

تأجيل انتخابات المريخ لليوم لعدم إكمال النصاب

محلل: أجاجون استعراضي وعبد الرؤوف أفضل.. والمحترفون يعانون من سوء التوظيف

منافس صقور الجديان ينازل الجزائر ودياً.. ثمانية انتصارات في التأهيلي.. ورونالدو ينضم إلى النصر السعودي

رئيس مجلس الإدارة مجذوب عبد العزيز رئيس التحرير أبو عاقلة أماسا



السبت
31 ديسمبر 2022
7 رجب 1444 هـ - العدد «86»
للوقع الحامل على لقب القادة المعترف بهم في الصحافة الرياضية الإفريقية لعام 2022

كريستيانو رونالدو ينضم إلى النصر السعودي

أعلن نادي النصر السعودي، مساء الجمعة، توقيع عقد احترافي مع البرتغالي كريستيانو رونالدو، يمتد حتى صيف 2025. ونشر الحساب الرسمي للنصر، صوراً تجمع رئيس النصر، مسلي آل معمر، مع كريستيانو، أثناء توقيع العقد، في العاصمة الإسبانية، مدريد. وعلق الحساب الرسمي للنادي على «تويتر» على صور توقيع العقد: «الرياضي الأعظم ينضم للعالمي رسمياً».

تفاصيل ص «8»

منافس صقور الجديان يनाزل الجزائر ودياً

يتبارى المنتخب المحلي الجزائري مع نظيره الغاني ودياً، استعداداً لبطولة إفريقيا للأعبي المحليين. ويلعب المنتخب الوطني المحلي في منافسة «الشان» التي تنطلق بالجزائر في الـ 13 من جانفي المقبل، رفقة ليبيا وإثيوبيا والموزمبيق، بينما تخوض غانا هذه البطولة إلى جانب فرق السودان ومدغشقر والمغرب. وتجرى المباراة التحضيرية بين محليي الجزائر وغانا بملعب «ميلود هدي» بوهران، في الـ 7 من يناير المقبل على الساعة الثامنة ليلاً. وسيدخل رجال الناخب الوطني مجيد بوقرة في تريض بالمركز الفني الوطني لسدي موسى، الإثنين المقبل. ويعلن التقني بوقرة عن قائمة لاعبيه الذين سيخوضون منافسة «شان» 2023 في يوم بداية التريض. ويحل المنتخب المحلي الغاني بالجزائر الثلاثاء المقبل، قادماً من مصر حيث أجرى هناك معسكراً إعدادياً.

بسبب عدم إكمال النصاب.. تأجيل انتخابات المريخ لليوم

قررت لجنة الانتخابات بنادي المريخ تأجيل الجمعية العمومية إلى اليوم السبت، وذلك بسبب عدم إكمال النصاب، حيث بلغ «444» فقط، علماً بأن النصاب المطلوب هو «1450». وتشير المتابعات أن هنالك تكاتبات من قبل بعض القوائم، التي وجهت منسوبيها بالحضور غد السبت، مما أدى إلى تأجيل الانتخابات إلى اليوم، وعبر عدد من أعضاء الجمعية العمومية عن رضائهم عن إجراءات الجمعية في اليوم الأول، معبرين عن رضائهم ومؤكدين أن النصاب سيكتمل في اليوم الثاني للانتخابات.

محلل:

أجاجون استعراضي يلعب لنفسه وعبد الرؤوف أفضل

قال المحلل حمزة أبو عنجة: لاحظ دائماً أن مدرب الهلال يقوم باستبدال الغريال محمد عبد الرحمن ويقوم بتأخير دخول ياسر مزمل ويبدو لي أن دخول ياسر مزمل في ديربي الخميس حرك الراكد وإذا كان محمد عبد الرحمن موجوداً في الملعب مع ياسر مزمل لن تنتهي المباراة بالتعادل السلبي لكن واضح أن مدرب الهلال غير مقتنع بقدرات الغريال أو لسبب فني آخر، فلاعب مثل محمد عبد الرحمن لا تقوم بتغييره بل تتركه إلى نهاية المباراة لأنه في النهاية حتى إذا كان أداءه ليس بالشكل المطلوب ولم يصنع فرص أو لم يحرز أهداف هذا لا يعني بانه سيء، بل يعني انه هنالك مشكلة في الصناعة والهلال لديه مشكلة في الصناعة بوجود النيجيري أجاجون وأنا قلت هذا الحديث عشرات المرات بأن عبدول أجاجون لاعب استعراضي يلعب لنفسه وليس للمجموعة وعبد الرؤوف يعقوب أفضل منه وسأظل أكرر هذا الحديث لأن عبد الرؤوف في مركز صناعة اللعب أفضل من أجاجون لأنه يملك التمير الحاسمة خلف الدفاعات ولديه التمير البيئية والحانظية وهذا ما كان يحتاجه محمد عبد الرحمن أو حتى وليد الشلعة أو ياسر مزمل لأنهم يمتازون بالمهارة والسرعة ومحمد عبد الرحمن في ظل التكتل الدفاعي الذي لعب به المريخ والتنظيم الدفاعي المحكم لم يجد نفسه لأن هذا دور أجاجون الذي مال للاستعراض واتمنى إتاحة الفرصة لعبد الرؤوف وإراحة جماهير الهلال من أجاجون.

حمزة أبو عنجة:

محترفو الأزرق متميزون لكنهم يعانون من سوء التوظيف

أكد المدرب والمحلل المعروف بقناة النيلين لأفضائية وعدد من الإذاعات كابتن حمزة أبو عنجة أن الهلال كان هو الطرف الأفضل في ديربي الجولة 17 لمسابقة الدوري الممتاز مقارنة باخر مباراتين اداهما امام الاهلي الخرطوم وكوبر البراوي التي خسرها الهلال وتعادل في في الثانية وقال: وظهر الهلال بشكل مغاير وأفضليته كانت في السيطرة والهيمنة على الكرة على مدار الشوطين وصنع عدد كبير جدا من الفرص والسوانح وبرز الفرص في الدقيقة الثانية لانطلاق المباراة عن طريق الغامبي لامين جارو الذي تلاعب بدفاع المريخ وكان ينقصها الدقة في التهديف، الهلال كان مميز من خلال صناعة الفرص والسوانح والضغط على دفاعات المريخ عن طريق العمق وطرفي الملعب لكن تبقى مشكلة الهلال باقية وهي اهدار الفرص والسوانح وتحديثنا مراراً وتكراراً بأنه على فلوران ان يقوم بايجاد حلول ناجعة لهدار الفرص والسوانح وهذا كله لم نراه وحتى في مباراة الهلال الماضية امام كوبر والاهلي الخرطوم ايضاً الهلال اضاع مهرجان للاهداف وكان ايضاً واحدة من مشاكل الهلال هي ما يتعلق بالدفاع وتحديثنا عبر صحيفة ريمونتادا في وقت سابق وقلنا بأن لاعبي الهلال لا يتمركزون بشكل جيد ولا يجيدون التعامل مع الكرات العرضية والعكسية مما سبب ولوج اهداف في شبك الهلال.



لجنة كرة القدم للسيدات تحتفل بعيد الاستقلال

خلال الفترة الماضية واليوم تحتفي بعيد الاستقلال المجيد واكد الدكتور مواصلة دعمهم ومساندتهم للجنة واضاف: نعمل على تغيير بمشاركة السيدات علي ارض الواقع وبمشاركة الاندية المنضوية تحت لواء الاتحاد والولايات التي تهتم بكرة القدم للسيدات لمزيد من التجويد مؤكدا مشاركة المنتخب خارجيا تحت اشراف الخبير ازهري عثمان وعبر عن سعادته بمشاركة صندوق دعم رعاية الطلاب مشيراً ان كرة القدم للسيدات تحتاج للدعم والمساندة لاكتشاف المزيد من المواهب من الولايات المختلفة.

نظمت لجنة كرة القدم للسيدات احتفالاً بعيد الاستقلال باكاديمية تقانة كرة القدم بالخرطوم 2 وذلك بحضور قادة الاتحاد السوداني لكرة القدم برئاسة دكتور معصم جعفر بجانب لجنة كرة القدم للسيدات برئاسة الاستاذة منال البشري واقيمت مباراة جمعت المنتخب القومي للسيدات وفريق نور المعارف وشهد المباراة جمهور غير من اندية السيدات والطالبات اللاتي يمثلن عدد من الكليات، واشاد دكتور معصم جعفر رئيس الاتحاد السوداني لكرة القدم بلاعبات المنتخب مبيناً ان لجنة كرة القدم للسيدات بقيادة منال البشري قدم عمل كبير

ثمانية انتصارات في التأهيلي أمس

الشجرة سنجة بخماسية نظيفة، ليرتفع الزمالة بنقاطه إلى 7 نقاط ويظل الشجرة في 3 نقاط. كما خطف الأهلي مدني فوزاً غالباً أمام الأهلي الحوارة بهدف نظيف ليرتفع سيد الأتيام بنقاطه إلى 6 نقاط ويظل أبناء الحوارة في 3 نقاط. وفاز الأهلي الأبيض على مضيقه الهلال القولة بهدفين مقابل هدف، بأستاد النهود ليرتفع الأهلي بنقاطه إلى 5 نقاط ويظل الهلال في 4 نقاط. وحقق المريخ الجنيينة الفوز على المريخ نيالا بثلاثية نظيفة ليرتفع أبناء أبو كارتكا بنقاطه إلى 4 نقاط ويظل مريخ البحير في 4 نقاط. وفاجأ الهلال المناقل مضيقه الشمالية الدامر بالفوز بثنائية نظيفة ليرتفع بنقاطه إلى 7 نقاط ويظل الشمالية في 4 نقاط.

في الأسبوع الرابع من مجموعات الدوري العام الموهل للدوري الممتاز كسب الأنيق الكسلاوي مباراته أمام النيل حلفا بهدف وحيد أحرزه صبري، وارتفع برصيده إلى 7 نقاط وبقي النيل في 7 نقاط، في أستاد ريك فاز ديروسة على النهضة ريك بهدف نظيف أحرزه اللاعب معاذ عبد الكريم في الشوط الأول وارتفع برصيده إلى 4 نقاط ويقوى حظوظه في التأهل للمرحلة القادمة وبقي النهضة بدون رصيد وودع المنافسة، وحقق الاتحاد مدني الفوز على الشرطة أبو حمد بثنائية نظيفة ليرتفع الاتحاد بنقاطه إلى 9 نقاط ويحتير أول المتأهلين إلى دوري العشرة ويظل الشرطة في نقطة واحدة، واستطاع فريق الزمالة أم رواية أن يحقق فوزاً كبيراً على

العامل والعباسية يتعادلان بدوري الرهد

الرهد / محمد قريب الله بخيت

التقى عصر امس الاول بإستاد الرهد ابودكنة فريقا العامل والعباسية ضمن المباريات المؤجلة من الاسبوع الثالث من منافسات دوري الدرجة الأولى في دورته الأولى، وانتهى اللقاء بتعادل الفريقين ايجابياً بهدف لكل بعد مباراة قوية وجادة بين الطرفين امتازت بالبذل والعطاء الندية العالية بين الجانبين، تقدم فريق العامل

ميكراً بالنتيجة يقدم اللاعب شكري بإحرازه الهدف الاول في المباراة لصالح فريق العامل ويعدها استمر اللعب وارتفع رتم المباراة قليلاً إلى ان وقع دفاع العامل في المحذور بإرتكابه خطأ داخل منطقة العمليات لم يتردد الحكم في احتسابها ركلة جزاء لصالح فريق العباسية نفذها اللاعب فنغر ولكن فشل في احرازها هدفاً لصالح فريقه واستمر الأداء العالي من الجانبين طيلة الشوط الأول الذي انتهى بتقدم فريق

العامل بهدف دون رد. وفي الشوط الثاني اجري الفريقان عدة تعديلات في التشكيلة لتغيير نتيجة المباراة من ادراك التعادل او احراز المزيد من الأهداف وفي الدقائق الاولى من الشوط الثاني احتسب حكم اللقاء ركلة جزاء لصالح فريق العباسية نفذها هذه المره اللاعب عبدالحفيظ بنجاح مدركاً التعادل لصالح فريق العباسية ويعدها زاد الضغط من الجانبين ولكن استمرت النتيجة علي حالها الى ان انتهى

اللقاء بالتعادل الايجابي بهدف لكل، وبهذه النتيجة ارتفع رصيد فريق العباسية إلى خمس نقاط بينما وضع فريق العامل النقطة الرابعة في رصيده. ادار اللقاء حكم الوسط الاستاذ احمد الطيب الدومة بمعاونة كل من عماد داوود مساعد اول وادم ابوريش مساعد ثان وسليمان حسن حامد حكماً رابعاً، راقبها فنياً الخبير ازهرى الطيب هارون وادارياً الباشمهندس احمد الطيب إسماعيل.

الصفا تعاود الانتصار وتتغلب علي هلال التبلدي

فاز فريق الكرة بنادي الصفا بهدف دون رد في مباراته مع هلال التبلدي في دوري الاولى بالابيض والتي جرت بملعب قلعة شيكان ليرتقي بنقاطه الي (13) نقطة بعد مباراة ابدع فيها لاعبي الصفا واحرز هدف الصفا الوحيد اللاعب كوكو

وشهدت المباراة طرد مدافع الصفا ونجمالمباراة اللاعب (أكمة) بالكرت الأحمر. هذا وقد كرمت ادارة نادي الصفا خلال المباراة بين الشوطين كل من أسرة نادي هلال الابيض، الدكتور وضاح شكري طبيب هلال الابيض السابق، احمد عبدالله

ابوضلع الأمين العام السابق لهلال التبلدي ولاعب السابق لنادي الصفا. وكرمت ادارة الصفا موظفي قلعة شيكان بشهادات تقدير و دعم مالي كل من التجاني محمد عثمان، فضل الله موسكو، ابو عاقلة عريق، مهني ابراهيم خيال وعوض عثمان.



