الاداري بالنادي لايزال يمر بمنعطف خطير حيث يفقد للخبرة وتنقصه الدارية والحنكة الادارية داخل عمل لجان التسيير التي تولت تسيير دولا العمل الاداري وذلك

o يتفق عدد من المقربين للنادي ان نزيف النقاط الذي انعكس على فريق المريخ مؤخرا في منافسة الدوري الممتاز تكمن اسبابه وترجع اولا نحو الفراغ الاداري الذي يمر به النادي منذ فترات مقاوته ..

توج الهلال بلقب بطولة كأس السودان للمرة الثامنة في تاريخه بعد فوزه الغالي على الاهلي الخرطوم بركلات الترجيح باربعة اهداف مقابل ثلاثة بعد انتهاء المباراة في وقتها الرسمي على وقع التعادل السلبي في اللقاء الذي استضافه ملعب الجوهرة الزرقاء بأم درمان في نهائي البطولة التي تعتبر الاولى التي يتوج بها مدرية الكونغولي فلوران ايبينجي بعد انقضاء اربعة اشهر فقط من قيادته للنادي الازرق ، المباراة في مجملها جاءت لاتجاه واحد وهو السيطرة التامة للهلال مع التكتل الدفاعي الكبير للاهلي الخرطوم الذي دافع بنحو تسعة لاعبين طيلة شوطي المباراة وهو ما صعب على الهلال مهمته في الوصول الى الشباك، وفي ركلات الترجيح احرز للهلال والي الدين بوغبا وابراهيم ايمورو واطهر الطاهر وعبد الرؤوف يعقوب بينما احرز للاهلي مهند الطاهر والصادق حسن الجريف ومعاذ القوز بينما اهدر ركلتين عن طريق السمؤال ميرغني واحمد محمد زين الذي تمكن ابو عشرين من صد ركلته..

حصد أول بطولة في عهد فلوران

الهلال يعبر الأهلي بالترجيحية.. ويتوج بكأس السودان

05

سودانية
كوبرا
KOBRA
SUDDAN

الثلاثاء 15 نوفمبر 2022 - 19 ربيع الثاني 1444 هـ - العدد «40»

مناجعات



دفاع الاهلي مخالفة على الجهة اليمنى انتهت بابعادها من الدفاع الى خارج مناطق الخطورة ، وواصل الهلال ضغطه الهجومي في ظل التكتل الدفاعي للاهلي الخرطوم ليطلق ابراهيم ايمورو تهديفة من مشارف منطقة الجزاء تحولت الى ركلة مرمى للأهلي.. واطلق بوغبا تهديفة قوية ابعدها احمد عبد العظيم الى ركلة ركنية بعد هجمة هلالية ضاغطة من عدة تمريرات بين لاعبي الهلال وعاد الهلال لمواصله ضغطه من اجل فك التكتل الدفاعي المحكم ليعيد الدفاع الاهلاوي الكرة الى ركنية انتهت الى ركلة مرمى للاهلي الخرطوم.. وافتك الغريال الكرة من احد المدافعين ومررها الى عبد الرؤوف الذي اطلق تهديفة من مشارف منطقة الجزاء انتهت بركلة مرمى للاهلي.. واجرى صلاح نور الدين مدرب الاهلي تديلاً بخروج المخضرم نزار حامد ودخول دومنيك اويوي واطلق ياسر مزمل تهديفة من مشارف منطقة الجزاء مرت على يمين الحارس احمد عبد العظيم في الدقيقة 74.. وابعد المهاجم ايمن عبد الرحمن العائد للمساندة الدفاعية الكرة من امام ابراهيم ايمورو الى ركلة ركنية تحولت الى هجمة ضاغطة للهلال انتهت بمخالفة لصالح دفاع الاهلي الخرطوم.. ووجد الغريال كرة داخل منطقة الجزاء واطلق تهديفة قوية ابعدها الحارس احمد عبد العظيم ليوقف اللعب في الدقيقة 40 لعلاج مدافع الاهلي الخرطوم .

تبديلات جديدة للهلال

واجرى فلوران تديلاً بخروج الغريال محمد عبد الرحمن ودخول جون مانو في ظل الجهود البدني الكبير الذي بذله في المباراة.. واشهر الحكم الورقة الصفراء للاعب الاهلي السمؤال ميرغني لارتكابه مخالفة بالقرب من منطقة التماس في الجهة اليسرى للهلال نفذها ابراهيم ايمورو ابعدها الدفاع لتتحول الى هجمة ضاغطة للهلال انتهت برمية تماس للاهلي.. وواصل الحكم خمس دقائق وقت مكل لعمر المباراة .

الاحتكام للترجيحية

لم تحمل الدقائق المضافة جديداً ليعان الحكم عبد العزيز ادم عن نهاية المباراة ليحكم الفريقان الى ركلات الترجيح التي ابتمت للهلال الذي فاز باربعة اهداف مقابل ثلاثة ليتوج بلقب كأس السودان للمرة الثامنة في تاريخه حيث احرز ركلات الهلال والي الدين بوغبا وابراهيم ايمورو واطهر الطاهر وعبد الرؤوف يعقوب بينما احرز للاهلي مهند الطاهر والصادق حسن الجريف ومعاذ القوز بينما اهدر ركلتين عن طريق السمؤال ميرغني واحمد محمد زين الذي تمكن ابو عشرين من صد ركلته.