نداء لسحب القواعد الحديدية لمقاعد مقصورة استاد القضارف من أجل راحة الرواد

نفكر جميعا بما في ذلك اتحاد الكرة في الكيفية التي يمكن أن نستفيد فيها من القواعد الحديدية لهذه المقاعد بالتعديل لكي تكون مقاعد مريحة و حتي نفكر في هذا الموضوع وقيل انطلاقة الدورة الثانية تنتمي من السادة في اتحاد الكرة سحب هذه القواعد و كراسيها البالية و ايداعها المخازن و استبدالها بكراسي الحديد المتوفرة في الاستاد علي الاقل فهي امنة و مريحة و من ثم بعد ذلك فلنفكر و علي راحتنا.

إصابات في الظروف العادية أو في ظروف تتطلب خروج سريع وعاجل من المقصورة فلا بد من التحوط لكل الظروف وهذا الأمر يقودنا لضرورة التفكير في معالجة خطأ توفير هذه المقاعد رديئة الصنع و الإتحاد لا علاقة له بالموضوع لانه لم يكن الجهة التي قامت بالشراء و إنما تحمله لجنة المشتريات التي أنجزت الملف من الجهة الممولة ولسنا الا ان في مقام محاسبة أو مراجعة المشروع ولكننا يجب أن

القضارف/ لؤي التوم لفت النظر أثناء مباراة الشرطة القضارف و الاهلي شندي في الدوري الممتاز تكس مقصورة استاد القضارف بالكراسي بعد لجوء روادها لاستجلاب كراسي اخري غير تلك التي جلبت للمقصورة وتلفت قيل أن تكمل عامها الاول وكان منظر صعود الرواد عليها للوصول للجزء الخلفي من المقصورة ملفتا بسبب عدم وجود ممرات امنة وقد يتسبب هذا الشئ في احداث



القوز يتأهب لمواجهة الريح في ختام الدورة الأولى بكوستي

اجرى فريق الكرة لنادي القوز مرانه الرئيسي لمباراته الأخيرة أمام المريخ في ختام الدورة الأولى لدوري الدرجة الأولى بكوستي، واجرى القوز مرانه عصر الخميس بميدان الجامعة بإشراف الطاقم الفني بقيادة المدير الفني محمد بلال (كركة) والمدرّب العام محمد هاشم مطر (جكسا) ومدرّب الحراسة عادل السلك، وسط اهتمام اداري كبير وقد ادى للاعبين التمرين بروح معنوية عالية، ويخوض القوز مباراته اليوم السبت وفي رصيده 12 نقطة.



النصر يكتسح الوادي برعاية في دوري الثانية بحلفا

أختتمت عصر الخميس مباريات الجولة العاشرة لمسابقة دوري الثانية بقاء فريقين النصر والوادي، حيث واصل النصر إنتصاراته وسجل فوزاً كبيراً على الوادي بأربعة أهداف مقابل هدف، وارتفع برصيده إلى 11 نقطة وبقي الوادي في 5 نقاط.

بمناسبة أعياد الإستقلال المجيد

اتحاد الكرة بكسلا وقيادة الفرقة «11» مشاة ينظمان أمسية ثقافية كبرى



البرامج الثقافية، كما يتخلل البرنامج ألعاب نارية (المفرقات) الى جانب حفل غنائي يحييه الفنان الكبير محمد إسماعيل والعديد من الفقرات الشيقة، وذلك اليوم السبت الساعة الثامنة مساء باستاد كسلا، كما يوجد أماكن خاصة للأسر والعائلات > إضافة إلى فئات رمزية للدخول.

ينظم الإتحاد المحلي لكرة القدم بكسلا بالتعاون مع قيادة الفرقة «11» مشاة بكسلا أمسية ثقافية كبرى باستاد كسلا ، بمناسبة أعياد الإستقلال المجيد، يشرف الأمسية أعضاء مجلس الإدارة وبمشاركة وبتشريف بعض الأقطاب، ورموز الحركة الرياضية والسباسبية .. ويصاحب الحفل العديد من



السبت

31 ديسمبر 2022

7 رجب 1444 هـ

العدد «86»

ولادات

الموردة والشاطي حبايب بدوري المجد

المجد / أوبكر الأمير في ختام منافسات الأسبوع الثامن لاتندية الدرجة الأولى سيطر التعادل الإيجابي بهدفين لكل فريق على لقاء الموردة والشواطى، احرز للموردة طه الساكن ومصطفى عطية واحرز للشاطي جماع عثمان وموسى الطيب، بالنتيجة ارتفع الشاطي بنقاطه الى 16 وللموردة 8 نقاط.

دورة الشهيد دكتور خالد علي بالدويم تتواصل بنجاح

تواصل هذه الأيام دورة الشهيد دكتور خالد علي في الدويم بأمر رمته قرية قوز البيض بنجاح تام، ومن نتائج المنافسة تعادل الخنجر والهدى بهدفين لكل فريق وفوز البشارة على الهدى بهدفين مقابل هدف وسط حضور جماهيري غفير. الجدير بالذكر أن الدورة تجي بمشاركة 8 فرق هي (التحاميد والعقلين والهدى وروما وقوز الخنجر ونجوم مدرسة الثانوية والأخوة والبشارة)، وينتظر أن يشهد الختام تأبين للمفقيد وتقديم جوائز للفرق المشاركة.

رابطة الدمازين جنوب للناشئين تجتمع للتفاكر حول دورة كأس الاستقلال

تعقد رابطة الدمازين جنوب للناشئين اجتماعاً مع مناديب فرق البراعم والناشئين عصر اليوم السبت للتفاكر حول دورة كأس الاستقلال وبعض الدورات الرياضية، وسوف تحدد خلال الاجتماع موعد انتهاء تسجيلات الموسم حسب نظام القواعد العامة للناشئين.

الوداد الجينية يتعاقد مع طاقم فني بقيادة أبتري

تعاقد نادي الوداد الرياضي الجينية بالدرجة الثالثة مع طاقم فني شاب بقيادة عمر عبدالله أبتري لاعب الجوهرة السابق، يساعده بطل التايتكنو الشاج أيكور، وحاتم إبراهيم ديسة لاعب الفريق السابق مديراً للكرة، ومصطفى إبراهيم جمال الوالي نائباً لدائرة الكرة، بجانب إسماعيل النور كبايتو المشهور بأقطة مدرباً عاماً ونجم النور والاتحاد والتحرير عبدالقادر محمد قدورة مديراً عاماً بالنادي.

الهلال يتصدر الدورة الأولى بكرامة

ترجع الهلال على صدارة الدورة الأولى بدوري كريمة مروى بجدارة واستحقاق جامعا 19 نقطة يليه الجبل ثانيا 16نقطة، البرصة 13 نقطة، البركل 12 نقطة، القرير 12 نقطة، شبا 12 نقطة، المريح 10نقاط، الشبيبة 9 نقاط، الرابطة نوري 9 نقاط واخيرا النسر 9 نقاط.



شان ٢٠٢٢: المنتخب الموزمبيقي يحل بالجزائر

حل منتخب الموزمبيق لكرة القدم اليوم الجمعة بالجزائر، للمشاركة في البطولة الإفريقية للمحليين لكرة القدم 2022- (الموجلة إلى 2023) المقررة بالجزائر من 13 يناير إلى 4 فبراير. وكان في استقبال الوفد الموزمبيقي بالمطار الدولي هواري بومدين رئيس اللجنة المنظمة المحلية، رشيد أوكالي ونائبه الدكتور ياسين بن حمزة

بالإضافة إلى عضو المكتب الفدرالي للاتحادية الجزائرية لكرة القدم حكيم مدان. وكان أوكالي قد أعلن الخميس خلال ندوة صحفية ان هناك عدة منتخبات ستأتي إلى الجزائر في وقت مبكر. وستحل غانا بالجزائر يوم الثلاثاء 3 يناير، أما بقية المنتخبات فيرتقب وصولها إلى أرض الوطن أيام 9 و10 و11 يناير. ويتواجد منتخب موزمبيق في

المجموعة الاولى، التي ستلعب ببراقى (العاصمة)، رفقة كل من الجزائر، وليبيا وإثيوبيا. وفي ثاني مشاركة لهم، يواجه أشبال المدرب شيكينيو كوندي، في المباراة الاولى، منتخب إثيوبيا يوم 14 يناير بملعب براقى (14:00). واقتطع منتخب موزمبيق تأشيرة تأهله إلى «شان 2022» على حساب مالابوي (ذهاب 0-0، اياب 1-1).

تفاصيل مواجهة غانا والجزائر

بوهران، في الـ 7 من يناير المقبل على الساعة الثامنة ليلا. وسيدخل رجال الناخب الوطني مجيد بوقرة في تريض بالمركز الفني الوطني لسيدي موسى، الإثنين المقبل. ويُعلن التقني بوقرة عن قائمة لاعبيه الذين سيخوضون منافسة «شان» 2023 في يوم بداية التريض. ويحل المنتخب المحلي الغاني بالجزائر الثلاثاء المقبل، قادما من مصر حيث أجرى هناك مسكرا إعداديا.

في مجموعات التأهيلي

الرومان أول المتأهلين لدوري العشرة.. والميرغني كسلا يكسب النيل حلفا

سيد الأتيام يهزم أهلي الحوامة.. ومريخ الجينية يكتسح مريخ نيالا بثلاثية



متابعة/ نوح جار النبي
إستضاف أستاذ حلفا الجديدة عصر امس لقاء فريقى النيل حلفا الجديدة والميرغني كسلا ضمن مباريات مجموعات التأهيلي للمجموعة الثالثة لحساب الجولة الرابعة حيث إستطاع الميرغني أن يسجل فوزا غالبا بهدف نظيف .. جاءت المباراة في مجملها متوسطة من الجانبين وإنتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي بعد أداء متبادل من الفريقين وفي هذا الشوط أهدر اللاعب عبد الله طرزان ركلة جزاء للميرغني نجح في صدّها حارس النيل .. في الشوط الثاني ظهر الميرغني بشكل مختلف من حيث الأداء والتنظيم وكان الفريق الأفضل وإستغل الميرغني الفجوة الموجودة بين وسط النيل وهجومه في بناء الهجمات واقتد النيل اللاعب الذي يصنع الفارق في وسط الملعب وتستمر المباراة بتفوق للميرغني ومن مخالفة خارج الصندوق أحرز اللاعب صبرى هدف الفوز للميرغني .. في الدقائق الأخيرة قاد النيل عدة محاولات ولكنها لم تكن ذات فعالية .. لينتهي اللقاء بفوز الميرغني بهدف نظيف وارتفع برصيده إلى ٧ نقاط وبقي النيل في ٧ نقاط .. أدار اللقاء طاقم تحكيم من الخرطوم أبو عبيدة خضر من وسط الملعب بمعاونة يوسف أبو وفخرالدين زكريا والرشيدي محمد خير حكما رابعا.. راقب اللقاء إداريا الأستاذ محمد على سليمان من إتحاد خشم القرية وخبير التحكيم عبدالرحمن جيب الله مقيم فني للمباراة بين شوطي المباراة كرم مجلس إدارة كرة إتحاد القدم النجم المخضرم محمد مغربي وخبير التحكيم عبدالرحمن جيب الله.

دبروسة حلفا يفاجئ النهضة ربك ويقوى

حظوظه في التأهل
في أستاذ ربك سجل دبروسة فوزا غالبا على النهضة ربك بهدف نظيف أحرزه اللاعب معاذ عبدالكريم في الشوط الأول وارتفع برصيده إلى ٤ نقاط ويقوى حظوظه في التأهل للمرحلة القادمة وبقي النهضة بدون رصيد وودع المنافسة .. وانحصر الصعود للمرحلة القادمة بين الميرغني كسلا والنيل ودبروسة والمريخ كوستي وستحدد الجولة الأخيرة الفريقين المتأهلين للمرحلة القادمة حيث يلتقي في الجولة الأخيرة دبروسة والمريخ كوستي بأستاذ حلفا الجديدة ويستضيف الميرغني كسلا النهضة ربك بأستاذ كسلا بينما أكمل النيل مبارياته .

الرومان أول المتأهلين لدوري العشرة

حقق الإتحاد معني الفوز على الشرطة أبو حمد بثلاثية نظيفة في الأسبوع الرابع من مجموعات الدوري العام المؤهل للدوري الممتاز ليرتفع الإتحاد بنقاطه إلى 9 نقاط ويعتبر أول المتأهلين إلى دوري العشرة ويظل الشرطة في نقطة واحدة.

الزماله أم روابه تقسو على الشجرة سنجة

بخصاسية
استطاع فريق الزماله أم روابه أن يحقق فوزا كبيرا على الشجرة سنجة بخماسية نظيفة في

الأسبوع الرابع من مجموعات الدوري العام المؤهل للدوري الممتاز، ليرتفع الزماله بنقاطه إلى 7 نقاط ويظل الشجرة في 3 نقاط.

سيد الأتيام يهزم أهلي الحوامة

خطف الأهلي معني فوزا غالبا أمام الأهلي الحوامة بهدف نظيف في الأسبوع الرابع من مجموعات الدوري العام المؤهل للدوري الممتاز ليرتفع سيد الأتيام بنقاطه إلى 6 نقاط ويظل أبناء الحوامة في 3 نقاط.

الأهلي الأبيض يتفوق على هلال الفولة

تمكن الأهلي الأبيض من تحقيق الفوز على مصيفه الهلال الفولة بهدفين مقابل هدف، عصر أمس بأستاذ النهود في الأسبوع الرابع من مجموعات

الدوري العام المؤهل للدوري الممتاز ليرتفع الأهلي

بنقاطه إلى 5 نقاط ويظل الهلال في 4 نقاط.