الاهلي الى التماس عادت بهجمة ضاغطة للهلال عن طريق جارجو ليعيدها الدفاع الاهلاوي ليستمها دفاع الهلال ويبدأ بها هجمة جديدة لتصل الى ليليو الذي ارسلها الى اطهر والذي فقدها لتتحول الى مخالفة لصالح الاهلي الخرطوم بعد مرور 35 دقيقة من الشوط الاول ، وفي الدقيقة 40 ومن هجمة للهلال استفاد الغريال من التمرير الخاطئ للحارس احمد عبد العظيم للكرة ليمررها الى جارجو لتصل الى ليليو الذي اطلق تهديفة داخل منطقة الجزاء احتضنها احمد عبد العظيم .. ومارس الهلال اسلوب التهديف من خارج منطقة الجزاء لفك التكتل الدفاعي المحكم للاهلي الخرطوم ليطلق جارجو تهديفة على مشارف المنطقة استلمها الحارس احمد عبد العظيم ، واطلق مكابي ليليو تهديفة قوية من مسافة بعيدة مرت على يسار الحارس احمد عبد العظيم لتتحول الى ركلة مرمى للاهلي.

نهاية تعادلية

واضاف الحكم دقيقتان وقت مكل لعمر الشوط الاول وارتكب الغريال مخالفة لصالح الاهلي في وسط الملعب لتنتهي الكرة الى خارج الملعب وتتحول الى ركلة مرمى للهلال ومن هجمة هلالية في الدقيقة الاخيرة وصلت الكرة الى اجاجون الذي راوغ ثلاثة من لاعبي الاهلي ومررها الى بوغبا الذي اطلق تهديفة قوية ارتطمت بأحد المدافعين اعلان بعدها الحكم عن نهاية الشوط الاول على وقع التعادل السلبي.

تبديلات هلالية

جاءت بداية الشوط الثاني سريعة ليفرض الهلال حصاراً هجوماً على دفاع الاهلي الذي ابعد الكرة الى ركنية من امام الغريال ليعيدها الدفاع الى خارج مناطق الخطورة ، وخرج الاهلي الخرطوم لأول مرة من مناطق الدفاعية في هجمة مرتدة انتهت في يد ابو عشرين وتبادل لاعبو الهلال الكرة فيما بينهم ليرتكب دفاع الاهلي مخالفة مع الغريال على مشارف منطقة الجزاء نفذت بتسرع لتنتهي بركلة مرمى للاهلي الخرطوم.. وتوغل اجاجون بالكرة الى مشارف منطقة جزاء الاهلي ليرتكب معه المدافع مخالفة في مكان خطير بالنسبة لدفاع الاهلي تقدم لها اجاجون لتتحول الى ركلة مرمى للاهلي في الدقيقة العاشرة من عمر الشوط الثاني.. واجرى فلوران تديلين دفعة واحدة بخروج لامين جارجو واجاجون ودخول عبد الرؤوف يعقوب وياسر مزمل لتتشيط وسط وهجوم الهلال .

تكتل دفاعي اهلاوي

ارسل ياسر مزمل عكسية متقنة انبرى لها مكابي ليليو بلعبة مقصية انتهت الى ركلة مرمى لصالح الاهلي الخرطوم .. وارتكب

علي عبد الله ابو عشرين في حراسة المرمى ، ابراهيم ايمورو ، محمد احمد ارتق ، سالمون بانغا ، اطهر الطاهر في خط الدفاع ، صلاح عادل ، والي الدين خضر بوغبا ، عبدول اجاجون في خط الوسط ، لامين جارجو ، مكابي ليليو والغريال محمد عبد الرحمن في خط المقدمة الهجومية ..ومن ثم بدأت المباراة حماسية واستهلها الاهلي بهجمة ضاغطة بعد ان كانت ضربة البداية معه ليطلق تهديفة استلمها ابو عشرين وارتكب دفاع الهلال مخالفة نفذها علي خلف الله ابعدها الدفاع لتتحول الى ركنية في الدقيقة الثالثة.. وواصل الهلال ضغطه على الصندق لتتحول الى هجمة ضاغطة للهلال انتهت بتهديفة مرت على يسار الحارس احمد عبد العظيم لتتحول الى ركلة مرمى ، ومرر مكابي ليليو عرضية داخل منطقة الست ياردات ابعدها الدفاع الى ركنية في الدقيقة 13 قابلها مكابي ليليو برأسية مرت الى خارج الخشبات الثلاث.. وواصل الهلال ضغطه على دفاع الاهلي ليرتقي المدافع المتقدم للمساندة الهجومية محمد احمد ارتق للكرة بلعبة مقصية انتهت الى ركلة مرمى.

تهديدات هلالية

وارتكب مدافع الاهلي مخالفة مع بوغبا بالقرب من منطقة الجزاء لييدها دفاع الاهلي لتتحول الى تسال لصالح الهلال على المهاجم ايمن عبد الرحمن الذي كان في موقع التسال، وفي الدقيقة الثامنة تعرض لاعب الهلال محمد احمد ارتق الذي اشترك في كرة هوائية مع احد لاعبي الاهلي ليمت اسعافه داخل الملعب، وافتك الغريال كرة من المدافع وارسلها لدخل الصندق لتتحول الى هجمة ضاغطة للهلال انتهت بتهديفة مرت على يسار الحارس احمد عبد العظيم لتتحول الى ركلة مرمى ، ومرر مكابي ليليو عرضية داخل منطقة الست ياردات ابعدها الدفاع الى ركنية في الدقيقة 13 قابلها مكابي ليليو برأسية مرت الى خارج الخشبات الثلاث.. وواصل الهلال ضغطه على دفاع الاهلي ليرتقي المدافع المتقدم للمساندة الهجومية محمد احمد ارتق للكرة بلعبة مقصية انتهت الى ركلة مرمى.