المريخ الجينية يكتسح مريخ نيالا بثلاثية

حقق المريخ الجينية الفوز على المريخ نيالا بثلاثية نظيفة في الأسبوع الرابع من مجموعات الدوري العام المؤهل للدوري الممتاز ليرتفع أبناء أبو كارنكا بنقاطه إلى 4 نقاط ويظل مريخ البحير في 4 نقاط.

الهلال المناقل يهزم الشمالية بالدايمر

فاجأ الهلال المناقل مصيفه الشمالية بالدايمر بالفوز بثلاثية نظيفة في الأسبوع الرابع من الدوري العام المؤهل للدوري ليرتفع الهلال بنقاطه إلى 7 نقاط ويظل الشمالية في 4 نقاط.



السبت
31 ديسمبر 2022
7 رجب 1444 هـ
العدد «86»

متابعات

حضور رفيع في افتتاح «شان» الجزائر

كشف رئيس لجنة تنظيم الشان رشيد أوكالي عن هوية المسؤولين المدعومين لحضور حفل افتتاح الشان بملعب برراقي بالجزائر. وقال أوكالي لدى حلوله ضيفا على الإذاعة الوطنية اليوم الجمعة: «رئيس الفيفا أنفتتو أبدي رغبة كبيرة في حضوره إلى الجزائر لافتتاح الشان. وهو جد مسرور بدعوتنا له، لكن لم نتلق أي رد كتابي من قبله». كما أضاف «هناك أسماء منحتنا الموافقة للتواجد معنا في ملعب برراقي». وأردف أوكالي «رؤساء الاتحادات الـ 50 سيكثرون حاضرين في الجزائر، بالإضافة لعدد من الشخصيات خارج القارة الإفريقية، كما أن دولة قطر ستكون ممثلة في أعلى مستوى». وختتم أوكالي «لا أؤكد حضور رئيس دولة قطر، لأن مهمة الدعوة تقوم بها الاتحادية الجزائرية».

الفاف تصدر بيانا بشأن ودية الجزائر - غانا

كشف الإتحاد الجزائري لكرة القدم «الفاف» عن موعد ومكان خوض المنتخب المحلي، وآخر مباراة تحضيرية له تحسبا لـ«شان». ونشر الفاف، بيانا عبر موقعه الرسمي، أكد من خلاله، بأن المباراة الودية المقررة أمام غانا، ستلعب بتاريخ 7 جانفي 2023، بملعب «ميلود هفني» بوهران، انطلاقا من الساعة الثامنة ليلا.

لجنة كرة القدم للسيدات تحتفل بعيد الاستقلال

منتخب السيدات يكسب نور المعارف برباعية والمدرّب ازهرى يشيد بالاداء ويعد بالتطوير

نورا المعارف كوين مهنا نجم المباراة وجاءت المباراة قوية ورائعة أسفرت عن فوز المنتخب باربعة اهداف دون مقابل لنور المعارف و احرز اهداف المنتخب كل من بخيته الياس الشهيرة بجوجو (هدفين) وهدف لكل من رعدة بدر الدين ونورا محمد وتوج المنتخب بكاس البطولة

قدال والانجازات

اشارت كابتن منتخب كرة القدم للسيدات فاطمة قدال الي ان المباراة امام نور المعارف جاءت رائعة واقيمت احتفاء بيوم عظيم عيد الاستقلال المجيد واكدت استفادتهم من التجربة وفرصة لاتسجام لاعبات المنتخب وطالبت بزيادة عدد التمارين وعبرت عن سعادتها لنيل المنتخب كاس الاستقلال واكدت بذل قصاري جهدهم لتحقيق انجازات تضاف للانجازات السودانية

ثنائية جوجو

ظهرت لاعبة بخيته الياس الشهيرة بجوجو بمستوي جيد وجد الاشادة من الحضور وعبرت لاعبة جوجو عن سعادتها باحراز هدفين خلال المباراة مشيرة الي انها كانت تسعى لاحراز اهداف اكثر ولكن لم يحالفها الحظ ووعدت بمواصلة جهودها لتقديم المزيد للسودان خلال المشاركات المقبلة.



المدرّب والاداء

هنالك دعوة مقدمة من الكويت وتزانيا واصناف: ماقدمه المنتخب خلال المباراة كان اداء جيد رغم توقف التمارين خلال الايام الماضية مبينا انهم بصدد جرعات التمارين لمزيد من التطوير

تفوق المنتخب

قدم المنتخب مباراة قوية ورائعة امام فريق نور المعارف نال اعجاب الحضور وتميز المنتخب بالخبرة ورغم سيطرة المنتخب الا ان نور المعارف كان اداءه جيدا فكانت حارس

اكد المدرّب ازهرى عثمان الطاهر مدرّب منتخب سيدات كرة القدم مواصلة جهودهم لترقية الاداء مشيدا بالاداء الرائع الذي ظهر به المنتخب خلال المباراة مبينا انه بصدد زيادة عدد التمارين خلال الاسبوع الي ثلاثة او اربعة تمارين بداية من السادس يناير المقبل وذلك استعدادا للمشاركات الخارجية واكد المدرّب انهم بصدد اقامة مسكرات خارجية خاصة وان

رفيدة محمد احمد
نظمت لجنة كرة القدم للسيدات احتفالا بعيد الاستقلال باكاديمية تقانة كرة القدم بالخرطوم 2 وذلك بحضور قادة الاتحاد السوداني لكرة القدم برئاسة دكتور معتمد جعفر بجانب لجنة كرة القدم للسيدات برئاسة الاستاذة منال البشري واقيمت مباراة جمعت المنتخب القومي للسيدات وفريق نور المعارف وشهد المباراة جمهور غير من اندية السيدات والطلّابات اللائي يمثلن عدد من الكليات

الاتحاد والدعم
اشاد دكتور معتمد جعفر رئيس الاتحاد السوداني لكرة القدم بلاعبات المنتخب مبينا ان لجنة كرة القدم للسيدات بقيادة منال البشري قدم عمل كبير خلال الفترة الماضية واليوم تحققي بعيد الاستقلال المجيد واكد الدكتور مواصلة دعمهم ومساندتهم للجنة واصناف: تعمل علي تغيير بمشاركة السيدات علي ارض الواقع وبمشاركة الاندية المنضوية تحت لواء الاتحاد والولايات التي تهتم بكرة القدم للسيدات لمزيد من التجويد مؤكدا مشاركة المنتخب خارجيا تحت اشراف الخبير ازهرى عثمان وعبر عن سعادته بمشاركة صندوق دعم رعاية الطلاب مشيرا الي ان كرة القدم للسيدات تحتاج للدعم والمساندة لاكتشاف المزيد من المواهب من الولايات المختلفة

جدل حول «القبطان»

تميمة «شان الجزائر» تثير ضجة على مواقع التواصل

وهران وعنابة»، في الفترة ما بين 13 يناير وحتى 4 فبراير، وفقا لهيئة الإذاعة الجزائرية». وستكون تلك هي المرة الأولى التي تلعب فيها البطولة الأفريقية للاعبين المحليين بـ 18 منتخبا حيث تم توزيعها على خمس مجموعات تضم الثلاثة الأولى منها 4 منتخبات، بينما تضم المجموعتين الرابعة والخامسة 3 منتخبات.

بمنشورات تتحدث عن «تميمة شان». وانتقد البعض شكل «القبطان»، وشبهوها بالكرتون الشهير «توم وجيري»، وأشار آخرون إلى أنها لا تصل لحد «الاحترافية». وعلى جانب آخر، اعتبر نشطاء جزائريين أن الانتقادات التي طالت التيممة «غير مبررة»، منتقدين «تقزيم كل ما هو جزائري». ومن المقرر إقامة البطولة بأربع مدن وهي «الجزائر وقسنطينة

«الفنك» أو ثلعب الصحراء. وكشف رئيس لجنة تنظيم شان بالجزائر، رشيد أوكالي، عن السبب وراء اختيار «الفنك» كتميمة للبطولة. وقال في تصريحات الخميس إن «الفنك الجزائري صعب الاصطياد خاصة وأنه يعيش في ظروف صعبة وفي الصحاري الجزائرية، كما يعتمد على نفسه في قوته»، وفقا لصحيفة «النهار». وضجت مواقع التواصل الاجتماعي

أثارت «تميمة» بطولة كأس أفريقيا للاعبين المحليين «شان» 2023، حالة من الجدل على مواقع التواصل الاجتماعي، وانقسمت الآراء حولها بين «مشيد ومنتقد». والخميس، كشفت اللجنة المنظمة لكأس إفريقيا للاعبين المحليين المقامة في الجزائر «شان» عن «تميمة» البطولة المرتقبة. وتحمل تيممة البطولة اسم «قبطان»، وتجسد حيوان

رئيس اتحاد الكرة بأبو حمد

عبد الرحمن خالد: إكمال كافة الترتيبات لتنفيذ مشروع النجيل الصناعي لاستاد ابو حمد

نتطلع بالوصول للممتاز وانديتنا تخطو بخطى ثابتة في المنافسات القومية

إدريس كسلوي

جهود حثيثة ومقدرة يضطلع بها الاتحاد المحلي لكرة القدم بابو حمد وذلك عبر اهدافها ومشاريعه للنهوض والارتقاء بالمنشط بأفاق ارحب.. حيث واصل اتحاد ابو حمد في انجازاته ومساغيه الكبيرة وذلك عقب توقيع العقد مع شوكة محمد عثمان للمقاولات لتزويد النجيل الصناعي لاستاد ابو حمد في خطوة وجدت الاشادة والثناء في الشارع الرياضي بالمدينة الذي ظل يثني على ادوار ومساهمات الاتحاد.. ومن خلال هذه المساحة نسلط الضوء على المجهود المقدر للاتحاد ونقف عن كئيب على الخطط والبرامج المستقبلية للاتحاد وذلك من خلال الحوار الشيق مع رئيس الاتحاد الاستاذ عبد الرحمن خالد عبد الرحمن الذي غير بنا محطات مختلفة ومتنوعة.. الي مضابط الحوار..



منافسة الدوري التاهيلي .. ما هو شكل الدعم المقدم من الاتحاد تجاه الاندية المشاركة قويا ..؟ بالفعل هناك جهد ودور ملموس ظل يقوم به الاتحاد تجاه الاندية المشاركة قويا.. حيث ظل الاتحاد يستقطب الدعم من المحلية الي جانب تسخير كافة المعينات والمتطلبات تجاه الاندية ويجرص علي معالجة المشاكل التي تواجه البعثات وحتى اللحظة ظل يقف الاتحاد المحلي بابو حمد بقوه في مساندة ودعم الاندية.. رغم شح الامكانيات الا اننا نقف في خندق واحد مع جميع الاندية التي تمثل المدينة في البطولات القومية .. هل نتوقع قريبا مشاهدة اندية ابو حمد في الدوري الممتاز ..؟

ليس هناك مستحيل بالطبع هذا الحلم الذي ظل يرادو عشاق ومحبي الكرة بمدينة ابو حمد عامة ونحن في اتحاد الكرة علي وجه الخصوص.. الان نادي الشرطة ابو حمد يمضي بخطى حثيثة نحو هذه الغاية وذلك بفضل المستويات الفنية والنتائج التي ظل يقدمها خلال مسيرته في التاهيلي تحت اشراف المدرب الشاب محمد ابو شامه وطاقمه المعاون بجانب المحترفين الاجانب بصوف الفريق واللاعبين المحليين فضلا عن الادوار الكبيرة التي يقوم بها مجلس الادارة .. كيف نتظر لعلاقة اتحادكم بالاتحاد السوداني لكرة القدم ؟

علاقتنا جيدة بالاتحاد السوداني لكرة القدم وظلنا في تواصل مستمر مع قيادات الاتحاد ونتناقش في هموم وقضايا النشاط الكروي بصورة عامة ونبتادل الآراء والمقترحات في تنفيذ البرامج المشتركة بين الاتحادين في المستقبل وبالطبع هناك العديد من البرامج الهادفة للنهوض والارتقاء بالمدينة كرويا ..

وماذا عن تاهيل الكوادر الفنية .. ؟ صراحه قطعنا شوطا كبيرا في هذا الجانب لاهميته القصوي حيث اختتمت خلال الايام الماضية فعاليات كورس المستوي الاول للحكام حيث انتسب عدد كبير من الحكام ونعمل الان في الترتيب لاقامة كورس للمدربين خلال المرحلة المقبلة ..

كلمة الاخيرة يقدم الاتحاد المحلي لكرة القدم بابو حمد جزيل الشكر والعرفان للمدير التنفيذي لمحلية ابو حمد الاستاذ مامون شعراوي ويمتد الشكر للمكون المحلي للمسؤولية المجتمعية بالمحلية والدكتور سيد مكايو والمستشار القانوني لمحلية ابو حمد مولانا عبد الرافع الطيب والشكر يمتد للادارة المالية الاستاذ حاج حمد ومعاذ بلال وهواري والمهندس مرتضى وكل العاملين بالمحلية واعضاء مجلس ادارة الاتحاد... والاندية بمختلف درجاتها..

الرياضة بالمدينة ..

هل سيتم تقديم دعوات لاحد طرفي القمة لزيارة المدينة علي شرف افتتاح المشروع ..؟ نعم هناك العديد من الدعوات التي ستقدم علي شرف افتتاح استاد ابو حمد من بينهم قادة الاتحاد السوداني لكرة القدم في مقدمتهم الدكتور معتم جعفر ونوابه واعضاء مجلس الادارة وكذلك الدكتور حسن برفو.. وسنسعي لتقديم الدعوة لاندية القمة السودانية لتشريف الاحتفال حتي يأخذ الحدث بعدا اعلاميا كبيرا ..

اثن كيف نتظر لمستقبل كرة القدم في مدينة ابو حمد ؟

حقيقة هناك نقلة نوعية انعكست علي الرياضة بمدينة ابو حمد خلال السنوات الماضية وهذا يعود للاهتمام الكبير الذي يولييه المسؤولين علي الصعيد الرسمي والشعبي ممثلا في محلية ابو حمد واتحاد الكرة وادارات الاندية والجمهور .. وهذا العمل المتكامل انعكس ايجابا لظهور الطيب للاندية في المنافسات القومية التي اصبحت تشكل حضورا لافتا ومميزا في كأس السودان والدوري التاهيلي.. ولعل زيارة الهلال الي ابوجمد وهو اكبر دليل وتنمى ان نشاهد القمة السودانية حضورا في استاد ابو حمد ..

اثن كيف تمضي اندية ابو حمد في مسيرة كأس السودان والدوري التاهيلي ..؟

ظهور مميز لاندية ابو حمد في المنافسات القومية حيث نجح فريق الفوز في التاهل الي الودار المتقدمة في منافسة كأس السودان وكذلك فريق الشرطة الذي تاهل الي دور المجموعات من



في البداء كيف يمضي النشاط باتحاد ابو حمد؟

بحمد الله النشاط الكروي بمدينة ابو حمد يمضي بصورة جيدة وفق الخطة المعدة والمتوافقة مع اهداف الاتحاد السوداني لكرة القدم في خارطة الموسم الرياضي وبالتأكيد هناك عمل كبير يقوم بها مجلس الادارة في مساعيه لانجاح الموسم الرياضي عبر التعاون والتسيق المتكامل من كافة عمل اللجان المساعدة بالاتحاد.. النشاط مستقر والجميع ملتزم بادواره ومهامه بشكل جيد .. دعنا نقف حول خطوة وجهود الاتحاد لتطوير اللعبة بالتعاون مع أحد الشركات بتزويد النجيل الصناعي ..؟

صراحة هناك جهود مقدرة يبذلها الاتحاد في اطار تحقيق اهدافه المنشودة ومساغيه الجادة للنهوض والارتقاء بكرة القدم عبر محطة النهوض بالبنية التحتية حيث تكلفت مساعينا بالنجاح في ابرام اتفاق مع شركة محمد عثمان للمقاولات بالتزامن مع شركة دال الزراعية فرع ابو حمد لتنفيذ المشروع المستجلب من تركيا وبلغت تكلفته اكثر من 225 مليار جنيه في خطوة تحسب اولاً لمحلية ابو حمد التي ظلت تلعب ادوار كبيرة في دعم برامج ومشاريع الاتحاد ..

اثن متى يتم بدا العمل في المشروع ..؟ حدثنا رسميا السابغ من يناير القادم انطلاقا العمل في تركيب النجيل الصناعي باستاد ابو حمد وينتظر ان يكتمل العمل بصفة نهاية في مارس القادم.. من جانبنا كاتحاد اكملنا كافة الترتيبات لهذه الخطوة التي ستشكل اضافة حقيقية في احداث نقلة وطفرة داخل اروقة الاتحاد والكرة بالمدينة ..

ما هي أبرز ملامح عمل الاتحاد خلال الفترة القادمة ..؟

بالتأكيد لدينا خطوة اخري نتطلع للقيام بها تتمثل حول اجراء عملية ترميم متكامل للمقصورة الرئيسية وهي اخر محطات مشاريع الاتحاد الحيوية والرئيسية وسنشرع مباشرة في الخطوة بعد الانتهاء من الدراسة والميزانية لهذا المشروع التي قدرت بي ٥٤ مليار جنيه .. ونامل من هذا الجهد والعطاء في ترسيم ووضع بنية مناسبة للنشاط الكروي في المدينة حتي تنعكس ايجابيا علي مردود الفرق ورفع المستوى الفني في مختلف درجاتها .. هل هناك جهات ساهمت في اتجاح مشروع تنجيل مشروع استاد ابو حمد ..؟

بالطبع تعتبر محلية ابو حمد الداعم الاول لبرامج ومشاريع الاتحاد منذ فترات سابقة وهناك تعاون وتسيق مشترك في جميع الخطوات التي يسعي الاتحاد لتنفيذها ودائما ما نجد يد العون والدعم وظلت تقدم الدعم والمساندة باستمرار دون انقطاع ونشكرهم علي ذلك ونتمنى ان تمت هذه الشراكة في المستقبل حتي نسهم في خدمة



السبت

31 ديسمبر 2022
7 رجب 1444 هـ
العدد «86»

منابعات

الأهلي يلبي رغبة كولر قبل موقعة بيراميدز

أعلن النادي الأهلي، اليوم الجمعة، موافقة هيئة ستاد القاهرة على استضافة مباراة الفريق المقبلة أمام بيراميدز، المقررة الإثنين المقبل، ضمن الجولة 11 من الدوري المصري الممتاز.

ونجح الأهلي في نقل مباراته أمام بيراميدز لملاعب ستاد القاهرة بدلا من ستاد السلام، بعد شكوى المدير الفني السويسري مارسيل كولر، من أرضية الملعب في وقت سابق.

وأعلن النادي الأهلي، عبر موقعة الرسمي، عن موافقة الجهات المعنية على نقل مباراة الفريق أمام بيراميدز في الجولة 11 بالدوري والمقرر إقامتها يوم الإثنين المقبل لتقام بستان القاهرة بدلا من ملعب «الأهلي WE السلام».

وأوضح الأهلي، أن لجنة المباريات بالنادي تقوم بالتواصل والتنسيق حاليا مع الجهات القائمة على تنظيم المباراة لتيسير عمليات الدخول بالنسبة لجمهور الأهلي واصطحاب أدوات التشجيع التي تم الاتفاق عليها بموافقة الجهات الأمنية.

شلي يعود لتدريبات الزمالك

خاض لاعبو الزمالك تدريباتهم الجماعية، مساء الجمعة، تحت قيادة المدير الفني البرتغالي جيسوالفو فيرييرا، بمقر القلعة البيضاء، استعدادا لمواجهة أسوان الإثنين المقبل، ضمن الجولة 11 بالدوري المصري الممتاز.

وشهد المران جلسة بين فيرييرا واللاعبين، حيث بدأ في شرح التطبيقات الخطوية والمواقف الفنية، التي حدثت خلال لقاء الأمس ضد الإسماعيلي (1-3) في الجولة 10 من الدوري.

وقدم فيرييرا التحية لجميع اللاعبين على الأداء القوي أمام الإسماعيلي واعتلاء صدارة ترتيب الدوري، مؤكدا أنهم دائما ما يكونوا على قدر المسؤولية والنقمة.

وأشار إلى أنه ينتظر منهم الكثير خلال الفترة المقبلة للوصول إلى الهدف المطلوب دائما وهو التتويج بالألقاب، وهذا يتطلب جهدا كبيرا ومضاعفا وتركيزا من جميع عناصر الفريق.

كما شارك مصطفى شلي في الفقرة التأهيلية والبدينية وفي الفقرة الخطوية والتقسيمية الفنية لتأكد جاهزيته للفترة المقبلة، بعد غيابه عن مباراة الإسماعيلي للإصابة.

أكد المدرب والمحلل المعروف بقناة النيلين لافضائية وعدد من الأذاعات كابتن حمزة ابو عنجة ان الهلال كان هو الطرف الأفضل في ديربي الجولة 17 لمسابقة الدوري الممتاز مقارنة باخر مباراتين اداهما امام الاهلي الخرطوم وكوبر البجراوي التي خسرها الهلال وتعادل في في الثانية وقال : وظهر الهلال بشكل مغاير وافضلته كانت في السيطرة والهيمنة على الكرة على مدار الشوطين وصنع عدد كبير جداً من الفرص والسوانح وبرز الفرص في الدقيقة الثانية لانطلاقة المباراة عن طريق الغامبي لامين جارجو الذي تلاعب بدفاع المريخ وكان ينقصها الدقة في التهديد ، الهلال كان مميز من خلال صناعة الفرص والسوانح والضغط على دفاعات المريخ عن طريق العمق

وطرفي الملعب لكن تبقى مشكلة الهلال باقية وهي اهدار الفرص والسوانح وتحديثنا مراراً وتكراراً بأنه على فلوران ان يقوم بايجاد حلول ناجحة لاهداف الفرص والسوانح وهذا كله لم نراه وحتى في مباراة الهلال الماضية امام كوبر والاهلي الخرطوم ايضاً الهلال اضاع مهرجان للاهداف وكان ايضاً واحدة من مشاكل الهلال هي ما يتعلق بالدفاع وتحديثنا عبر صحيفة ريمونتادا في وقت سابق وقلنا بأن لاعبي الهلال لا يتمركزون بشكل جيد ولا يجيدون التعامل مع الكرات العرضية و العكسية مما سبب ولوج اهداف في شبك الهلال .وتابع : ظهر في مباراة القمة الاخيرة ان التنظيم الذي ينتهجه فلوران 3/3/4 لا يتناسب مع قدرات وامكانيات لاعبي الهلال والدليل على ذلك وجود ثلاثة لاعبين في

وسط الملعب في ظل ان المريخ كان لديه اربعة لاعبين في وسط الملعب ويبقى التفوق العددي لصالح المريخ وهي بالتالي وضعية اربعة ضد ثلاثة ، لان الاطراف او الاجنحة لاعبين على التماس مكابي ليليبو ولامين جارجو ومحمد عبد الرحمن وحيداً في المقدمة الهجومية وبعد ذلك الاعتماد على التوغل والاختراق من الاطراف لعمل الكرات العرضية اصبحت محفوظة بالنسبة للاعبين اندية الممتاز وعلى فلوران ان يقوم بتعديل هذه الطريقة لانها اصبحت محفوظة لذلك شاهدنا الدفاعي بوجود مازن محمدين وحمزة داؤود ومحمد كسرى ومصطفى كرشوم رباعي خط الدفاع وكان يساندهم التاج يعقوب فقاموا باغلاق المنافذ تماماً.

محل القناة الناقلة يشرح حال الهلال

حمزة أبو عنجة: فلوران لم يوفق في خروج الغريبال وعليه تعديل الطريقة



محترفو الازرق متميزون لكنهم يعانون من «سوء التوظيف»

تفوق الطيب وإرنق

الهلال كان هو الطرف الأفضل مقارنة باخر مباراتين اداهما امام الاهلي الخرطوم وكوبر وظهر الهلال بشكل مغاير وافضلته كانت في السيطرة والهيمنة على الكرة على مدار الشوطين وصنع عدد كبير جداً من الفرص والسوانح وبرز الفرص في الدقيقة الثانية لانطلاقة المباراة عن طريق الغامبي لامين جارجو الذي تلاعب بدفاع المريخ وكان ينقصها الدقة في التهديد ، الهلال كان مميز من خلال صناعة الفرص والسوانح والضغط على دفاعات المريخ عن طريق العمق وطرفي الملعب لكن تبقى مشكلة الهلال باقية وهي اهدار الفرص والسوانح وتحديثنا مراراً وتكراراً بأنه على فلوران ان يقوم بايجاد حلول ناجحة لاهداف الفرص والسوانح وهذا كله لم نراه وحتى في مباراة الهلال الماضية امام كوبر والاهلي الخرطوم ايضاً الهلال اضاع مهرجان للاهداف وكان ايضاً واحدة من مشاكل الهلال هي ما يتعلق بالدفاع وتحديثنا عبر صحيفة ريمونتادا في وقت سابق وقلنا بأن لاعبي الهلال لا يتمركزون بشكل جيد ولا يجيدون التعامل مع الكرات العرضية و العكسية مما سبب ولوج اهداف في شبك الهلال وعدم وجود او ثبات العناصر في الخط الخلفي بالنسبة لدفاع الهلال هذه كلها اسهمت بشكل كبير في ظهور دفاع الهلال بشكل به نوع من الاهتزاز وتحديداً في مباراة كوبر التي استقبلت خلالها شبك الهلال ثلاثة اهداف بجانب مباراة الاهلي الخرطومي التي استقبلت خلالها شبك الهلال هدفين وبالنظر الى الاهداف التي ولجت وشبك الهلال نجدها قد وصلت الى 12 هدف في 13 مباراة خاضها الهلال بمعدل هدف في كل مباراة وهذا يجعلنا ندق ناقوس الخطر وانه لا بد من معالجة الاشكاليات الدفاعية الموجودة في الهلال لكن في مباراة القمة الاخيرة عشية الخميس ظهر دفاع الهلال بشكل افضل وواضح ان الدفع ب«الطيب عبد الرزاق» ومحمد احمد سعيد إرنق اعاد الهيبة لدفاع الهلال وواضح انه فيكتور نانيكي فيدينهو وسالمون بانغا ضعيفان في الخط الخلفي في عملية الرقابة.