ضغط هلاوي

وصنع الهلال اول هجمة منظمة من وسط الملعب وصلت الكرة الى لامين جارجو الذي ارسل عكسية متقنة للكونغولي مكابي ليليو الذي ارسل رأسية قوية مرت على يمين الحارس احمد عبد العظيم وذلك بعد مرور 22 دقيقة من عمر الحصة الاولى للمباراة ، وواصل الهلال ضغطه ليعيد دفاع الاهلي الكرة الى ركلة ركنية نفذها جارجو ليعيدها المدافع عمار سفاري الى خارج مناطق الخطورة لتتحول الى مرتدة خطيرة للاهلي عن طريق السمؤال ميرغني ليعيدها دفاع الهلال ..وانطلق جارجو بالكرة على الرواق الايمن ليرسلها الى ليليو الذي سددها بقوة ارتمى عليها الحارس احمد عبد العظيم ، وانطلق الغريال بالكرة الى داخل منطقة الجزاء ليمررها الى جارجو الذي ارتكب مخالفة مع المدافع الاهلاوي.

التهديف .. سلاح جديد

ابعد دفاع الاهلي هجمة هلالية الى ركنية نفذها الغاني ابراهيم ايمورو ابعدها دفاع

بدأت المباراة حماسية واستهلها الاهلي بهجمة ضاغطة بعد ان كانت ضربة البداية معه ليطلق تهديفة استلمها ابو عشرين وارتكب دفاع الهلال مخالفة نفذها علي خلف الله ابعدها الدفاع لتتحول الى الاهلي الخرطوم .. وارتكب مدافع الاهلي مخالفة مع بوغبا بالقرب من منطقة الجزاء لييدها دفاع الاهلي لتتحول الى تسال لصالح الهلال على المهاجم ايمن عبد الرحمن الذي كان في موقع التسال، وفي الدقيقة الثامنة تعرض لاعب الهلال محمد احمد ارتق الذي اشترك في كرة هوائية مع احد لاعبي الاهلي ليمت اسعافه داخل الملعب، وافتك الغريال كرة من المدافع وارسلها لدخل الصندق لتتحول الى هجمة ضاغطة للهلال انتهت بتهديفة مرت على يسار الحارس احمد عبد العظيم لتتحول الى ركلة مرمى ، ومرر مكابي ليليو عرضية داخل منطقة الست ياردات ابعدها الدفاع الى ركنية في الدقيقة 13 قابلها مكابي ليليو برأسية مرت الى خارج الخشبات الثلاث.. وواصل الهلال ضغطه على دفاع الاهلي ليرتقي المدافع المتقدم للمساندة الهجومية محمد احمد ارتق للكرة بلعبة مقصية انتهت الى ركلة مرمى.. وصنع الهلال اول هجمة منظمة من وسط الملعب وصلت الكرة الى لامين جارجو الذي ارسل عكسية متقنة للكونغولي مكابي ليليو الذي ارسل رأسية قوية مرت على يمين الحارس احمد عبد العظيم وذلك بعد مرور 22 دقيقة من عمر الحصة الاولى للمباراة ، وواصل الهلال ضغطه ليعيد دفاع الاهلي الكرة الى ركلة ركنية نفذها جارجو ليعيدها المدافع عمار سفاري الى خارج مناطق الخطورة لتتحول الى مرتدة خطيرة للاهلي عن طريق السمؤال ميرغني ليعيدها دفاع الهلال لينتهي الشوط الاول بالتعادل السلبي.. بداية الشوط الثاني جاءت سريعة ليفرض الهلال حصاراً هجوماً على دفاع الاهلي الذي ابعد الكرة الى ركنية من امام الغريال ليعيدها الدفاع الى خارج مناطق الخطورة ، وخرج الاهلي الخرطوم لأول مرة من مناطق الدفاعية في هجمة مرتدة انتهت في يد ابو عشرين وتبادل لاعبو الهلال الكرة فيما بينهم ليرتكب دفاع الاهلي مخالفة مع الغريال على مشارف منطقة الجزاء نفذت بتسرع لتنتهي بركلة مرمى للاهلي الخرطوم.. وواصل الحكم خمس دقائق كوقت مكل لعمر المباراة لم تحمل دقيقتان جديداً ليعان الحكم عبد العزيز ادم عن نهاية المباراة ليحكم الفريقان الى ركلات الترجيح التي ابتمت للهلال الذي فاز باربعة اهداف مقابل ثلاثة ليتوج بلقب كأس السودان للمرة الثامنة في تاريخه.

بداية سريعة

دفع المدير الفني للهلال ، الكونغولي فلوران ايبينجي في بداية المباراة بقائمة ضمت كل من

أحد الزملاء النشطين هو الذي أوحى لي بفكرة البحث خلف ميزانية اللجنة الإعلامية للمباراة، ودفعني للتقصي حول بنود الصرف، ولم أكن أدري بأن هذا الطريق معقد وطويل وشائك، فحين كنت أطوف بشوارع العاصمة، لم أجد إلا ملصقات إعلانات المدارس، والتقديم للوطني، ولم يصادفني إعلان واحد عن بطولة سيكافا للشباب التي ينظمها السودان في تلك الأيام والتي ينبغي أن تكون مادة أساسية في إعلانات الطريق، وإعلانات التلفزيون والراديو، كون الحدث كبيراً، وجاء في ظروف اقتصادية وسياسية معقدة، لذلك كنا نتوقع الزخم، ولكننا لم نجد شيئاً فآثار ذلك حقيقتنا حين تذكرنا أنه تم تكوين لجنة من 23 إعلامياً تقريباً أسموها اللجنة الإعلامية لبطولة سيكافا، ومنذ تلك اللحظة بدأ البحث والتحقيق عن 7 مليار من الجنيئات «بالقديم» فيم تم صرفها؟؟، وكيف تم توزيعها؟؟ وماذا أنجز منها من عمل.. وخلال هذا التطبيق نحاول أن نجتمع الخيوط ليكتشف الناس كيف تمت إدارة هذا المال؟؟ ومن المستفيد من الميزانية هذه، من خلال هذا التحقيق المطول.

لوكيشن للانتاج الفني تضع معتصم جعفر في ورطة

مدير إدارة الإعلام بالاتحاد حارب الفساد في عهد شداد.. ثم سمح لشركته بالعمل والتكسب في سيكافا جعفر



عاطف السيد : الزول بتاع التراكيب ما بجيب فاتورة نهائية إذا كانت المؤسسة متساهلة كحال الإتحاد السوداني



حرام على شداد.. حلال على معتصم جعفر

عاطف السيد وفي موضوع المولد الذي كلف اتحاد شداد مبلغ 360 ألف دولار، هاجم بشدة تلك الخطوة، وتحدث بإسهاب عن الطريقة التي يتم بها تنفيذ عمل كهذا في مسسات عامة، وكتب عاطف في صحيفه الخاصة «السنتر الرياضية» التي يرأس تحريرها «هو ذاتو» بتاريخ 10 يونيو 2021 ما يلي: تلقيت إتصالاً هاتفياً من المهندس الفاتح أحمد باني نائب رئيس الإتحاد السوداني لكرة القدم رئيس لجنة المسابقات الرئيس المناوب للجنة المشتريات بالاتحاد بخصوص مانشرته عن صفقة مولد الأكاديمية للمباراة المشبوهة التي نفذها الأمين العام ومدير الشؤون الإدارية والخدمات بالإتحاد السوداني لكرة القدم لأحد الموردين بقيمة ستة وثلاثين ألف وخمسمائة

واحدة بواحدة

نفسه، ولماذا لم يتم طرح الموضوع في عطاء، «اللغو خليهو» لماذا لم يتم طرح موضوع التغطية الإعلامية وتنظيم حفل الافتتاح والختام للشركات الإعلامية، فلو كان الأمر متاحاً للعاملين في الاتحاد ومسموحاً به لكانت شركة باجفر المملوكة لأسرة معتصم جعف رئيس الاتحاد حاضرة فهي أكبر خبرة وإمكانيات من شركة لوكيشن المملوكة

وينفس المنطق أعلاه الذي ساقه عاطف فيقول لنا أن نسأل عاطف السيد مدير الإعلام وبراءة الأطفال في أعيننا عن إعلان عطاء لتصميم لوغو البطولة بالمبلغ المضاعف الذي تم صدّه في الميزانية والبالغ 70 ألف كان نصيب موظف الاتحاد المبتدئ المسكين منها 35 ألف جنبها فقط، أما الباقي فيسأل عنه عاطف السيد

بتاع التراكيب

يعتبر الأخ عاطف السيد مدير إدارة الإعلام بالاتحاد واحداً من الذين ملأوا الدنيا ضجيجاً في عهد الدكتور كمال شداد، عاطف السيد: بتاع التراكيب ما بجيب فاتورة نهائية إذا كانت المؤسسة متساهلة كحال الإتحاد السوداني لكرة القدم، وكتب الأستاذ عاطف السيد في معرض نشره لخبر متعلق بقرار الإتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) في أبريل 2021 بصحيفة السودان نيوز بوقف الدعم المالي وتمويل المشروعات الخاصة بالاتحاد السوداني لكرة القدم في عهد شداد، على خلفية تقرير مكتب المراجعة المصري الذي ابدي عدد كبير من المخالفات والتجاوزات عليه، وسامل عاطف عن «عدم تقديم فواتير نهائية بقوله: السؤال الذي يطرح نفسه: لماذا لا يلتزم الإتحاد بتوجيهات الفيفا بإحضار الفواتير النهائية حيث إلترم الفيفا بسداد قيمة الضرائب لجميع الفواتير ومنح الإتحاد السوداني أكثر من مهلة لإحضار الفواتير النهائية ولكنه لم يفعل لأن الفواتير كلها (تراكيب) الفاتورة النهائية بقيمة والمبنيّة بقيمة أعلى منها لأن (المركيب) ماكانوا متوقعين الفيفا حا يطلب الفواتير النهائية وان المراجع المصري مثل المراجع حاتم عبد القويوم، وأضاف: أي شخص بسيط يعرف إنو الزول بتاع التراكيب ما بجيب فاتورة نهائية إذا كانت المؤسسة متساهلة ولا تطبق التوجيهات والمخاضر بالصورة المطلوبة كحال الإتحاد السوداني لكرة القدم.

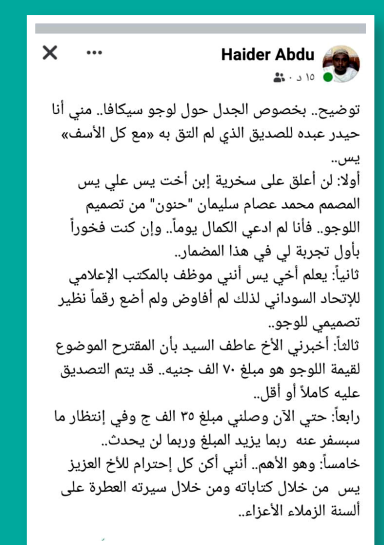
فواتير لوكيشن و رهيب النهائية

وحدات المنطق والشغافية التي طالب بها الأخ عاطف سنة 2021 تأتيه في العام 2022 ونسأل عن فواتير شركة لوكيشن للدعاية والإعلان، ولا نسأل عن فواتير مبدئية كالتى قدمتها شركة رهيب للدعاية الإعلان في موضوع المراهيل، بل فواتير نهائية مختومة بختم الضرائب، فعاطف السيد الذي هاجم اتحاد شداد بعنف في موضوع الفواتير لا نظن أنه سيستحل الأمر لنفسه، ويسمح بالظن في نمة شركته الخاصة التي غطت فعاليات سيكافا «بي مبلغ وقدره» وهو ما ترفضه لوائح الأخلاقيات وتعتبره فساداً واضحاً، فهل ما زال الاتحاد متساهلاً كما في عهد الدكتور شداد، أم أن لمعتصم وأسامة عطا المنان رأي آخر مع فواتير اللجنة الإعلامية.