تعديل طريقة اللعب

وقال ابو عنجة : ظهر في مباراة القمة الاخيرة ان التنظيم الذي ينتهجه فلوران 3/3/4 لا يتناسب مع قدرات وامكانيات لاعبي الهلال والدليل على ذلك وجود ثلاثة لاعبين في وسط الملعب في ظل ان المريخ كان لديه اربعة لاعبين في وسط الملعب ويبقى التفوق العددي لصالح المريخ وهي بالتالي وضعية اربعة ضد ثلاثة ، لان الاطراف او الاجنحة لاعبين على التماس مكابي ليليبو ولامين جارجو ومحمد عبد الرحمن وحيداً في المقدمة الهجومية وبعد ذلك الاعتماد على التوغل والاختراق من الاطراف لعمل الكرات العرضية اصبحت محفوظة بالنسبة للاعبين اندية الممتاز وعلى فلوران ان يقوم بتعديل هذه الطريقة لانها اصبحت محفوظة لذلك شاهدنا المريخ في قمة الخميس كان الأفضل تنظيمياً على المستوى الدفاعي بوجود مازن محمدين وحمزة داؤود ومحمد كسرى ومصطفى كرشوم رباعي خط الدفاع وكان يساندهم التاج يعقوب فقاموا باغلاق المنافذ تماماً بالنسبة لعملية الاختراق والسحب التي كان يعملها لامين جارجو ومكابي ليليبو من اجل توصيل الكرة للغريبال محمد عبد الرحمن فطريقة 3/3/4 او 1/3/2/4 التي انتهجها فلوران في تقديري الشخصي لا تتناسب مع امكانيات وقدرات لاعبي الهلال ولا بد من العودة الى التنظيم 2/4/4 او التنظيم الذي كان يعتمد عليه فلوران في نهضة بركان وهو 3/4/3 لانه يمنحك الحرية ليكون لديك بدل جناح واحد اثنين من الاجنحة في خط التماس وجناحين في خط التماس الاخر لكي يكون هناك اغلاق للمنافذ عن طريق عملية الاوفر لآب واحد يبقى محطة والثاني يمكن ان يتحرك خلف المساحات الخالية وتمرر له الكرة ليقيم بفق طلاس التكتل الدفاعي لذلك كل الاندية شاهدناها لعبت امام الهلال بما فيها المريخ الذي كان متكتل دفاعياً السبب هو عدم قدرة لاعبي الهلال على فك طلاس التكتل الدفاعي وهذا يعود لطريقة اللعب التي اعتمد عليها فلوران ،وتابع : يبقى في 3/3/4 تتيح لك ان تعمل على ايجاد الحلول لكي تصنع الكرات العرضية والكرات العكسية مع الزيادة العددية من وسط الملعب واتمنى من فلوران يعمل على تعديل وتغيير هذا التنظيم من 3/3/4 الى 2/4/4 او الى 3/4/3 .

المحترفون «للاعبين»

لم يقدموا الاضافة وهناك من وصفهم بالفاشلين واقولها بالدارجي «الناس ذيل لاعبين» لكنهم يعانون من مشكلة في التوظيف وهذا عمل الفنيين فالمدرّب ما قادر يوظفهم ويستفيد من قدراتهم وامكانياتهم ، شاهدنا جارجو يرلوع دفاعات المريخ بل حتى راوغ الجمهور في المدرجات والدليل على ذلك ان النصر السعودي بدأ يفكر في كسب ختماته حسب ما تابنا في وسائل الاعلام لكن هناك مشكلة انه وليليبو

يلعبان بالاطراف ومحمد عبد الرحمن يكون وحيداً في 3/3/4 او 1/3/2/4 فمن غير المعقول ان يحرز يكون وسط كماشة من المدافعين وترتيده ان يحرز هدف او الناس تقول ان محمد عبد الرحمن «كعب»؟ فكيف يحرز وهو وسط كماشة من المدافعين ولم يجد زيادة عددية من وسط الملعب ولا تصله تمريرات بينية او خلف المدافعين واقول محترفي الهلال بخير وستظهر امكانياتهم وقدراتهم.



السبت

31 ديسمبر 2022

7 رجب 1444 هـ

العدد «86»

مناجعات

استبدال الغريبال

وقال المحلل حمزة ابو عنجة : لاحظ دائماً ان مدرب الهلال يقوم باستبدال الغريبال محمد عبد الرحمن ويقوم بتأخير دخول ياسر مزمل ويبدو لي ان دخول ياسر مزمل في ديربي الخميس حرك الراكد واذا كان محمد عبد الرحمن موجوداً في الملعب مع ياسر مزمل لن تنتهي المباراة بالتعادل السلبي لكن واضح ان مدرب الهلال غير مقتنع بقدرات الغريبال او لسبب فني آخر ، فلاعب مثل محمد عبد الرحمن لا تقوم بتغييره بل تنزعه الى نهاية المباراة لانه في النهاية حتى اذا كان اداءه ليس بالشكل المطلوب ولم يصنع فرص او لم يحرز اهداف هذا لا يعني بانه سيء، بل يعني انه هناك مشكلة في الصناعة والهلال لديه مشكلة في الصناعة بوجود النيجيري اجاجون وانا قلت هذا الحديث عشرات المرات بان عبدول اجاجون لاعب استعراضى يلعب لنفسه وليس للمجموعة وعبد الرؤوف يعقوب افضل منه وسأظل اكرر هذا الحديث لان عبد الرؤوف في مركز صناعة اللعب افضل من اجاجون لانه يملك التميررة الحاسمة خلف الدفاعات ولديه التميررة البينية والحانتوية وهذا ما كان يحتاجه محمد عبد الرحمن او حتى وليد الشعلة او ياسر مزمل لانهم يمتازون بالمهارة والسرعة ومحمد عبد الرحمن في ظل التكتل الدفاعي الذي لعب به المريخ والتنظيم الدفاعي المحكم لم يجد نفسه لان هذا دور اجاجون الذي مال للاستعراض واتمنى اتاحة الفرصة لعبد الرؤوف وراحة جماهير الهلال من اجاجون .





إعداد/ مي الأمين

لحن الحياة الموسيقى مفردة الشعوب

تحول ما بين ذلك .الموسيقى هي من الأفعال النادرة التي لا تحتاج الى جواز مرور أو تأشيرة دخول بين الشعوب فهي تنفذ مباشرة وتخالط القلب والوجدان وتقرب بين وجهات النظر نجد بعض الشعوب تميل إلى استخدام الإيقاعات الموسيقية بينما آخرون يميلون إلى الإيقاعات الوترية وكل ذلك كما ذكرنا تحكمه البيئة .

إلى استخدام الاحرف الموسيقية السبعة بقدر ما تستلظ خمسة من تلك السلام وتوظف إيقاعها الراقص الحار المأخوذ من البيئة الأفريقية الصعبة المراس باحراشها الباننة للنظر .يطرب الأفارقة للموسيقى الهندية الآسوية وبذات القدر لايمل شعوب القارة الأمريكية عن سماع الإيقاع الأفريقي هكذا دونما حواجز

لغة تخاطب وجدان يفهما الجميع وتربطهم ببعض بل تؤلف بين قلوبهم لأنها تنفذ إلى القلب مباشرة وتدورن الدواخل .الموسيقى بكل ما فيها من عفوان تقرب ما بين النفوس ويتعرف بها الإنسان على الآخر من غير لغته المحلية بل عبر الاحرف الموسقى لحننا لذلك تبقى هي لحن الحياة الدول الأفريقية في الغالب لا تامل

لغة متداخلة ليس لها ترجمة واضحة غير أن المشاعر هي التي تفك طلاسمها وتلقها في حيز وجود الشعوب بعضها البعض .تلك هي الموسيقى مفردة الشعوب التي تجاوز بين أفكارهم ويعشونها لأنها ترجمان الحس بالرغم من أن الموسيقى تختلف بين شعوب الحياة الدنيا وتحكمها البيئة التي جبل عليها الناس إلا أنها



السبت

31 ديسمبر 2022
7 رجب 1444 هـ
العدد «86»

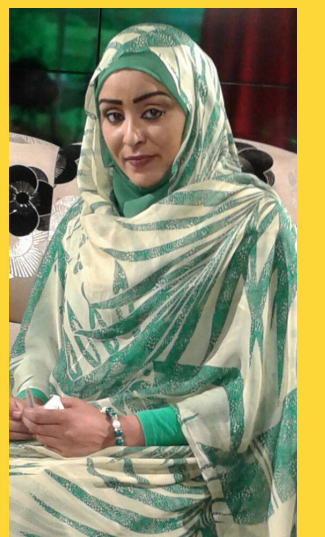
منوعات

طيور النورس ... في هجرتها السوية

هي هكذا لاتعرف التوقف وتظل في انتقال متواصل وهجرة في موسم الارتجال شتاء طائر النورس العابر للقارات يأتي في موسم معين في هجرة بحث عن بيئة تضمن له التكاثر وحضن البيض في عش آمن مع دخول فصل الشتاء هرب الجليد والبرد القارص بشكل عام تغزو طيور النورس الدول الدافئة أو الأقل برودة مثل بعض الدول الأفريقية بما فيها السودان وتجد لها مكانا تنصب عليه العش ليضمن لها الدفء قبل الرحيل إلى وجهة أخرى .المصور السوداني صلاح عمر حسنين الشهير بقلب صلاح كسلاوي بالامارات . كان له ما أراد وهو في طريقه إلى صحيفة الخليج لدوام عمل رأى هذا المحتوى البصري وكانت عديته حاضرة لتسكن لنا لحظة هذه اللوحة المبهجة . الشاهد أن طيور النورس وغيرها من الطيور القادمة في رحلتها السنوية تعبر الدول لتسكن في بيئة تكيفها كيفما شاء لتحضن بيضها وتعاود هجرتها هكذا إلى موطنها الأصل.

مشاعر تاج السر تتألق في صورة

المنذبة ومقدمة البرامج مشاعر تاج السر مثال للمذيع الناجح بالمتابرة والماضى قدما نحو الهدف المنشود . تدرت كثيرا ونجحت في تقديم قوالب متنوعة من الأعمال البرامجية ولاسيما نجاحها في تقديم البرامج الرياضية والفترات الإخبارية .وكان لها تميز آخر في تقديم البرامج الصباحية اضافة لتقديم البرامج الحوارية .حيث يتابعها كثيرون على فضائية الخرطوم من خلال سهرة الخميس والتي تأتي بعنوان (الخرطوم ... حكاية صورة) مع الباحث والاعلامى ابو عبيدة البقارى سفير السودان الثقافة والفنون لدى الأمم المتحدة .



قال إن غياب الصورة يهزم السياحة المصور العالمى مبارك حتى: الصورة لاوطن لها.. وهي وطن الجميع



حوار / مي الأمين

مبارك محمد عبد الرحمن الشهير بقلب (مبارك حتى) من المصورين الذين ارسو لأنفسهم مكانة تجاوزت جغرافيا الوطن . أحد سفراء السودان في مجال الرؤية البصرية وكان له شرف تمثيل السودان في المحافل الخارجية ولاسيما الدول الأوربية .حاصل على صفة المصور العالمى من الاتحاد الدولى (الفياپ) في برلين وعضو اتحاد المصورين العرب .اعلامى ومدرب متعاون مع عدد من الجامعات السودانية له كتاب تحت الطبع بعنوان (الرؤية البصرية .. حديث الضر والصورة) فاز بعدد من الجوائز وتم تصنيفه الأفضل من بين واحد وثلاثون مصور على مستوى الوطن العربى بحسب تصنيف اتحاد المصورين العرب .

* الصورة والمجتمع

بلا شك أن الصورة موجودة في حياة المجتمعات ولاتفك بتفاصيلها عن ذلك . كيف لا وهي التي تنقل نبض وحراك الحياة بشكل يومي توثق للأحداث .وجود الصورة من الأهمية بمكان في حياة البشرية فهي ناقل بصرى جيد يؤكد على وجود الوقائع ويسكن ويوثق لكل الأشياء . وهذا يؤكد حيادية الصورة في نقل كل ما يتعلق بمحيط الحياة الدنيا .

* الحالة المزاجية ؟

بالتأكيد أخذ اللقطة المصورة تسبقها انفعال وإحساس مغاير للمصور يمكن أن بسط فيها حالته المزاجية .تكون اللقطة محتوى جيد وفق الحالة والمحيط المؤثر للمصور ويمكن أن تكون عكس ذلك إذا كانت هناك عوامل تشوش عليه مثل التلوث البصرى والتلوث السمعة الموجود في حول المصور .

* طبيعة الصورة والعدسة

هناك بعض العدسات المتخصصة لمحتوى فوتوغرافى معين لايتعين على المصور أن يختار غيرها ليخرج عمل متقن .هناك عدسات على سبيل المثال تصلح للتصوير الهندسى المعمارى بشكل أساسى وغيرها من العدسات تصلح لتصوير الشخص و هكذا الطبيعة بشكل عام أيضا تتاسبها عدسات مختصة . وتلك الخصائص يدرکها المصور المحترف وتغيب معلوماتها عن العامة .

* الصورة وانعدام السياحة

الرسم بالضوء هو ناقل بصرى يلعب دور كبير في الترويج للسياحة بين الشعوب وعكس الوجهات فيها وما تستند عليه من إرث حضارى وثقافى وعادات وتقاليد وفتون شعبية وفلكلور . كل ذلك لايمكن معرفته عند شعوب الدنيا الا بالصورة لأنها التي تحكى في صمت وتجسد كل ذلك .والسائح لاينغامر بالمجئى ما لم يرى الصورة التي تحقق له الغرض من السياحة .لذلك نقول في عدم وجود الصورة تعدم السياحة عند البلدان وكثيرون لم يروا بعض تفاصيل حضارتنا بالعين المجردة لكن الصورة قربت لهم المسافة بالشوف . وفي نهاية المطاف غياب الصورة يهزم السياحة .