اللغو..

حكاية 35 ألف جنيه تائهة

من ضمن الأمور التي ملكنا إياها الأخ عاطف السيد هو قيمة تصميم اللوغو للبطولة، ولعل تحفظنا الأول على ذلك كان في عدم طرح الأمر في عطاء وإعلان عام لكل المصممين، ولكن هذا لم يحدث لأن ندي لماذا؟؟، ربما كان لضيق الوقت كما يتعذر الأخ عاطف، فكان الاتفاق مع الأخ المصمم حيدر عهده الموظف



وكيف قبل المغامرة بلوغو بطولة قاري كبيرة مع مصمم بلا خبرة في هذه التصاميم، تلك واحدة، أما الثانية فهو ما ذكره عاطف السيد عن أن قيمة تصميم اللوغو المرصود في الميزانية هو مبلغ 70 مليون، في حين نكر حيدر عهده أنه تسلم فقط مبلغ 35 ألف جنيه فقط، أما بقية المبلغ فقد يتم التصديق عليه أو «لا» فأين يذهب باقي المبلغ؟؟ مع العلم أن الميزانيات يتم تصديقها مسبقاً بناء على تصور للميزانية تتم المصادقة عليه، هذه المعلومات ليست من وحي خيالنا، وإنما من خلال بوست للأخ حيدر عهده نشره على صفحته الشخصية .

لعاطف السيد، ولعلنا نجد سؤال عاطف لاتحاد شداد: لماذا لم تطح الموضوع في عطاء نزيه وشريف للمنافسة على تغطية الفعاليات وتنفيذ اللوغو.. ثم مجدداً أين الفواتير ..؟

لوكيشن.. البداية

لسيكافا بقيادة بكري المناقل رئيس اللجنة الإعلامية والأخ الصديق عاطف السيد مدير إدارة الإعلام بالاتحاد ، ولعل مبلغ الـ 2 مليا الذي رصد لإيجار سيارة هابيس لنقل المحررين إلى الملاعب طوال فته البطولة المقدرة بـ 20 يوماً، فتح الباب أمام التساؤلات، وقادت الخيوط إلى شبهة تورط أحد أعضاء المكتب الإعلامي بإيجار هذه الحافلة، والتي تتبع له، وهو ما قادنا إلى أن نقف على الأبواب المغلقة ونطقها واحداً واحداً من خلال البنود التي تكرم الأخ عاطف السيد بتملكنا إياها بنبدأ بنبدأ.

حماية المصالح

هنالك شركات إعلامية وإعلانية قدمت عروضاً لتنظيم ونقل حفلي الافتتاح والختام، لشخصيات إعلامية معروفة لها اسمها وتاريخها في القنوات السودانية، تقدمت بعروض مكتوبة للاتحاد، وبأسعار رأى الاتحاد إنها عالية، ولكن حفاظاً على مصالحهم مع الاتحاد نجح من نشر العرض، في انتظار ما وعد به الأخ عاطف السيد بنشر الفواتير النهائية الصحف ووسائل الإعلام لتبرئة ذمته وتبيان الصرف، لنقارن بعدها قيمة العرضين وننشر حينها الخطاب ليكون الناس على بينة بعيداً عن تعليقاتنا وتدخلاتنا.

في المكتب الإعلامي للتغطية، ولنا أن نسأل الدكتور معتصم هل يعلم إن لوكيشن مملوكة لصديقه عاطف السيد، وأنه يسير على خطى شركة باجفر الناجحة في المجال، ولماذا نأى معتصم جعفر بنفسه عن اعتماد باجفر وهي الأكبر إمكانيات وصيت وسعة من لوكيشن طالما أن الأمر «عادي» وليس فيه شبهة فساد...؟؟

لوكيشن.. 797 متابعاً فقط

تحظى صفحة لوكيشن للإنتاج الإعلامي بمتابعة 797 شخصاً فقط، ولا أدي ما هي الفرضية أو العروض التي قدمت لوكيشن للأخ بكري المناقل رئيس اللجنة والأخ عاطف السيد مدير إدارة الإعلام بالاتحاد، ومالك لوكيشن تقوم بهذا العمل الكبير الذي يحتاج صفحات نشطة تحظى بمتابعين كثر لنجاح العمل، ولعل عاطف السيد سخر من كثير من الإعلاميين حين هاجموا دعوته للموديل آية أفرو وحسن تسريحه بقوله «إنتو متابعينكم كم؟؟ وأي متابعينها كم؟؟» في إشارة لجمهورية آية وكثرة متابعيها، والآن كم عدد المتابعين لشركة لوكيشن حتى تفوز بحق النقل والإشراف على المنصات وهي منصة ضعيفة المتابعة؟؟.

في خضم سيطرة لوكيشن المملوكة للأخ الصديق عاطف السيد مدير إدارة الإعلام بالاتحاد على مقاليد التغطية الإعلامية مدفوعة القيمة لسيكافا، يقفز سال للأخ الدكتور معتصم جعفر رئيس الاتحاد عن مدى علمه بما يدور في اللجنة الإعلامية ومخالفته للوائح وأخلاقيات الاتحاد الدولي لكرة القدم، باستلام شركة تابعة لمسئول

مجرد معلومات

حاولنا بالأمر ومن خلال «زفة ألوان» الابتعاد عن حديث الشارع في امتلاك الأخ الصديق عاطف السيد مدير إدارة الإعلام بالاتحاد لشركة لوكيشن، واستبعدنا الأمر كوننا لا نملك معلومة كافية تجعلنا نمضي في هذا الاتجاه، بل ودافعنا عن عاطف وصفناه بالموظف البسيط، ولكن لأننا نعلم أنه لا دخان من غير نار فقد اجتهدنا في التقصي خلف لوكيشن لننفض تهمة عن عاطف السيد، أو نحاسب مدي إدارة الإعلام على تجاوز لوائح وأخلاقيات الفيفا التي تمنع مثل هذه الممارسات وهذا التكسب من اتحادنا!! وتعدّه نوعاً من الفساد الذي يتطلب المحاسبة فوراً...!!