* عبارة اشتهر بها حتى؟

في كثير من الأحيان يجب ان تحدثت الصورة عن نفسها بمعنى ان يتعرف المصور بتفاصيل المكان ووصف البيئة وان يخلق لغة محاوره مابين

الصورة و المشاهد لها ويستخلص منها المعاني... (الصورة لا وطن لها) هي عبارة تؤكد ان الصورة تخترق وتتجاوز كل المسافات والمساحات بين دول العالم دون تأشيرة دخول بذلك..والصورة هي وطن للجميع

* صف لنا حال المصور السوداني؟

يعانى المصور السوداني الكثير من الإشكالات التي تواجه أداء رسالته الفوتوغرافية ويجد كثيرا من الاعتراضات بالرغم من انه يؤدي رسالة سامية تعرف بالثقافة السودانية وبالرغم من ذلك يعتمد على مجهوده الخاص دون دعم وسند من الجهات ذات الاختصاص

* التصوير ما بين الكاميرا والهاتف ؟

كاميرات الهواتف لم تخصص من الكاميرات الاحترافية .. كاميرات الهواتف مبرمجة على تقنيات تشعب رغبات هواة التصوير وضبط التصوير ضبطا ميكانيكيا مبرمجا لكن الكاميرات الاحترافية لها خاصة التبسيط اليدوي للتوافق مع سرعة العدسة وفتحة الضوء اضافة لذلك الكاميرا الاحترافية لها خاصية تبديل العدسات المخصصة

* الصورة الصحافية؟

لها خواص معينة مفردات الصورة وهي التي توجد في المكان

* هل من الممكن الاستغناء عن المصور الصحافي ؟

هي عملية تخصصه في المجال الصحافي المتمكن وادوات التصوير الاحترافية.. يمكن الاستغناء عن المصور الصحافي في بعض



الخرطوم القديمة.. فن العمارة



mubarak hitta

اغلب فترات اليوم هناك من ياتي إليهم بالعيش وآخر يتولى السقاية وآخرون يطعمونه فول سودانى بحب كبير . بل إن البعض أصبح يروق له هذا الجو ليأخذ صورة في داخل مشهد حركة الحمام . وهي عشرة مكان يجتمع فيها الناس برمز السلام .

العريقة .من الأشياء اللافتة أن وسط ساحة اتنى يزيناها حمام لاتهدأ له حركة يجمل الساحة ويرسم لوحة المكان .اعتاد الناس على على رؤية الحمام والحمام أيضا تعود على الناس وجعل الامان بينهم يسرى كيف لا وأغلب الحضور يطعمون هذا الحمام

الخرطوم القديمة وفن عمارة بازخ وتنسيق الأشكال الهندسية التي تريح النفس وتجعل لك فسحة بين المساحات .ساحة اتنى الشهيرة بالخرطوم يرتادها الناس للترويج وترجية بعض الوقت الجميل مع الأصدقاء أضحت ملاذا يرتاده الناس ويستظلون بظل بنياتها

الاحايين والعكس صحيح.
*هل يمكن الاعتماد على صور الشبكة العنكبوتية؟

لا... لان بعض الصور الموجودة على الشبكة لها حقوق قانونية والتزامات مالية لعودة الجهة المالكة للصورة.. ثانيا بعض صور الشبكة ضعيفة لا تصلح للاستخدام الصحافي..وكالات الانباء تعتمد على جودة الصورة تعول كثيرا على التأثير الذي تحدثه الصورة وليس التقنيات لان الصورة لها تأثير اكثر من ... المكتوبة

* مبارك حتى يميل للتصوير اكثر من الصحافة التصوير الفوتوغرافي هو لغة تعبيرية تؤثر في العمل الصحافي مع التقدم العصري والثقافي وحركة إيقاع الحياة السريع اصبح القراء لا يميلون للقراءة كثيرا بقدر م يحبون الصور وما يدور فيها من احداث وحرام حياة.

*اهتمام الشخصية السودانية بالتصوير؟

الصورة هي الفعل الوحيد الذي يثبت عجلة الزمن ويوثق المكان والحدث لذلك كان الاهتمام بها كتوثيق المناسبات المختلفة منذ عهد الصور غير الملونة التي كانت تخاطب العاطفة وتستدعي ذكراها متخيلة الانسان ويعود به لتاريخ الصور

* مشاركات خارجية؟

شاركت في عدد من المحافل في الدول العربية والأوربية منها معرض السودان بوابة الشعوب العربية والأفريقية مدينة(اوكرين) بلجيكا مع الزملاء سلمان محمد الحسن وناجي المك..ومعرض اخر ببروكسل اضافة لمعرضين في لاهاي هولندا ومعرض دائم بمدينة برلين الالمانية والان مدعو لمعرض اخر ببازيس يظهر مصورون بالحفلات والمناسبات الخاصة .. من الظواهر الإيجابية التي تساهم في عملية نشر ثقافة الصور والتوثيق للأحداث.. يتطلب ذلك ان يمتلك المصور ادواته الاحترافية وقبل ذلك الامام بعنوان التصوير والاحتفاظ بخصوصية الصورة وعدم تداولها عبر السوشيال ميديا.

* مستقبل الصورة

الصورة فى تطور مستمر مع التقدم التقني واخذت تأخذ أشكال مختلفة من حيث الحجم القليل حتى ظهور العدسات المدمجة على الهواتف النقالة ممكن جعلها كائن اجتماعى وسهل من مهمة النقل لديها .لذلك الصورة باقية طالما هناك تاريخ يكتب وتوثق له الصورة.

انصاف مدنى والكوميديان كوكى الى تركيا

لإحياء عدد من الليالى بتركييا بمناسبة عيد الاستقلال المجيد يغادرنإ إليها المطربة انصاف مدنى وعضو فرقة مهربيب الكوميديا محمد كوكى . يصادف ذكرى الاستقلال هذا العام السابع والستون .حيث جرت العادة للاحتفال بهذه الذكرى سنويا حتى بعد أيام الاستقلال فى داخل البلاد وخارجها وهي ذكرى ومناسبة انطلقت منذ إعلان الاستقلال من داخل البرلمان حتى اعلان رف العلم .المبدعين انصاف مدنى ومحمد كوكى تمت دعوتهم من إحدى الشركات المنظمة حيث ينتظروهم أبناء الجالية السودانية للاحتفاء بهذه المناسبة الوطنية .الشاهد أن المطربة انصاف مدنى ومحمد كوكى سبق لهم الدعوة من عدد من الجاليات السودانية في دول المهجر من أجل إحياء مناسبات مختلفة .

تشكيلة برشلونة ضد إسبانيول

أمام نظيره إسبانيول، في منافسات الدوري الإسباني، أمام منافسه إسبانيول، عند الساعة الثالثة عصراً اليوم السبت، في منافسات الجولة الـ 15 على أرض ملعب (الكامب نو). وستطلق مباراة برشلونة ضد إسبانيول، في منافسات الدوري الإسباني الممتاز (الليغا)، في تمام الساعة الرابعة عصراً بتوقيت مكة المكرمة (السعودية). وسيلعب المدرب الإسباني تشافي، لمواجهة

يلتقي فريق برشلونة متصدر الدوري الإسباني، أمام منافسه إسبانيول، عند الساعة الثالثة عصراً اليوم السبت، في منافسات الجولة الـ 15 على أرض ملعب (الكامب نو). وستطلق مباراة برشلونة ضد إسبانيول، في منافسات الدوري الإسباني الممتاز (الليغا)، في تمام الساعة الرابعة عصراً بتوقيت مكة المكرمة (السعودية). وسيلعب المدرب الإسباني تشافي، لمواجهة

خلاف مرتقب بين مانشستر يونايتد والاتحاد الأرجنتيني

جاراتشو في البطولة، بعدما فضل مدرب المنتخب الأرجنتيني الأول، لوينيل سكالوني، عدم استدعائه لخوض منافسات كأس العالم 2022. وشارك جاراتشو في 10 مباريات مع الفريق الأول للشبابين الحمر، وسجل هدفين. كما تلقى صاحب الـ 18 عاماً استعداداً مفاجئاً للمنتخب الأرجنتيني، في مارس الماضي، قبل أن يظهر لأول مرة على مستوى الأندية المحترفة، وذلك في محاولة أرجنتينية لمنع الاتحاد الإسباني من استدعاء اللاعب. وإذا سافر جاراتشو للمشاركة في البطولة اللاتينية بأكملها، فسيغيب عن 3 مباريات ليوناييد، بما في ذلك مواجهة أرسنال في استاد الإمارات.

منع مانشستر يونايتد لاجبه، أليخاندرو جاراتشو، من الانضمام إلى منتخب الأرجنتين (تحت 20 سنة)، للمشاركة في بطولة أمريكا الجنوبية للشباب المقررة الشهر المقبل، والتي سيفقد فيها رقصي التانجو نجم برشلونة وليفيرويل السابق، والمدرب الحالي، خافيير ماسكيلانو. وذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية، نقلاً عن تقارير صحفية أرجنتينية، أن جاراتشو واحد من 5 لاعبين في صفوف التانجو، لن يتم إطلاق سراحهم من قبل أنديةهم للمشاركة في البطولة. وهو الأمر الذي قد يتسبب في خلاف، بين مانشستر يونايتد والاتحاد الأرجنتيني لكرة القدم. وكان من المتوقع أن يشارك



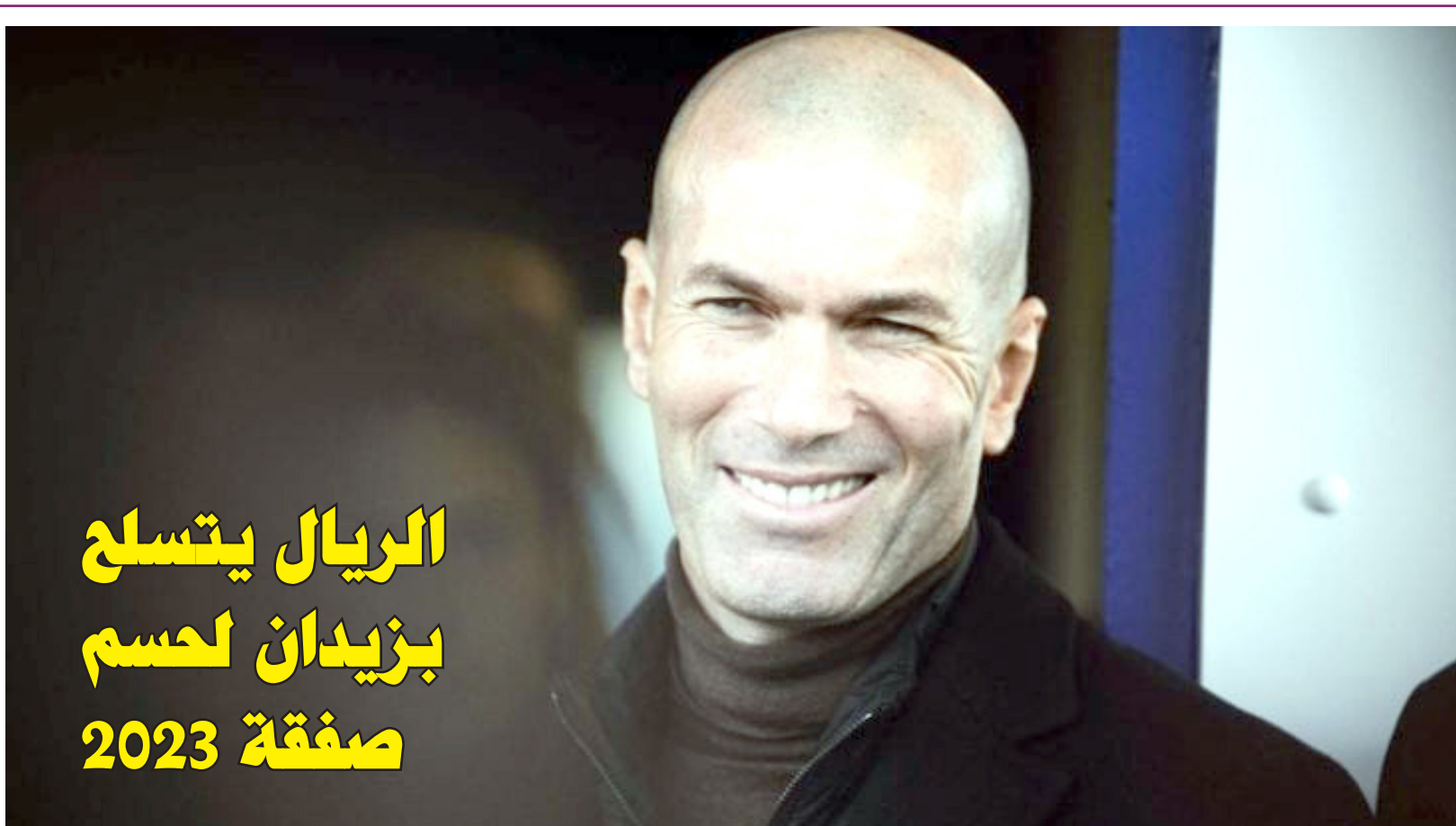
السبت

31 ديسمبر 2022

7 رجب 1444 هـ

العدد «86»

عالمية



الريال يتسلح بزيدان لحسم صفقة 2023

حين بدأت قصة الارتباط في الميركاتو الصيفي الأخير. وخرج لاعب بيرمنغهام سيتي السابق، من كأس العالم بعد لا بأس به من الأرقام القياسية، منها على سبيل المثال، ثاني أصغر لاعب إنكليزي يسجل هدفاً في المونديال، بفضل هدفه في ليلة الاستقواء على إيران بالستة، وأيضاً أصغر لاعب يشارك في التسجيل في دور الـ 16، إضافة إلى أرقامه الخارقة مع بروسيا دورتموند، أبرزها أصغر لاعب هدف في تاريخ النادي بعمر 17 عاماً وشهرين، وأصغر لاعب إنكليزي يبدأ مباراة في دوري الأبطال بعمر 17 عاماً و113 يوماً، وغيرها من الأرقام المثيرة للإعجاب، والمدمومة بأداء وشخصية قيادية داخل المستطيل الأخضر، جعلته محط أنظار ريال مدريد وكبار البريميرليغ وأوروبا في 2023.