الورشة الإعلامية لسيكافا

قادتنا خطواتنا على فيس بوك إلى الوصول إلى صفحة لوكيشن للإنتاج الفني، لنؤكد من علاقتها بالأخ الصديق عاطف السيد مدير إدارة الإعلام بالاتحاد ، وبالفعل وجدنا على الصفحة نقلاً مباشراً بث حينها عن «الورشة الإعلامية لتغطية بطول سيكافا للمنتخب تحت سن 20» والذي كان برعاية رئيس مجلس أمناء جامعة العلوم الطبية والتكنولوجيا، بوجود المحاضر أندرو جاكسون، لتكون هذه الدليل الأكبر لتولي لوكيشن المملوكة لمدير إدارة الإعلام بالاتحاد مسؤولية التغطية الإعلامية والتغذية المباشر والإشراف على المنصات الإعلامية والتغذية البصرية لمحتواها، وهذا يعني تسخي إمكانياتها البشرية وإيجار معداتها كاملة لتنفيذ هذا العمل وهو ما يتناقى مع أخلاقيات الاتحاد الدولي لكرة القدم، ويضع الاتحاد كله تحت طائلة المساءلة.

أين رئيس

الاتحاد من

لوكيشن؟؟

لائحة الأخلاق.. غرامة وحظر مشاركة

محملة لمصالح الأشخاص الملتزمين بهذه اللائحة أنفسهم أو الأطراف ذات الصلة على النحو المحدد في هذه اللائحة . وطالبت المادة 2/19 الأعضاء «قبل أن يتم انتخابهم أو تعيينهم أو توظيفهم ، يجب على الأشخاص الملتزمين بهذه اللائحة الإصاح عن أي علاقات ومصالح يمكن أن تؤدي إلى حالات تضارب المصالح في سياق أنشطتهم المحتملة» في حين قالت المادة 3/19 «لا يجوز للأشخاص الملتزمين بهذه اللائحة أداء واجباتهم (لا سيما التحضير أو المشاركة في اتخاذ القرار) في المواقف التي يوجد فيها خطر

تقول المادة 19 / 1 من لائحة الأخلاق بالفيفا فقرة «تضارب المصالح» إنه «لا يجوز للأشخاص الملتزمين بهذه اللائحة أداء واجباتهم (على وجه الخصوص ، التحضير أو المشاركة في اتخاذ القرار) في المواقف التي قد يؤثر فيها تضارب المصالح الحالي أو المحتمل على هذا الأداء. ينشأ تضارب المصالح إذا كان لدى الشخص الملتزم بهذه القواعد ، أو يبدو أن لديه ، مصالح ثانوية يمكن أن تؤثر على قدرته على أداء واجباته بنزاهة بطريقة مستقلة وهادفة. تشمل المرحلة الثانوية ، على سبيل المثال لا الحصر ، اكتساب أي ميزة

أين الكتاب والألبوم...؟؟

سبق وأن حدثناكم عن تكليفنا من قبل الأخ عاطف السيد مدير إدارة الإعلام بالاتحاد بعمل كتاب عن البطولة، وألوم صو مصحوباً بالتعليق ليوزع في ختام البطولة، وحدثنا عن أن تكلفة الكتاب بلغت 425 ألف جنيه ونفس القيمة للألبوم، قبل أن يعلمنا عاطف السيد أن الميزانية المرصودة للكتاب ومبلغ 300 ألف جنيه فقط، وحتى اللحظة لم يعد نهاية البطولة لم ير الناس كتاب أو ألبوم، فأين ذهب مبلغ 300 ألف جنيه؟؟ وهل سيتم توريد متبقي الـ 7 مليار بإيصال إلى خزينة الاتحاد ويتم نشره للشفافية أم لا؟؟ سننتظر لنر...!!

من هم هدافي بطولة كأس العالم على مدار التاريخ؟



بالمونديال.
رقم جديد ينتظر
مولر

وينتظر الألماني
توماس مولر مع منتخبه
بلادة رقما جديدا خلال كأس العالم 2022،
وذلك حال نجاحه في تسجيل هدفين؛ إذ أنه
سيعادل بهما رقم الأسطورة البرازيلية بيليه الذي
أحرز 12 هدفا. وخاض مولر مع منتخب
ألمانيا 16 مباراة في كأس العالم على مدار
مسيرته، نجح خلالها في تسجيل 10 أهداف،
بجانب صناعة 6 تمريرات حاسمة لزملائه.

4 - جوست فونتين
ثم يأتي الفرنسي
جوست فونتين في المركز
الرابع بقائمة هدافي كأس
العالم برصيد 13 هدفاً
حتى الآن، وهو رقم قياسي لأكثر عدد من
الأهداف يسجله لاعب في نسخة واحدة من
عمر البطولة، عام 1958.
5 - بيليه
في المركز الخامس بقائمة هدافي كأس
العالم، تواجد الأسطورة البرازيلية بيليه، بعدما
نجح في تسجيل 12 هدفا خلال 14 مباراة

التي خاضها مع منتخب بلاده، بجانب أنه
حصد جائزة هداف البطولة لنسخة 2006.
2 - البرازيلي رونالدو
يأتي الظاهرة البرازيلي رونالدو في المركز
الثاني بقائمة الهدافين التاريخيين بطولة كأس
العالم، بعدما نجح في تسجيل 15 هدفا خلال
19 مواجهة خاضها مع منتخب بلاده.
3 - جيرد مولر
وفي المرتبة الثالثة جاء جيرد مولر، بعدما
أحرز 14 هدفا خلال 13 لقاء مع منتخب
ألمانيا.