على زيدان لحسم هذه الصفقة، والأمر لا يتعلق فقط بالحضور الطاعى والكاريزما المعروفة عن الجزائري الأصل، بل أيضاً للاستفادة من علاقته القوية باللاعب، باعتباره واحد من أبطال طفولة بيلينغهام المفضلين، وهذا من منظور المسؤولين، بمثابة السلاح أو الورقة الرابحة، التي ستعزز فرص الريال وتمنحه أفضلية على باقي المنافسين على الصفقة. وتجمع جل الصحف والمواقع المقربة من العملاق المديري، على أن متوسط ميدان أسود الفيسيفاليا، يتصدر قائمة المطلوبين لتجديد دماء وسط مشروع العقد عاجلاً أم آجلاً، في ما يُعرف بالخليفة المستقبلي لقائد الوسط لوكا مودريتش، الذي أوشك على تعليق حذائه، مع اقترابه من كسر عتبة الـ 37 عاماً، وذلك من قبل ظهوره اللافت مع منتخب بلاده الإنكليزي في كأس العالم 2022،

ترددت أنباء في المحيط الإعلامي لريال مدريد، عن استعانة الرئيس فلورنتينو بيريز، بالمدرّب السابق الأسطورة زين الدين زيدان، للتأثير على الصفقة الكبرى المنتظرة في المستقبل المنظور، والإشارة إلى لاعب وسط بروسيا دورتموند غود بيلينغهام. ونقلت العديد من الصحف والمواقع الرياضية عن ماثوق منصة «ديفنسا سنترال» أليكس غينيريو، أن إدارة النادي الملكي، تنتظر مساعدة من زيزو، وذلك بنقص دور «عرب» الصفقة، بالتواصل مع الموهوب الإنكليزي، لإقناعه وتحضيره ذهنياً لخطة اللعب لأشهر ناد في العالم، وأيضاً لصرف نظره عن إغراءات أثرياء أوروبا، كما ساهم رونالدو الظاهرة في تعاقد الميريغني مع ساحر البرازيل القادم إندريك. ويحسب نفس المصدر، فإن إدارة الريال، تعمل كثيراً

جوارديولا: أمل أن يستمر هالاند في التحسن.. وميسي ورونالدو «أبديان» مثل بيليه

ويساعدنا على الفوز بالمباريات، الفريق يستفيد، لدينا فائدة من هذا، منذ اليوم الأول نحن سعداء، ليس فقط مساهمة الأهداف، ولكن أشياء كثيرة، أمل أن يستمر في التحسن، لأنني أشعر أنه قادر على القيام بعمل أفضل كلاعب كرة قدم، لا يزال صغيراً، لديه عقلية للقيام بذلك». وأضاف: «جوليان ألفاريز سيعود قريباً بعد ليلة رأس السنة، هو يحاول العودة للياقته الطبيعية والتدريب من جديد، سنرى». وعن المباراة ضد إيفرتون: «كانت آخر مباراتين ضد ليفربول ولينز متطلبة للغاية، ونحن نتعامل بشكل جيد حقاً، لا أعرف ما الذي سيفعله إيفرتون، في بعض الأحيان يضغطون بقوة، علينا أن نعرف التحولات، نبدأ من بيكفورد، الجودة موجودة، لديهم لاعبين استثنائيين، في هذه الفترة، يفكر الجميع في ليلة رأس السنة الجديدة، علينا أن نكون مستعدين». واختتم بالحديث عن عودة مهاجم إيفرتون، كاليفرت لوين: «لسوء حظه أصيب في الفترة الماضية، لا يملك الثبات في اللعب، لكنه لاعب استثنائي، في الكرات الطويلة، والكرات الثانية، إنه لاعب خطير».



رأينا كأس العالم، وما يمكن لفريق واحد أن يقدم لبلد ما، إنه أمر لا يصدق، لا يوجد حدث آخر يمكن أن يولد هذه المشاعر، يمكن لهذا الجزء من اللاعبين الاستثنائيين إنتاج العاطفة». وعن إيرلينج هالاند وأرقامه القياسية: «إذا حطم الأرقام القياسية فإنه يسجل الأهداف

تحدث بيب جوارديولا، المدير الفني لفريق مانشستر سيتي، قبل مباراة السيتز غداً ضد إيفرتون، ضمن لقاءات الجولة الـ 18 من الدوري الإنكليزي الممتاز. وبدأ بيب المؤتمر بتقديم التعازي لأسرة أسطورة الكرة البرازيلية بيليه، والذي وافته المنية بالأمس. وقال بيب: «نيابة عن مانشستر سيتي، أقدم التعازي لأسرته، كرة القدم هي كرة القدم بفضل هذه الأنواع من الناس، كان رقم 10 مجرد رقم، بعده أصبح شيئاً مميزاً، يريد كل لاعب ارتداء رقم 10، ما فعله من أجل كرة القدم موجوداً وسيبقى». وواصل: «لقد تحدثت مع أشخاص قالوا إنه الأفضل بالنسبة لهم، ما فعله، ليس فقط الفوز بكأس العالم ثلاث مرات، وإنما أهدافه وطريقة لعبه، أنا لم أولد عندما كان يلعب، إنه مثل فيلم جيد، الإرث الذي ما زلنا نتحدث عنه، عن فيلم جيد، كتاب جيد، لأنه كان جيداً جداً، بيليه، مارادونا، كرويف، ميسي، بيكنباور، كريستيانو رونالدو، هؤلاء اللاعبون سيكونون أبديين، لقد قاموا بالعديد من الأشياء لسنوات عديدة، هذه الأنواع من اللاعبين تجعل عملنا أفضل، لقد

لامبارد يعلن عودة كاليفرت لوين قبل مواجهة سيتي

أعلن فرانك لامبارد، المدير الفني لفريق إيفرتون، عودة مهاجم الفريق دومنيك كاليفرت لوين، قبل مواجهة مانشستر سيتي المرتقبة في الدوري الإنكليزي. وقال لامبارد في المؤتمر الصحفي الخاص بالمباراة اليوم الجمعة: «مواجهة صعبة أمام مانشستر سيتي ولكن هكذا هو الدوري الإنكليزي، هذه هي المباريات التي ستواجهها». ويستضيف مانشستر سيتي فريق إيفرتون، السبت في الخامسة مساءً على ملعب الاتحاد ضمن الجولة الـ 18 من الدوري الإنكليزي الممتاز. ويحتل مانشستر سيتي وصافة ترتيب الدوري برصيد 35 نقطة، ويأتي إيفرتون في المركز 17 برصيد 14 نقطة. وتغلب ولفرهامبتون على إيفرتون بنتيجة 2-1 في الجولة الماضية، وتقدم ولفرهامبتون إلى المركز 18 وله 13 نقطة من 16 مباراة ويتأخر بمركز واحد ونقطة واحدة عن إيفرتون.

خبر سار لجماهير برشلونة قبل مواجهة العودة في «الديربي»



خصوصاً أنه هدف النادي الكتالوني برصيد 13 هدفاً وساهم في صدارة برشلونة برصيد 37 نقطة بفارق نقطتين عن الوصيف ريال مدريد.

العقوبة رسمياً قبل مواجهة فريق إسبانيول. وهذا القرار سيسعد جماهير فريق برشلونة كثيراً لأنها تعرف قيمة تواجد المهاجم البولندي في خط الهجوم،

حصلت جماهير فريق برشلونة على هدية في فترة الأعياد وذلك قبل مواجهة المنتظرة في «ديربي» المدينة ضد فريق إسبانيول ظهر السبت في الجولة الـ 15 من منافسات «الليغا» التي ستقام على ملعب «سبوتيفاي كامب نو». وكشف فريق برشلونة في بيان رسمي، الجمعة، أن عقوبة المهاجم البولندي، روبرت ليفاندوفسكي، عُلق إثر طرده أمام فريق أوساسونا في مباراة سابقة (وكانت العقوبة إيقافه 3 مباريات)، ما يعني أن هدف النادي الكتالوني يُمكنه المشاركة في مواجهة «الديربي». ويحسب التفاصيل التي نشرها فريق برشلونة، فإن قرار محكمة النزاعات المركزية في مدريد عُلقت العقوبة «احترازياً» والتي صدرت في وقت سابق عن المحكمة الإدارية للرياضة، وذلك من أجل دراسة الاستئناف والحجج المقدمة من نادي برشلونة، وبعدها ستصدر القرار النهائي. وكانت لجنة الانضباط بالاتحاد الإسباني لكرة القدم قررت إيقاف روبرت ليفاندوفسكي، 3 مباريات، بسبب طرده أمام أوساسونا بالإضافة إلى إهانة الحكم بإشارة مثيرة للجدل، قبل أن تُعلق

هالاند ينعي الأسطورة بيليه بكلمات إعزاز وتقدير

نعى إيرلينج هالاند، نجم مانشستر سيتي الإنكليزي، أسطورة كرة القدم، ومنتخب البرازيل بيليه، والذي وافته المنية، مساء الخميس. وكتب هالاند عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي «تويتر» ناعياً بيليه: «ما يفعله اي لاعب يفعله بيليه أولاً». ورحل عن عالمنا مساء أمس الخميس، أسطورة كرة القدم العالمية بيليه، بعد صراع مع المرض، وذلك عن عمر يناهز 82 عاماً، حفر خلالها اسمه بأحرف من نور في كرة القدم. ويعد بيليه هو اللاعب الوحيد الذي نجح في حصد لقب كأس العالم 3 مرات في تاريخه مع منتخب البرازيل، وذلك أعوام 1958 و1962 ثم عام 1970، ليضع اسمه بأحرف من نور في لعبة كرة القدم.

تين هاج: نريد ضم لاعبي يتوافق مع المعايير الرياضية والمالية لمانشستر

علق الهولندي إريك تين هاج المدير الفني لفريق مانشستر يونايتد الإنكليزي، على مواجهة نظيره ولفرهامبتون، غداً السبت، في اللقاء الذي سيجتمع بينهما ضمن منافسات مسابقة الدوري الإنكليزي الممتاز. ومن المقرر أن تقام مباراة مانشستر يونايتد مع نظيره فريق ولفرهامبتون، ضمن منافسات الجولة الثامنة عشر من عمر بطولة الدوري الإنكليزي الممتاز. وقال إريك تين هاج خلال تصريحات في المؤتمر الصحفي الخاص بالمباراة: نحن نبحث عن لاعبين، وعن لاعب يتوافق مع المعايير الرياضية والمالية للفريق. وتابع: في بداية الموسم كان بيساكا مصاباً أو غير جاهز، التوقف مع كأس العالم ساعده كثيراً، لعب مباراتين حتى الآن وقدم أداءً جيداً للغاية، نحن بحاجة لمنافسة بين الفريق. تين هاج: علينا تسجيل المزيد من الأهداف.. وكاسيميرو يقدم مستويات هائلة مع مانشستر يونايتد اشفورد: أستمتع بما أفعله في مانشستر يونايتد.. ولدينا عقلية مختلفة عن الموسم الماضي وواصل هاج: نحن بحاجة إلى التأثير من مقاعد البدلاء، أنا سعيد مجدداً أن أحد اللاعبين من مقاعد البدلاء، وهو فريد سجل هدفاً، واعتقد أن جميع البدلاء الذين شاركوا أمام نوتنجهام فورست قاموا بعمل جيداً حقاً.

أوهج الحروف



ياسر عأس

تخريب ممنهج وإستهداف صريح !!

والهلال ولاعبيه. أنفق الكاردينال مبالغ عالية وصرف جهدا ومالا ووقتا لأجل أن تكون الجوهرة مفخرة للهلال وللوطنيين من الرياضيين لا أن تكون مرتعا للحاقدين لإسقاط عاهاتهم وتنفيذ إجتدهم المكبوتة من بعض المحسوبين على المريخ. رفضت جماهير الهلال أية خطوات للتقارب بين المجلسين وأعلنت إعتراضها صراحة على موافقة المجلس لإستقبال مباريات المريخ ، ولأن الهلال رجل صالح هاهي الظروف تقيض له مواجهة الأحمر على إستاده كاختبار لحسن النية فحدث ما تنبأ به الحادبون ولم يخيب جمهور المريخ ظن الرافضين.

رصدت قوات الشرطة حملات تخريب ممنهجة وتحطيم مقصود لمقاعد إستاد الهلال ولهذا بادرت لإطلاق الغاز المسيل للدموع لإيقاف جماهير المريخ عن خطتها حسب ما أكدت الصور المرفقة والأخبار المنشورة. هي ليست المرة الأولى ولن يتوقف الأمر عند هذا الحد وسيتركب مجلس الهلال جرما تاريخيا بحق الجوهرة التي تعد المؤسسة الوحيدة الصالحة لإستضافة مباريات بالسودان... سيرتكب حماقة غير مبررة إذا استمر في وعده لمجلس المريخ بإستقبال مبارياته في المجموعات في ظل حالة التعبئة بالكرهية وخطابات التحريض على الجوهرة

المباراة الذي كان يتعين عليه توجيه الشرطة لسحبها وفق صلاحياته المنصوص عليها. كما أن الشرطة نفسها متهمه بالتقصير لسماحها بدخول هكذا لافتات رغم وعودها بالتفتيش الدقيق. نعتقد أن الفرصة جاءت على طبق من ذهب لمجلس الهلال لتصحيح قراره المعيب والإستجابة لنيض الجماهير وصوت المدرجات وإنتصارا لقيم وموروثات نادي الخريجين ومواقفه الصلبة والراسخة.. وإرسال خطاب رسمي للمريخ بالإعتذار عن إستضافة مبارياته. صدور هذا الخطاب سيكون بمثابة حقن لدماء جماهير الهلال وتهذنة لثائرة النفوس الغاضبة... إذا كان المريخ يتعدم الولوغ في مستنقع الإساءة للهلال فلماذا يساعده مجلس السوياط ويوفر له الراحة والمال والزمن على حساب الجماهير الزرقاء المكلومة مما حدث.