إقترب موعد انطلاق بطولة كأس العالم
2022، التي ستقام في قطر بداية من 20
نوفمبر الجاري وتستمر حتى 18 ديسمبر
المقبل، بمشاركة 32 منتخبا تمتلك العديد من
نجوم الكرة العالمية البارزين.
وجاءت قائمة أبرز الهدافين التاريخيين في
بطولة كأس العالم على مدار تاريخها منذ
انطلاقها في عام 1930، على النحو التالي:
1 - ميروسلاف كلوزة
الألماني ميروسلاف كلوزة هو الهداف
التاريخي لبطولة كأس العالم حتى الآن؛ إذ
نجح في تسجيل 16 هدفا خلال 24 مواجهة،

07



الثلاثاء 15 نوفمبر 2022 - 19 ربيع الثاني 1444 هـ - العدد «40»

عالمية

حكاوي المونديال

إعداد وإشراف: عبد الرحيم أحمد بابكر



سيطرة ألمانية.. وكلوزة الهداف التاريخي للمونديال حتى الآن

التاريخ ينتظر رونالدو وميسي في مونديال قطر 2022

تمائم كأس العالم.. متي ظهرت لأول مرة؟ وماذا عن تميمة مونديال قطر 2022

ريمونتادا لا تنسى.. أشهر 5 عودات في تاريخ كأس العالم



شهدت كأس العالم منذ انطلاقها نسخة الأولى في أوروغواي عام 1930، عودات مثيرة «ريمونتادا»، حولت نتيجة مباريات ووجهة كؤوس من طرف لآخر. ويتأهب عشاق كرة القدم لانطلاق منافسات نسخة 22 من كأس العالم في الملاعب القطرية، بعد أقل من أسبوع ونستعرض من خلال هذا التقرير، أشهر 5 مباريات شهدت «ريمونتادا» في تاريخ كأس العالم. سويسرا ضد النمسا - ربع نهائي 1954

شهدت مباراة سويسرا ضد النمسا في ربع نهائي 1954، عودة مثيرة لا تنسى، في مباراة سجل خلالها المنتخبان إجمالاً 12 هدفاً، كرقم قياسي في مباراة واحدة بالمونديال حتى الآن. المثير أن المباراة أقيمت في درجة حرارة بلغت 40 درجة مئوية، إلا أنها لم تؤثر مطلقاً على إثارتها. بدأ المنتخب السويسري المباراة بقوة وتقدم 3-0 بعد أول 24 دقيقة فقط، قبل أن يدرك النمساوي ثيودور فاغنز التعادل بـ «هاتريك»، ثم سجل مواطنه روبرت كورنير الهدف الرابع لينتهي الشوط الأول 4-3. وفي الشوط الثاني، أضاف منتخب النمسا 3 أهداف أخرى، بينما اهتزت شباكه مرتين لتنتهي المباراة بنتيجة 7-5.

ألمانيا الغربية ضد هولندا - نهائي 1974
تقدم المنتخب الهولندي بعد دقيقتين فقط من مباراته أمام ألمانيا الغربية في نهائي 1974. الهدف نزل كالصاعقة على الجمهور الألماني، لكن الأمر لم يكن كذلك على اللاعبين. وانتفض لاعبو ألمانيا وسجلوا هدفين قبل نهاية الشوط الأول، ليتوج الفريق باللقب.

بلجيكا واليابان - ثمن نهائي 2018
كان منتخب اليابان على وشك تحقيق مفاجأة كبيرة، وتقدم على بلجيكا بهدفين دون رد، في نهائي نسخة روسيا 2018. المنتخب البلجيكي وقتها كان أحد أبرز المرشحين للقب، لكنه تأخر 2-0 حتى الدقيقة 69. ورد «الشياطين الحمر» بثلاثية متتالية في عودة مثيرة، قادت بلجيكا إلى دور الثمانية.

ألمانيا الغربية ضد المجر - نهائي 1954
اعتقد البعض أن منتخب المجر حسم الأمر في ظرف 8 دقائق فقط، من نهائي نسخة 1954 بعد أن تقدم على الألمان 2-0، خاصة وأن مباراتهما في المجموعات انتهت بخسارة قاسية لـ «الماكينات» بنتيجة 3-8.

لكن المنتخب الألماني انتفض وقصص الفارق ثم أدرك التعادل قبل أن يحقق عودة تاريخية بهدف ثالث في الدقيقة 84، في مباراة عرفت لاحقاً بـ «معجزة بيرن».

البرتغال ضد كوريا الشمالية - ربع

4 أرقام استثنائية.. التاريخ ينتظر كريستيانو رونالدو في كأس العالم

أعوام 2006 و 2010 و 2014 و 2018، ويستعد لخامس ظهور في قطر 2022. وبذلك سينضم رونالدو لقائمة استثنائية للاعبين شاركوا في 5 نسخ مونديالية، وتشمل كلا من أنطونيو كارفخال ولوئار ماتيسوس ورافاييل ماركيز.

هداف البرتغال

التاريخي في المونديال

رغم أن رونالدو هو الهداف التاريخي لكرة القدم، وخاصة على الصعيد الدولي، إلا أنه يستهدف رقماً استثنائياً على صعيد كأس العالم.

ويحتاج رونالدو لتسجيل هدفين فقط، لمعادلة رقم مواطنه أوزيبيو الهداف التاريخي للبرتغال في المونديال بـ 9 أهداف.