إذا تجاوزنا خطة التخريب المدروسة بعناية والمنفذة بإتقان والتي لولا تدخل الشرطة وثورة أتراس الهلال وجماهيره لاتسعت دائرة الخسائر وزادت وتيرة التحطيم. إذا تجاوزنا ذلك ونظرنا لمناشدات أبوجيبين لجماهير المريخ وإشاداته المتكررة بمجلس الهلال ومعابنة ذلك مع الأوضاع على الأرض نكتشف أن الأقوال لا تطابق الأفعال. وطالما أن مجلس المريخ لا يستطيع السيطرة على جماهيره يتوجب على مجلس الهلال التراجع فورا عن قرار إستضافة مباريات المريخ خاصة عند النظر للافتة المسيئة التي ظلت مرفوعة وقتا طويلا وركز عليها مصور القناة مع أن العرف الأخلاقي لنقل الفعاليات يتطلب بصرف الكاميرا عن السلوكيات غير الحميدة حتى لا تنتقل للبيوت أو تصبح عادة تتناقلها الأجيال. تلك اللافتة والإصرار على فعلها تعد إمعانا في إستفزاز الهلال وداخل إستاده مع سبق الإصرار وتحت سمع وبصر الإتحاد ومراقب

الأخبار

السبت
31 ديسمبر 2022
7 رجب 1444 هـ - العدد «86»



للإعلان الإتصال: 0999988886 - 0126914869

النصر يعلن رسميا تعاقده مع كريستيانو رونالدو

العقد: «الرياضي الأعظم ينضم للعالمي رسمياً».
وقال آل معمر: «هذه الصفقة أكبر من مجرد فصل تاريخي جديد. هذا اللاعب مثال أعلى لجميع الرياضيين والشباب على مستوى العالم، ويوجوده في النصر ستمضي قدماً لتحقيق المزيد من النجاحات للنادي، والرياضة السعودية والأجيال المقبلة».
ولم يعلن النصر، قيمة الصفقة،

أعلن نادي النصر السعودي، مساء الجمعة، توقيع عقد احترافي مع البرتغالي كريستيانو رونالدو، يمتد حتى صيف 2025. ونشر الحساب الرسمي للنصر، صوراً تجمع رئيس النصر، مسلي آل معمر، مع كريستيانو، أثناء توقيع العقد، في العاصمة الإسبانية، مدريد. وعلق الحساب الرسمي للنادي على «تويتر» على صور توقيع

لكن تقارير صحفية، كانت قد أشارت إلى أن البرتغالي سيتقاضى راتباً قيمته 173 مليون إسترليني سنوياً، وأنه سيتم تمويل الصفقة بواسطة إحدى الشركات الراعية للنصر، بعقد إستراتيجي متكامل يمتد ل3 أعوام. وستكون تجربة رونالدو مع النصر، هي الأولى له خارج قارة أوروبا، بعدما سبق ولعب لأندية سبورتنج لشبونة، ومانشستر يونايتد، وريال مدريد، ويوفنتوس.

من خلف الكواليس



عصام هجو

بقاء الهلال أهم من انتصار المريخ

رمضان او السمانى علوها الهلال ماكان يتقوم ليه قائمة تاني وكان اتفترق (حتة حتة وصفر صفر) لكن الحمد لله رينا ستر وجات سليمة وخرجنا بمكسب كبير ارجو الا تفهموني غلط ماقاصد (صفر كبير) والمكسب الحقيقي والكبير هو المحافظة على بقاء الهلال في الوجود وهذا في حد ذاته يشكل

مصدر فخر لجمهور نادي المريخ العظيم . يحفل تاريخ نادي المريخ بانه الأول في كل شيء له علاقة باشرافات الكرة السودانية وحقق الفوز بالبطولات الخارجية منذ قبل أكثر من 30 سنة ومازالت بقية الأندية السودانية التي يجزها من خلفه تلتهت لمجرد تحقيق بطولة وهمية وضعيفة وبطولة مجاعة مثل سيكافا او بطولة التواني مثل كأس الكؤوس الأفريقية ومازالت امام الأندية السودانية وعلى رأسها ابوالهل شخصيا سيكافا والكونفيدرالية ودوري الابطال.
*باختصار ولانريد ان نسترسل في التاريخ وبصفة عامة ومن الاخر كدة أي حاجة بقولوا عليها اول وأول وانجاز واعجاز التاريخ يقولون ان المريخ عملها اول وأخر حاجة ان المريخ كان قاعد (سليقة ساي من غير يصل وتوم وشمار) لانيس ولا إدارة ولا أعضاء ورغم كل هذه النواقص لم يخسر من الهلال ونحن كمريخا بفرجانين بالتعادل أكثر من فرح الهلالاب لان التعادل هو النتيجة الوحيدة التي ضمنت لنا بقاء الهلال في الوجود كي نستمتع في المستقبل فنحن نظن الى قدام وبقاء الهلال في الوجود يهمننا لانه جزء من المريخ وفرع او باب من كتاب التاريخ المريخي وضلعة خرجت من ضلوع نادي المريخ فالابن مهما بلغت درجة عقوفه في النهاية يصعب على الاب وطبعا قلب (الوالد حنبيبين) وهكذا كان تعامل العم رمضان والشفت السمانى مع الجماعة في الزربية.

*من حق الهلال ان ينظم مهرجان وكرنفال جماهيري حاشد للاحتفال بالتعادل مع المريخ لان التعادل يعتبر نتيجة ايجابية كونه تحقق بعد سلسلة من الضربات الموجعة على مختلف الطرق السمانية والرمضانية والتكتية والهاشمية والله لينا (ومركوب الجنينة) وكل مدن السودان وعواصم الدول المجاورة تشهد لينا وجوبا مالك على والقاهرة بالسمانى والجنية بالتكتيك وكوستي بدحود والكاملين بمامون صابون وسانتو برفاعة وزيكو بمدني والدحيش بالشكابة وابراهومة بالمسعودية وبورتسودان وصلاص بيمان .

*وكان رجعنا زمن ناس ماجد وجقدول زمن المتواليات الدقت فوق سقف المرمى ووصلت التمانيات اما زمن ناس العجب وكلتشي وطمبل وكليتشى وايداهو دة اسمو زمن الضرب بالدور يعني كانت مضمونة أكثر من ضمان موظف الحكومة للمرتب في اخر الشهر.

*اللهم احفظ لنا الهلال موجودا في الساحة فهو ابنتنا وزيوننا الدائم ونحن نحبه وندعم وجوده ولانرضى له الفرقة والشئات مع خالص الشكر للسمانى رغم انه كان حالف يرقص تاني وتالت ورباع لكن في النهاية اقتعوه ورمضان كمان قال المرة دي أعفوني شوية تجبان والتكت من يوم الجنينة قال للجمهور خلونا نتفاهم معاكم بفقته الضرورة طبعا الجمهور ماكان فاهم حاجة يس التكت قال ليهم ضرورة بقاء الهلال وغايتو بعد تعب الجمهور فهم واقنتع .

*برضو كمان ماتسوا اول قمة حسب الطلب مش الهلال طلب الحكم طلب مثلما يجلس الواحد فيكم في المطعم ويقول لصاحب المطعم لوسمحت (قول مصلح) بالجبنة والبيض والشمار والبلصل شفتو كيف بالطريقة دي الهلال طلب صحن حكمو وبرضو مافاز .

*يعني أول قمة طلب حكم وبرضو الهلال مافاز في قمة طلب صحن حكم مصلح . *نشوف نتيجة الانتخابات ونواصل غدا.

دبابيس



ودالشريف

** يمكنني القول ان المريخ فلت من الهزيمة أمام نده الهلال في المباراة التي جرت أمس الأول وسط جمهور متواضع لم يحسن التصرف خلال المباراة واستخدم الشماريخ والحجارة وارهب حكم المباراة والذي كان على استعجال شديد للوصول للنهاية ولم يحاسب الزمن بدل الضائع... حوالي ربع ساعة واحتسب ٣ دقائق فقط ولم يكملها لأن التعادل من مصلحته وهذا خطأ يفترض أن يحاسب عليه

** المريخ لم يسدد تجاه مرمى الهلال الا ثلاث مرات.. تسديدة خلال الشوط الأول لرمضان وأخرى لطيفور وتسديدة بالرأس للجزولي نوح خلال الشوط الثاني بخلاف ذلك فقد تصدى دفاع الهلال ببسالة لكل الهجمات المريخية فيما هاجم الهلال ووصل المرمى كثيرا وأطاح رماته بأكثر من فرصة سهلة وازدادت خطورة الهلال بعد دخول ياسر مزمل... بس مشكلة ياسر التسرع وعدم التركيز ولو ركز قليلا كان أحرز هدف.... المهم ياسر عكس ثلاث كرات لم تجد المتابعة

** ابوعشرين حارس مرمى الهلال لم يتعرض لأي اختبار ومحمد المصطفى حارس مرمى المريخ أصابنا بالملل وهو يقوم بتأخير الكرة ويسقط على الارض بدون سبب وكان يستحق البطاقة الصفراء

** محمد عبدالرحمن مهاجم الهلال لم يكمل المباراة وخرج خالي الوفاض بعد أن شله دفاع المريخ تماما ومحترف المريخ براين لم يكن في مستواه وتم استبداله بالنش ولم يكن راضيا وعمار طيفور كان يتخلص من الكرة بأي شكل ورمضان عجب لعب بدون لياقة والتاج يعقوب أدى بتميز

** موفق صديق ظهير أيمن الهلال كان نجم المباراة الأول بتحركاته الإيجابية وباخترافاته وبالتمرير السليم وعكسياته يليه في النجومية مصطفى كرشوم ثم صلاح عادل اما مهاجم الهلال أنس سعيد نيمار فقد أظهر مستوى مذهش ويعتبر مشروع لمهاجم قادم بقوة وأفضل من كل المحترفين الأجانب... نرجو أن يجد مزيد من الفرص

** حكم الوسط للمباراة عبدالعزيز حاول أن يفرض شخصيته ونجح في فك الاشتباكات المتكررة بين لاعبي الفريقين لكنه بالغ في عدم احتساب الزمن بدل الضائع وحارس مرمى المريخ لوحدته تسبب في تأخير الكرة أكثر من ٧ دقائق وعلاج لاعب الهلال اجاجون اخذ ٧ دقائق وعلاج احد لاعبي المريخ اخذ ٥ دقائق..... بعدم احتسابه الزمن بدل الضائع ظلم الحكم الفريقين خاصة الهلال الذي كان أكثر خطورة

** طبعا الحكم حمد الله كثيرا بأن اللقاء انتهى بالتعادل ولحظتها تذكرت حكما الدولي المتقاعد الفاضل ابوشنب ** تصرفات الجماهير لم تكن مقبولة وقد حذرنا من استخدام الشماريخ والليزر ولكن وللأسف استخدمت حتى الحجارة وقالت جماهير المريخ انها وجدت عدد من المقاعد

محطة لحظة دخولها وان الأولتراس تعرض لمضايقات ومتاريس وهو يتأهب للدخول وان هنالك مؤامرة من الهلال حتى لا يلعب المريخ مبارياته الأفريقية بالجوهرة..

** جماهير الهلال أشعلت الشماريخ قبل انطلاق المباراة بقليل وجماهير المريخ استخدمت الشماريخ خلال الشوط الثاني وبصورة مثيرة وجماهير المريخ حصبت الحجارة وجماهير الهلال حصبت الحجارة والأتنين متساويان في السؤ لكن جماهير المريخ بدرجة أعلى ** البرازيلي ريكاردو مدرب المريخ وفولران مدرب الهلال تساويا في درجة الفشل وعدم القدرة على إدارة المباراة ** هكذا انتهت الهيصه بأداء باهت للفريقين لم يكن في حجم الضجة التي سبقت اللقاء وتعادل مخيب رفع رصيد الهلال إلى ٣٥ نقطة والمريخ إلى ٣٠ نقطة وهنالك ٤ مباريات مؤجلة للمريخ من الدورة الأولى وثلاث للهلال.

** وردت أخبار أمس أن مجلس الهلال اجتمع بعد مباراة القمة وأوقف قرار أداء المريخ مبارياته الأفريقية بملعب الهلال... والخبر إذا كان صحيحا يكون مجلس الهلال ما عتد كلمة ومجلس بدون مواقف

** المريخ خاطب الإتحاد الأفريقي رسميا باختياره ملعب الهلال ملعبا له... فكيف يتراجع مجلس الهلال ** نعود غدا بإذن الله ونحدث بالتفصيل عن جمعية المريخ الانتخابية وقد كنت حضورا أمس ولم يكتمل النصاب حتى لحظة مغادرتي عند السادسة مساء أمس ** اتحاد معتصم جعفر جمد نشاط اتحاد الدويم ولم يفصح عن الأسباب.

** الطريقة التي يدير بها اتحاد معتصم جعفر شئون كرة القدم.. طريقة عقيمة مبنية على الأحقاد وتصفية الحسابات..

** ولماذا تلعب مباراة الهلال والأهلي مروي بملعب دنقلا وملعب مروي موجود.... التحية للجنة المسابقات وهي تتمسك بملعب مروي رغم سؤ ارضيته

** المريخ لو انتصر في مبارياته الأربعة المؤجلة والهلال إذا انتصر في مبارياته الثلاث يصبح الفارق نقطتين للهلال وتشتعل الدورة الثانية للدوري الممتاز ** الزمالك في صدارة الدوري المصري بعد انتصاره على الإسماعيلي أمس الأول ١.....٣

** هزائم الزومة في الدوري الممتاز غير مقبولة وان شاء الله تشهد وضع أفضل في الدورة الثانية

** أين محترف المريخ ارك كمبالي واين النيجيري موسس ** تناولنا طعام الإفطار صباح أمس مع المريخياي الكبير خيرى محمد نور... قراريص من النار بالدمعة الكارية... ودار الحديث حول مباراة القمة وكلهم وصفوها بالمخيبة لسلام... أكل طعامكم الأبرار يا خيرى ** لو يتحلم في منامك قول احبك

آخر ديبوس

** قمة اوانطة ادونا فلوسنا