التمريرات الحاسمة

يحمل لويس فيجو الرقم القياسي كأكثر لاعب برتغالي صناعة للأهداف في تاريخ كأس العالم، برصيد 6 تمريرات حاسمة ويحتاج رونالدو لـ 3 أسبست، للارتقاء إلى صدارة تلك القائمة بعد أن صنع هدفين على مدار مشاركاته المونديالية السابقة حتى الآن.

يترقب الأسطورة كريستيانو رونالدو، المشاركة في كأس العالم 2022 في قطر، مع منتخب البرتغال. وأعلن فرناندو سانتوس مدرب البرتغال، عن قائمة «برازيل أورويا» للمشاركة في مونديال 22، وكالعادة جاء على رأسها رونالدو.

في هذه البطولة تنتظر رونالدو العديد من الأرقام القياسية الفريدة من نوعها، في تاريخ كأس العالم، سواء على صعيد بلاده أو بشكل عام، نستعرضها في المساحة التالية.

القائد التاريخي

خاض رونالدو 11 مباراة كقائد لمنتخب البرتغال في كأس العالم، وتفصله 5 مباريات فقط عن الرقم التاريخي.

الأسطورة الأرجنتيني دييجو أرماندو مارادونا هو أكثر لاعب ارتدى شارة القيادة في تاريخ كأس العالم بـ 16 مباراة.

ويعني ذلك أن رونالدو إذا بلغ نصف نهائي المونديال مع البرتغال، سيضمن الوصول لـ 17 مباراة على الأقل كقائد، محطماً رقم مارادونا.

مشاركة خامسة

شارك رونالدو في 4 نسخ مونديالية مختلفة خلال

ليونيل ميسي على أعتاب 4 أرقام تاريخية

وخافيير ماسكيانو، كأكثر لاعب أرجنتيني مشاركة في كأس العالم على الإطلاق. مارادونا وماسكيانو شاركا من قبل في 4 نسخ مونديالية.

هداف الأرجنتين التاريخي في كأس العالم

يحتاج ليو ميسي لتسجيل 5 أهداف ليصبح هداف الأرجنتين التاريخي في كأس العالم. وسجل ميسي 6 أهداف في البطولة حتى الآن، ويتعد برياعية عن الأسطورة غابرييل باتيستوتا المتصدر بـ 10 أهداف.

الأكثر خوضاً للمباريات في سياق آخر، يحتاج ميسي لخوض 3 مباريات في مونديال قطر، ليحطم رقم مارادونا، كأكثر لاعب أرجنتيني مشاركة في كأس العالم. ويتصدر مارادونا تلك القائمة بـ 21 مباراة، بينما يأتي ميسي وصيفاً بفارق مباراتين فقط أقل. وحال بلغ ميسي النهائي أو مباراة تحديد المركز الثالث، يكون قد خاض 7 مباريات في نسخة المقبلة ليصبح الإجمالي 26 مباراة، محطماً الرقم العام المسجل باسم الألماني ماتيسوس.

يستعد الأسطورة ليونيل ميسي، قائد منتخب الأرجنتين، للمشاركة في كأس العالم 2022 في قطر.

حيث يخوض المنتخب الأرجنتيني مبارياته ضمن المجموعة الثالثة مع السعودية وبلندا والمكسيك. في هذه المساحة، نستعرض في السطور التالية 4 أرقام تاريخية، أوشك ليو ميسي على تحقيقها في مونديال قطر 2022.

أصغر لاعب يخوض 5 نسخ مونديالية

سينضم ميسي إلى قائمة اللاعبين الأكثر مشاركة في كأس العالم، بجانب المكسيكي رافائيل ماركيز والألماني لوئار ماتيسوس، بواقع 5 نسخ لكل منهم. لكن المثير أن ميسي سيكون أصغر لاعب على الإطلاق، يشارك في 5 نسخ مونديالية، بمر 35 عاماً.

من المفارقات أن البرتغالي كريستيانو رونالدو سيسجل حضوره المونديالي الخامس أيضاً، ولكن بمر 37 عاماً.

الأرجنتيني الأكثر مشاركة في المونديال سيتجاوز ميسي أيضاً الأسطورتين دييجو مارادونا

تمائم كأس العالم.. متي ظهرت لأول مرة؟



شكل أسد، في إشارة إلى لقب منتخب إنجلترا، المضيف آنذاك، والمعروف بـ «الأسود الثلاثة»، وأطلق عليه «الأسد ويلي».

واستمر هذا التقليد على مدار النسخ التالية، وظهرت مثلاً تميمة فوتيكس في فرنسا 1998، جوليو والكرة بيل في ألمانيا 2006، وزاكومي في جنوب أفريقيا 2010. تميمة مونديال روسيا الأخير أطلق عليها «زاييفاك»، وكانت عبارة عن ذئب يرتدي قميصاً يحمل جملة «روسيا 2018».

نسخة إنجلترا 1966، وقبل ذلك لم يكن لها أي وجود بين أوروغواي 30 وتشيلي 62.

وفق تقارير إنجليزية، ظهرت التميمة لأغراض تسويقية للبطولة، وإضفاء أجواء من المرح بين الجماهير واللاعبين طوال فترة البطولة.

وبالفعل نجحت التمامم في خلق أجواء ترفيهية بين الجماهير، خاصة التي تسافر خلف منتخباتها الوطنية لحضور المونديال من قلب الحدث.

تميمة كأس العالم 1966 كانت على

تمثل تميمة كأس العالم رمزا مهما وأيقونة في تاريخ البطولة الأعرق على صعيد كرة القدم.

اللجنة المنظمة لكأس العالم 2022 في قطر، كشفت خلال وقت سابق عن تميمة النسخة 22 من البطولة، والتي تحمل اسم «العيب».

تميمة «العيب» عبارة عن مجسم لشخص يرتدي الأزياء العربية، مع شماغ أبيض وعقال.

تاريخ تميمة كأس العالم ظهرت فكرة التميمة للمرة الأولى قبل

